

اختصاص تسهیلات برای ساخت ۱۵۰ هزار

واحد مسکونی در بافت‌های فرسوده

* سرپرست شرکت عمران و بهسازی شهری: ۱۰۰ هزار واحد مسکونی طرح مهر در بافت‌های

فرسوده شهری تا پایان شهریور امسال به بهره‌برداری می‌رسد

* برای نوسازی و بهسازی بافت‌های فرسوده شهری امسال ۸۰۰ میلیارد ریال اعتبار پیش‌بینی شده است

صفحه ۴

سه شنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۰ - ۲۷ جمادی الثانی ۱۴۳۲ - ۳۱ مه ۲۰۱۱ - شماره ۲۵۰۴۵ - ۲۰ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه و ۸ صفحه نیازمندیها - ۲۰۰ تومان

موج تظاهرات ضد دولتی در اروپا

هزاران نفر از مردم فرانسه با الگوبرداری از حرکت اعتراضی مردم اسپانیا علیه دولت

تظاهرات اعتراض آمیز در میدان «باستیل» پاریس برپا کردند



* وزیر مشاور خدمات عمومی دولت سارکوزی در پی
متمم شدن به رفتار غیراخلاقی، استعفا کرد
* تظاهرات گسترده مردم یونان تحت عنوان «خشم مردم»
به سبک تظاهرات اسپانیا وارد هفتمین روز شد
* تظاهرکنندگان فرانسوی به بی‌ثباتی اقتصادی، بی‌کاری،
فساد اداری و انحراف از اجرای دموکراسی در کشورشان اعتراض کردند
* شهروندان معترض یونانی علیه فروش یا واگذاری اموال و
شرکت‌های دولتی به بخش خصوصی شعار دادند
* تجمع‌کنندگان در میدان اصلی شهر مادرید اعلام کردند که
همچنان به اعتراضات خود ادامه خواهند داد

سرویس خارجی: موج
تظاهرات ناراضی عمومی از
عملکرد دولت اسپانیا که از چند هفته
قبل آغاز شد اینک به سایر کشورهای
قاره اروپا، از جمله فرانسه و یونان نیز
سرایت کرده است.
* فرانسه
هزاران نفر از مردم فرانسه در
حمایت از حرکت ضد دولتی مردم
اسپانیا، اقدام به برپایی تظاهرات
گسترده علیه سیاست‌های دولت
فرانسه کردند.
به گزارش روزنامه فرانسوی
«لوپاریزن»، هزاران نفر از مردم
فرانسه با الگوبرداری از حرکت
اعتراضی مردم اسپانیا علیه دولت،

۲۰ کشته در حمله نیروهای امنیتی یمن

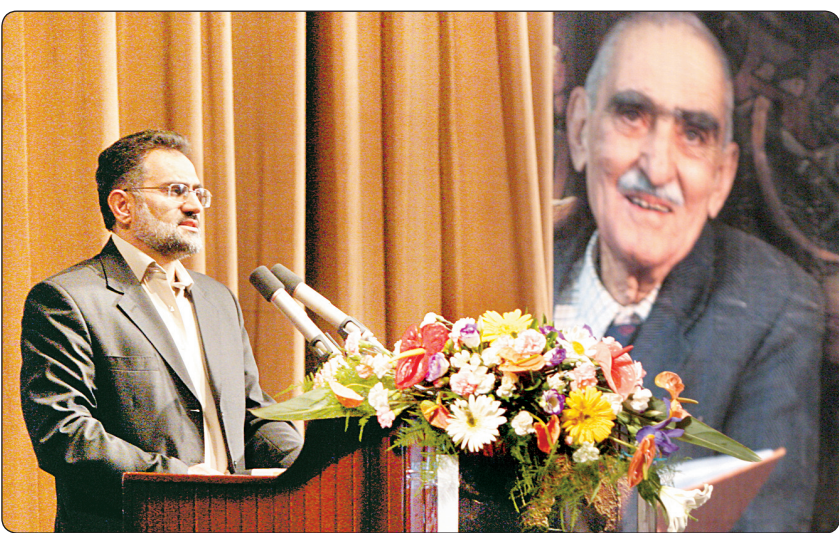
به میدان آزادی شهر «تعز»

* ۷ انفجار شمال صنعاء الرزاند

* نیروهای ارتشی جدا شده از دیکتاتور یمن در بیانیه نخست خود از تمامی همقطاران خواستند به

صف انقلابیون بپیوندند

صفحه ۱۶



وزیر ارشاد در مراسم بزرگداشت ایران‌شناس بزرگ معاصر:

دکتر ایرج افشار، فرهنگ ایران را به جهانیان عرضه کرد

* دکتر حسینی: دکتر افشار هیچوقت
زبان به گلایه نگشود و حتی خود را
بدهکار وطنش می‌دانست

* کامران فانی: هر وقت که گذشت زمان
غبار فراموشی بر نام دکتر افشار بنشیند
آثارش این غبار را می‌زدایند

صفحه ۳

وزیر بهداشت:
برخی
خدمات درمان
رایگان می‌شود
* علت دقیق مرگ کودک
سندجی در حال بررسی
است

صفحه ۱۳

محک خوش بود که من تجربه آن به میان ایو الفاسم-فاسمزاده	حامیت مالی گروه ۸	صفحه ۲
پایان‌بخش امام خمینی نه بنیاد گرا بود و نه تقدیر گرا	سید صادق خرازی	صفحه ۲
پایان‌بخش روابط بین الملل و قدرت شناسی	دکتر سید محمد کاظم سجادیپور	صفحه ۱۲
پایان‌بخش بازی دیکتاتور با آتش	آرش میری‌خانی	صفحه ۱۶
گزارش دیواره‌هایی که به جنگ آلودگی صوتی می‌رود		صفحه ۵

روایت اسلام‌گشایی

یاد امام نیرو بخش است، امید بخش است. این یاد را باید زنده نگه داشت.

مقام معظم رهبری (مدظله العالی)

۱۴ خرداد حدیث عشق ملتی است به برپا دارنده پرچم اسلام ناب محمدی، همان پرچمی که امروز جوانان مسلمان در منطقه از دست فرزندان خمینی گرفته و بساط ظلم حاکمان را بر می‌چینند امروز این هدف ها و آرمان‌های روح خدا است که دو دهه پس از ودیعه سپاری پیکر مطهرش در خرم عشق، در عزم و رزم پویندگان بیباری اسلامی جلوه گراست و مگر نه اینکه مردان بزرگ را با حصار زمان و مکان نسبتی نیست: آنان محصور دیروز نیستند بلکه در امروز و فردا همانجا حاضر و ناظرند.

۱۴ خرداد افزون بر تازه شدن داغ از فراق امام، برای فرزندان خمینی کبر شوق درد اشتیاق و آزمون پابندی به وصیت آن پیر فراتر به وحدت کلمه و آرمان‌های امام است: ۱۴ خرداد را با جوهر عشق و گوهر ایمان در تقویم قلب‌های مردم این مرز و بوم ثبت کرده‌اند و جز حضوری شکوهمند و پرگزاری مراسمی ملی و تاریخی و نیز یکرنگ شدن در آستان بار و عمل به ندای وحدت کلمه نمی‌توان از عهده پاسداشت آن برآمد.

عاشقان خمینی، پیر و جوان، مرد و زن فارغ از هر گونه مرزبندی قومی و سیاسی و جناحی ۱۴ خرداد را روز نمایش مقتدرانه وحدت حول محور یاد و نام امام می‌دانند: روزی که صلابت حضور با خلوت یکپارچگی و استقام و دوری از تفرقه در دفتر انقلاب به نام روز وحدت و انسجام ملی ثبت شود، می‌توان پیام فرزندان خمینی کبیرا به از آزادی خواهان منطقه رساند که رمز پیروزی درودخت کلمه است.

۱۴ خرداد روز آزمون بزرگ میراث‌داران بنای انقلابی است که معمار کبریشی وقت داغ آن را با چنین توصیه‌ای به امانت گذاشت: «ایجاب بر آنچه در ملت عزیز از پیداری و هویتیاری و تعهد و فکارتاری و روح مقاومت و صلابت در راه حق می‌بینم و امید آن دارم که به فضل خداوند متعال این معنی آسانی به اقبال ملت منتقل شود و نسل بعد نسل بر آن افزوده گردد، با دلی آرام و قلبی مطمئن و روحی شاد و ضمیری امینوار به فضل خدا از خدمت خواهران و برادران مرخص، و به سوی جایگاه ابدی سفر می‌کنم».

۱۴ خرداد روز تجدید بیعت عشق و تجلی پیداری و هویشیاری ملتی است که خمینی‌وار درخت تنومند جمهوری اسلامی را با استقلال و آزادی و وحدت پروژانه و ثمرهای بی‌بدیش در جهان اسلام در حال رویش است چنانکه امام در وصیت نامه سیاسی- الهی خود فرمودند: «شما ای مستضعفان جهان و ای کشورهای اسلامی و مسلمانان جهان پیاخیزید و حق را با جنگ و بیگانه و از هیاهوی تبلیغاتی ابرق‌رتها و عقلا سرسپرده آنان ترسید و حکام چاینکار که دست‌نرخ شما را به دشمنان شما و اسلام عزیز تسلیم می‌کنند از کشور خود برانید و خود و طبقات خدمتگزار متعهد زمام امور را به دست گیرید»

اسال نیز حرم مطهر رهبر کبیر انقلاب اسلامی میزبان عاشقان آن پیر سفر کرده است: مراسم بیست و دومین سالگرد ارتحال بنیانگذار کبیر انقلاب اسلامی با حضور شکوهمند فرزندان حضرت امام خمینی (سلام الله علیه) از ساعت ۹ صبح روز شنبه ۱۴ خرداد با تلاوت قرآن کریم و عزاداری و مستحبات حضرت حجت الاسلام والمسلمین آقای حاج سید حسن خمینی یادگار حضرت امام در صحن شهید آیت‌الله حاج آقا مصطفی خمینی و فضاهای پیرامون آن آغاز و انگاه میلیون‌ها تن از مردم عزیز ایران اسلامی، زائران سراسر کشور و میهمانان خارجی، شخصیت‌های روحانی، سیاسی، لشکری و کشوری و خانواده معزز شهدا و اعیان بیت شریف امام راحل از بیانات ارز‌شمنند حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله العالی) بهره‌مند خواهند شد. امید است این حضور پرصلابت و شورآفرین برگ زرین و افتخارآمیز دیگری در کارنامه ملت بزرگ ایران باشد.

ستاد مرکزی
بزرگداشت حضرت
امام خمینی (س)

به مناسبت چهارمین سالگرد درگذشت خطیب ارجمند، ادیب سخنور، نماینده‌ی اول مجلس شورای اسلامی و بنیان‌گذار موسسه انتشارات بعثت مرحوم استاد فخرالدین حجازی مراسم بزرگداشتی در روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۱۱ از ساعت ۱۷ الی ۲۰ در محل کتابخانه عمومی - دانشجویی واقع در ساختمان بعثت طبقه سوم بر گزار می‌گردد.

با حضور در این مراسم باعث شادی روح آن فقید سعید و تسلی خاطر بازماندگان گردید.

تهران - خیابان انقلاب - خیابان ۱۶ آذر - شماره ۳۶ ساختمان بعثت در ضمن در مراسم فوق آقایان غلامرضا امامی، سعیدد محبی و مهدی طالقانی سخنرانی می‌نمایند.

موسسه انتشارات بعثت

آگهی تجدید مناقصه عمومی نوبت اول

اداره کل اسلک و امور مهندسی بانک ملی ایران در نظر دارد عملیات بازسازی شعبه خیابان ری به مساحت حدود ۳۱۴ متر مربع و سایر آورد تقریبی ۱/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

علاقتمندان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت بانک ملی به آدرس www.bmi.ir مراجعه نمایند.

ضمناً هزینه چاپ آگهی در روزنامه بعهدہ بر تـرنـده مناقصه می‌باشد.

بانک ملی ایران

آگهی اصلاحیه مناقصه عمومی

پیر و آگهی مناقصه شماره ۲۲/۸۵۱۳ مورخ ۹۰/۲/۲۵ موضوع خرید مقداری لوله پلی اتیلن دوجداره فاضلابی (کاروگیت) در اقطار مختلف به اطلاع می‌رساند با توجه به افزایش مقادیر اسناد اصلاحیه در سایت موجود می باشد. تولیدکنندگان محترم می‌توانند با مراجعه به پایگاه الکترونیکی این شرکت به نشانی www.abfayazd.com ضمن تکمیل فرم عضویت نسبت به اخذ اسناد اصلاحیه اقدام نمایند.

ضمناً آخرین مهلت تحویل اسناد کماکان تا ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۹۰/۳/۱۸ می‌باشد.

تلفاکس ۰۳۵۱-۶۲۳۹۰۰۷
ویا تلفن ۰۲۱-۶۲۴۲۰۲۱ داخلی ۲۵۱

شرکت آب و فاضلاب استان یزد (سهامی خاص)

بانک آریا

گزارش مجمع عمومی موسس بانک آریا

مجمع عمومی موسس بانک آریا با حضور موسسان و پذیره نویسان و نمایندگان قانونی آنان در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۴ در محل تالار خلیج فارس پژوهشکده نیرو واقع در تهران - شهرک قدس - فاز ۶ - انتهای بلوار شهید دادمان - بعد از پل یادگار امام ، با حضور ۹۲٪ از صاحبان سهام تشکیل گردید.

پس از بخش سرود جمهوری اسلامی ایران و تلاوت آیاتی چند از قرآن کریم ، گزارش موسسین حاکی از مراحل و روند تأسیس بانک ، مجوزهای مأخوذه ، نحوه پذیره نویسی سهام، گزارش هزینه های مقدماتی تأسیس در جلسه مجمع عمومی موسس قرائت و کلا در هشت بند به تصویب مجمع رسید.

همچنین در ادامه جلسه آقایان ساسان منوچهری، عنایت اله دهمقانی، محمد آرام بنیار و شرکت امید نیک کیش به شماره ثبت ۷۳۷۴ و موسسه صندوق بیمه اجتماعی روستاییان و عشایر به شماره ثبت ۱۸۱۳۵ بعنوان اعضای هیات مدیره پیشنهادی هیأت موسس معرفی ، که با اکثریت آراء مورد تصویب قرار گرفت و در خصوص حق الحضور اعضای غیر موظف هیأت مدیره نیز تصمیم گیری و این مورد نیز مصوب گردید.

در ادامه جلسه موسسه حسابرسی بیات رایان به عنوان حسابررس مستقل و بازررس اصلی و جناب آقای علیرضا جم بعنوان حسابررس مستقل و بازررس (علی البدل) انتخاب و تعیین حق الزحمه آنان به هیأت مدیره واگذار و تفویض شد و روزنامه های اطلاعات و دنیای اقتصاد به عنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت درج هرگونه آگهی دعوت ، اطلاعیه و آگهی های بانک انتخاب شدند.

جلسه مجمع عمومی موسس بانک آریا در ساعت ۱۲:۰۰ با ذکر صلوات بر محمد و آل محمد خاتمه یافت.

آگهی های تعاونی های

سراسر کشور در صفحات نیازمندی

و سایر صفحات اطلاعات

قابل توجه فرهنگدوستان

از سایت فروشگاه اینترنتی **کتابترب** **بازدید کنید.**
بابوستن به سایت فروشگاه اینترنتی انتشارات اطلاعات
کتاب مورد علاقه خود را تهیه نمایید.
www.ketabettelaat.com
واحد اطلاع رسانی انتشارات اطلاعات

سامانه SMS بانک، خدمت نوین دیگری از بانک قرض الحسنه مهر ایران

جهت فعال سازی سامانه مزبور به بیش از ۳۰۰ شعبه Online بانک در سراسر کشور مراجعه نمایید.

www.qmb.ir

بانک قرض الحسنه مهر ایران

نماد بانکداری ناب اسلامی



پیامر کرامی اسلام(ص):

خَيْرُ الْأَصْحَابِ مَنْ قَلَّ شَفَافُهُ وَ كَثُرَ وَفَافُهُ.

بهترین یاران کسی است که ناسازگارش اندک باشد و سازگارش بسیار

ویژه برنامه‌های «ره بر ره یافتگان»

به مناسبت سالگرد ارتحال امام خمینی (ره)

سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران مجموعه برنامه‌های «ره بر ره یافتگان» را به مناسبت بیست و دومین سالروز ارتحال امام خمینی (ره) و سالروز حماسه ۱۵ خرداد، با محوریت فرهنگسرای رضوان در بهشت زهر(اس) اجرا می‌کند. به گزارش روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، محمد سعادت رئیس فرهنگسرای رضوان با اعلام این مطلب گفت: این برنامه‌ها در فضای مقابل فرهنگسرای رضوان، حد فاصل در ورودی گلزار شهدا تقاطع شهدای هفتم تیر از ۱۲ تا ۱۵ خرداد برگزار می‌شود.

وی افزود: آغازگر این مجموعه برنامه‌ها، «همایش علمی تخصصی امام خمینی (ره) و پیداری اسلامی» و «نشت تخصصی حرم مطهر امام (ره) بهشت زهر(اس)، ظرفیت‌ها و فرصت‌ها» در روز ۱۲ خرداد است. به گفته وی، ویژه برنامه‌های روایتگری با موضوع امام و شهدا هم در این بازه زمانی در قطعات گلزار شهدا و با حضور هی‌وطان عزیز بر گزار می‌شود.

رئیس فرهنگسرای رضوان همچنین از انتشار و توزیع نزدیک به ۱۴۰ هزار محصول متنوع فرهنگی ویژه این ایام خبر داد و گفت: انتشار مجله «خیم» با موضوع فرهنگ و اندیشه پایداری، کتاب «شمیم جماران» با موضوع رابطه امام(ره) و شهدا، کتاب «زیبایان از بهار» شامل خاطراتی ویژه از امام(ره)، بوستر و کارت پستال تصویر از امام(ره) و شهدا در جماران، بروشور «داغ بی‌تلسی» حاوی متن شهید آوینی در مورد امام(ره)، بروشور «معبر صبیح» حاوی متن شهید آوینی در خصوص مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی)، بروشو «امام(ره) در یک نگاه» حاوی سخنان شخصیت‌های مطرح در خصوص امام(ره)، بروشور «خلاصه‌ای از کتاب چهل حدیث امام خمینی (ره)»، کارت پستال برای مکتوب کردن دل نوشته به امام(ره) و توزیع محصولات فرهنگی شامل نشریه «مهر خاوران» و مجموعه بسته‌های فرهنگی سازمان بهشت زهر(اس) و معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری تهران و... در این ایام به انجام می‌رسد که در دسترس علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت.

بر پای کار گاه عملی نقاشی و خوشنویسی با موضوع حضرت امام خمینی (ره)

نقاشی و خوشنویسی می‌کنند. در جماران نیز هنرمندان خوشنویس و نقاش شامل عظیم فلاح، محمسنین الطافی، سعید نقاشیان، رضا خراسانی، شهروز نوراللهی، بهداد پنجاه‌ده و احسان ذکری ۱۳۹۹ تا ۱۶ تا ۱۹ خرداد در جماران با موضوع امام خمینی (ره) نقاشی و خوشنویسی می‌کنند. همچنین به مناسبت سالگرد ارتحال اسام خمینی (ره) ۴۰ هنرمند نقاشی و خوشنویس از مراکز از ۱۱ تا ۱۴ خرداد ماه در منزل امام خمینی (ره) احسان شریف‌فر و ماندانا مانی ۱۳ تا ۹ خرداد ماه در منزل امام خمینی (ره) دیوان امام را کاتب می‌کنند.

امضای تفاهم‌نامه همکاری بین نهاد کتابخانه‌ها و خانه کتاب

مراس امضای تفاهم‌نامه همکاری بین نهاد کتابخانه‌های عمومی و مؤسسه خانه کتاب روز گذشته در ساختمان نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برگزار شد. به گزارش ایسنا، منصور واعظی، مدیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، با اشاره به این که هر دو نهاد از این نهاد با هدف یکسان فقط به امضای تفاهم‌نامه ختم نمی‌شود اظهار کرد: این تفاهم‌نامه نقطه عطفی در همکاری بین نهاد های مختلف کتاب خاوه‌ها بود و مهم‌ترین هدف آن ترویج فرهنگ مطالعه مفید در بین مردم است. او بیان این که مهم‌ترین رکن این تفاهم‌نامه، تبادل تجربیات، هر قفدر بتوانیم دسترسی کتابخانه‌های عمومی به منابع کتاب را فراهم کنیم، در دستبای به هدف نهایی که ترویج کتاب‌خوانی است، نزدیک شد.ام در این ارتباط خانه کتاب از یادآور منابع مجبور می‌شود. واعظی با بیان این که کتابخانه‌های عمومی بیش از دو میلیون عضو دارند، اظهار کرد: ما مجموعه‌ای هستیم که در ارتباط با مردم جایگاه ما را داریم. رسانه ملی نیز ارتباط خوبی با مردم دارد، ولی ارتباط کتابخانه‌های عمومی کشور ارتباط دوردو و مستقیم است.

اجرای ناصر مستوفی در معارف میرزمانی



ناصر مسعودی، هنرمند قدیمی از خطه گیلان به مناسبت معارفه سیدمحمدمیرزمانی، دیروز در تالارودکی سرودمیرزاوکوچیکخان«اچراکرد. به گزارش خبرنگار ما، این قطعه که از ساخته‌ای سیدمحمد میرزمانی است با ارتکستر نیاروان و به رهبری نادر مرتضی‌پور اجرا شد. بناپراین گزارش، پیش از اجرای این سرود، ارتکستر نیاروان با اجرای سرود ملی، آغازگر مراسم معارفه سید محمد میرزمانی بود که در آن پیام سید محمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، خوانده شد و مصطفی کمال‌پور، تاج محمد سریر، حمیده شادآبادی، معاون امور هنری ارشاد و محمد میرزمانی مدیرکل دفتر موسیقی وزارت ارشاد به ایراد سخنرانی پرداختند.



معارفه و تغییر مدیریت‌ها این روزها در سطح مدیریتی به ویژه مدیریت دولتی بسیار اتفاق می‌افتد. اما اتفاق دیروز در تالارودکی کمی‌تر به نظر می‌رسد. سیمینکی برای خواننده موسیقی کشور بود. سرانجام سید محمد میرزمانی عنوان کل موسیقان‌ها بر مسند مدیر کل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد نشست. یعنی در واقع درجایی قرار گرفت که در ارتباط هنرمندان با دولتمدار محسوب می‌شود.

نگاهی به دو جمله از دو مسئول بالادست او برای پی بردن به اهمیت جایگاه این موسیقیدان مسئول، خالی از لطف نیست. تودیع ترابی سرپرست پیشین و معارفه میرزمانی، چنین می‌گوید: «من وظیفه و صیانت از موسیقی اصیل و دانشته‌های عمیق کهن و پالایش زشتی‌ها و پلیدی‌ها... را دارم عهد دارم.» اما می‌توانیم موقله‌های موسیقی فاخر را از نازل جدا کنیم و حتی اگر موفق نشدیم که به دست اهالی هنر مرزهای موسیقی فاخر را نشان بدهیم، اما نگاه آکادمیک آنها به ما می‌آموزد که چه چیزی در موسیقی صحیح است. در این میان با وجود این که علم زیباشناسی در قلمرو هنر Aesthetic همچنان در گیر و دار شناسایی است، سخت است به علم زشتی‌شناسی بپردازیم که با آن سره از ناسره جدا شود. چه بسا همان عنصر اصلی گوش مخاطب مردمی، بتواند چاره‌ساز باشد. همیشه بهترین معیار رویکرد مردمی است. براین اساس، برای مرزمانی شرایطی سخت در افق مسئولیت‌اش متشاده می‌شود. شرایطی که در یک طرف جبهه آن انتظارات مسئولان بالادست قرار دارد و در جهت دیگر هنرمندانی که خلأقانه می‌سرانید، می‌خوانند، می‌نوازند، می‌آهنگ می‌ساختار شکنی، ایشان را نگران سازد.

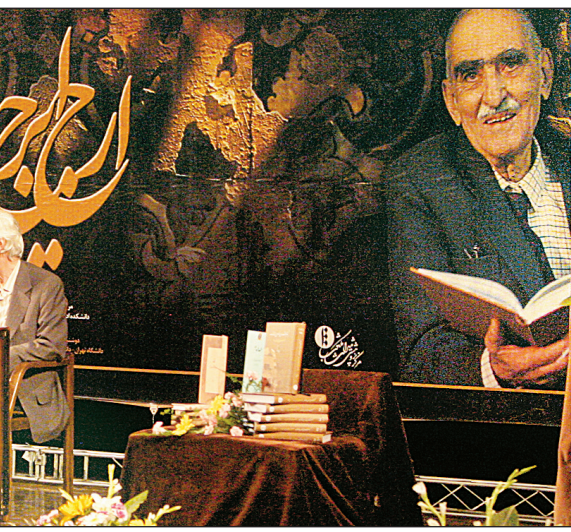
هومن ظریف

وزیر ارشاد: دکتر ایرج افشار، فرهنگ ایران را به جهانیان عرضه کرد

زنده‌یاد دکتر ایرج افشار، فرهنگ ایران را به جهان عرضه کرد.

دکتر سید محمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، دیروز در مراسم بزرگداشت زنده‌یاد دکتر ایرج افشار ایران‌شناس و کتاب‌شناس برجسته ایرانی که با حضور جمع بسیاری از اهالی علم و ادب در تالار فردوسی دانشگاه تهران برگزار شد، ضمن بیان مطلب بالا ضمن تشکر از برگزارکنندگان مراسم بزرگداشت زنده‌یاد ایرج افشار گفت: حدود ۳۰۰ کتاب، هزاران مقاله، یادداشت و نکته نغز و دیگر اسناد و کارهای ارزشمندی که از ایشان برجای مانده است و بیش از سی هزار کتاب که از سوی ایشان به دایرةالمعارف اسلامی اهدا شده است، در واقع درسی برای همگان است و این سؤال را طرح می‌کند که آیا کسی می‌تواند چنین کارهای ارزشمندی را انجام دهد؟

حسینی گفت: اگر او ایران‌شناسی برجسته به شمار می‌آید، به دلیل این است که شهر به شهر و روستا به روستا حرکت و با مردم صحبت کرد. وی افزود: یک فرد ریزپن از هر موضوعی برای معرفی فرهنگ ایران زمین استفاده می‌کند که نمونه آن همین کتاب دکتر افشار درباره کاغذ است. حسینی در ادامه گفت: لازم است که چهره‌ها بیشتر به مردم شناسانده شوند، اسناد ایرج افشار هم نادر و هم ناآشناس بود. معمولاً بزرگان بر یک رشته خاص تمرکز دارند و می‌توانند در آن رشته صاحب نظر باشند. ولی اسناد افشار این ویژگی را داشت که بتواند در رشته‌های مختلف کار کند و در هر فنی که وارد شد بسیار عمیق و صاحب‌نظر بود. او هم پرکار بود و هم تن‌دار، غالباً کسانی که سرعت دارند



دقت در کارشان کم می‌شود ولی این مساله درباره دکتر افشار صادق نبود، اسناد باستانی باریزی درباره ایشان می‌گوید: تا آخرین روزهای پایان عمرشان فرم‌های غلط‌گیری در کنار بنشتر اسناد می‌بود.

وی افزود: به تعبیر خود اسناد: تا ساعت آخری که جان یار من است

خدمت به تو کردن‌ای وطن کار من است کسانی که ادعای خدمت به وطن دارند، باید در عمل ثابت کنند و گرنه با ادعا نمی‌شود.شخصیت ارسته‌ای همچون دکتر افشار این همه تلاش کرد و هیچ‌وقت زبان به گلابه نگشود و حتی خود را بدعا و وطنش می‌دانست. در ادامه این مراسم فیلمی به نمایش درآمد که در آن دکتر منوچهر ستوده از افشار و ایرانگردی سخن می‌گفت: ستوده گفت: ایرج افشار یگانه زمان بود. او صورت بود و با تحمل رنج‌های روزگار با برآمد.افشار مشکلات را با خوشرویی و اندیشه نیک از سر می‌گرفت. او به لحاظ شناسایی خاک ایران، نسخه‌شناسی و طبقه‌شناسی، اولین بود. ما می‌توانیم به ایرج افشار لقب اولین کتاب‌شناس و نسخه‌شناس را بدهیم چرا که قبل از او کسی نبوده است. او از همه دقیق عمرش استفاده کرد و نلیدم که هیچ زمانی وقتش را تلف کند.

در ادامه این مراسم اسناد کلامرانی، احمد اقتداری و محمدحسن سمسار با حضور روی سن، درباره سن کتاب «کتاب‌شناسی فردوسی و شاهنامه»، کاغذ در زندگی و فرهنگ ایرانی، و «عهد حسام» که در این مراسم رونمایی شدند صحبت کردند.کلامرانی در این مراسم گفت: ما فقدان دکتر افشار را احساس می‌کنیم اما با نگاهی دیگر می‌تایم ایرج افشار همچنان در کنار ماست. هرابر که گذشت از نام یک فراموشی بر نام او بنشاند، آثار این غبار را می‌زدایند. هنوز زمانی از در گذشته از نگذشته‌است که شب اسامی او را می‌متشر می‌شود، معرفی کتاب‌شناسی شاهنامه و فردوسی به نظر من بیش از چند ثانیه وقت نمی‌گیرد. این کتاب درباره



سرویس فرهنگی – هنری: سیزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت (انقلاب دفاع مقدس) از ۲۸ آبان تا سوم آذر به همت انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس پنجاه فرهنگی روایت و اداره کل هنرهای نمایشی در تهران برگزار می‌شود.

به گزارش خبرنگار ما، حسین پارسی‌ای، دبیر سیزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت دیروز ضمن اعلام این خبر در جمع خبرنگاران گفت: جشنواره سراسری تئاتر مقاومت ۱۲ دوره خود را به پشت سر گذاشته است. اما این جشنواره از دوره هم کارگاهی دچار ورشکستگی شده. ساهای اولی برای برگزاری این جشنواره با حمایت یک نشر ارتش‌های دفاع مقدس سر گزار می‌شد و دوره سیزدهم آن را تغییراتی در ساختار و محتوا با حمایت بنیاد فرهنگی روایت برگزار می‌شود.

وی افزود: «این جشنواره دوره سیزدهم خود را با تغییراتی همچون جست و جوی مفهوم مقاومت در تاریخ کشورمان با حضور کشورهای مسلمان که درگیر مسأله مقاومت هستند، تجربه می‌کند.»

پارسی‌ای در توضیح حضور گروه‌های بین‌المللی در سیزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت توضیح داد: اجتنابیه نمایش‌های خارجی متناسب با اهداف برگزاری جشنواره باشد، به صورت سراسری ولی با حضور نمایش‌های خارجی بر گزار می‌شود. اگر این جشنواره را از سراسری به بین‌المللی تغییر دهیم سطح

«امسال ثبت نام دانش آموزان همه دوره‌های تحصیلی به استثنای پایه‌های اول ابتدایی، اول راهنمایی و اول متوسطه به‌صورت اینترنتی و غیر حضوری انجام می‌شود.» به گزارش ایرنا، این خبر در مدیرکل ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد و افزود: ثبت نام دانش آموزان از ابتدای تیرماه در همه مدارس سراسر کشور آغاز خواهد شد. تا شه‌ریوز ماه ادامه خواهد یافت. قاسم مستقیم تأکید کرد، اولیا و دانش آموزان پایه‌های اول ابتدایی، اول راهنمایی و اول متوسطه برای ثبت نام باید به مدارس مراجعه کنند، ولی در دیگر مدارس نیازی به مراجعه حضوری والدین و دانش آموزان به مدارس نیست و مدیران مدارس خود در خصوص ثبت نام دانش آموزان اقدام خواهند کرد.

مستقیم ادامه داد: اگر دانش‌آموزی بخواد مدرسه خود را بمرسی‌شکایات مردمی درباره تخلفات مدارس در زمان ثبت نام دانش آموزان واحد آموزشی جدید مراجعه و سپس

وزیر ارشاد: دکتر ایرج افشار، فرهنگ ایران را به جهانیان عرضه کرد

فردوسی است که توسط بزرگ‌ترین کتاب‌شناس ایرانی تهیه و تدوین شده است.

همین برای معرفی این کتاب کافی است. در ادامه این مراسم اسناد سمسار در ارتباط با کتاب کاغذ در زندگی و فرهنگ ایرانی گفت: من این کتاب را یک‌تایی می‌دانم. به این دلیل که کتاب کاغذ در زندگی و فرهنگ ایرانی، اولین و شاید واپسین کتاب درباره کاغذ و کاغذگری و رنگ‌آمیزی کاغذ و ویژگی‌های کاغذ در ایران باشد که تاکنون به زبان فارسی منتشر شده است و باور دارم انجام کاری مشابه در آینده نزدیک مسیر نیست. چرا که موضوع کاغذ در این کتاب به درستی بررسی شده و منابعی که ایرج افشار بررسی کرده، حتی خارج از دسترس ما در ایران است. وی افزود: مرد بزرگی چون افشار لازم بود تا تمام کتابخانه‌های داخلی و خارجی که دارای نسخه خطی بودند درهای خود را به روی او بگشایند.همچنین در این مراسم اسناد احمد اقتداری به ارائه توضیحاتی درباره کتاب «عهد حسام» (سفرنامه لرستان و خوزستان) پرداخت و گفت: «عهد حسام» کتاب معتبری است که دربرگیرنده اطلاعات زیادی از زندگی مولف است. این کتاب حتی نگاه دقیقی به گیاهان و درختان دارد و مطلب زیادی درباره شاعران و ادیبانی که در آن دوران می‌زیست‌اند در این سفرنامه درج شده است.

در این مراسم دکتر کریمی دوسنان، ریاست دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، اکبر ایرانی مدیرعامل مرکز پژوهشی میراث مکتوب به ارائه سخنانی در ارتباط با آثار و زندگی اسناد ایرج افشار پرداخت.

در ادامه این مراسم عثمان محمدپرست دو تار نواز ایرانی و دارنده دکترای



افتخاری موسیقی به دو تارنوازی پرداخت. همچنین محمود دبایری با موضوع «دایقی با افشار» سخنرانی کرد. او گفت: نخستین چیزی که احتمالاً فرزند جوان من درباره ایشان می‌پرسد این است که چرا من باید کسی مانند ایرج افشار را دوست بدارم، من ایرج افشار را دوست دارم به این دلیل که فردوسی را دوست دارم. از کودکی وقتی در روستایی سه تا چهار هزار نفری زندگی می‌کردم و پدرم برای ما شاهنامه می‌خواند، همه بچه‌های خانواده برای آمدن رستم و سهراب می‌گریستند، آن‌زمان نمی‌دانستم که شاهنامه چیست ولی بعد فهمیدم که از شاهنامه فردوسی می‌توان زبان فارسی و طهارت زبان و فارسی دوسی را آموخت.

ایرج افشار هم فردوسی را دوست می‌داشت، من هم ایرج افشار را دوست دارم.سید عبدالله آواز نیز در این مراسم درباره «تیکار در فهرست‌نویسی» سخن گفت و در سوگ ایرج افشار افزود: «البکه مرگ ایرج افشار ضربه‌هولناکی بود که پیکر ایران‌شناسی وارد آورد قو‌لی است که هیچ وجه قابل انکار نیست». در ادامه این مراسم علی‌نواب‌کاشانی با موضوع «افشار و مردم‌شناسی» گفت: اگر روزگار این شخصیت برجسته و بی‌نظیر در جامعه فرهنگی را از میان ما برد، ولی آ‌وی او و زبان گویای قلم او گوش‌نواز دل‌ها و جان‌های ما نیست. پرواز این شخصیت در جامعه‌ما پروازی است‌سودره‌ای در فرهنگ ایران بود. محمد حسن ابریشمی نیز در این مراسم با موضوع افشار و طبیعت ایران سخن گفت. وی گفت: به روایتی نام ایران بر گرفته از نام ایرج فرزند فریدون است؛ آنکه ضحاک را در دماوند به بند کشید. این شاید نسبتی باشد.پن این امر گفت: افشار و تلاش‌های او، هر موقع که نام ایران در حضور او برده می‌شد، چشم ایشان درخشش خاصی پیدا می‌کرد. او در شناخت و شناسایی ایران تلاش‌های بسیاری کرد. در ادامه این مراسم حسینی‌مسرت با موضوع «افشار و مردم‌شناسی» سیدفرید قاسمی با موضوع «افشار و مجله‌نگاری» و واعظ‌ملی حداد عادل با موضوع «افشار و نثر شیرین او» سخنرانی کردند.

دانشگاه تهران با ۱۸۰ دانشگاه معتبر دنیا تفاهمنامه همکاری دارد

جشن برگزار شده به مناسبت روز بین‌الملل دانشگاه تهران و حضور دانشجویان خارجی در این دانشگاه حاکی از آن است که ظرفیت بسیار مثبتی در دانشگاه وجود دارد که باید هر چه سریع‌تر به همکاری استاندارد دانشجویان و کارمندان دانشگاه به اجرا درآید و در واقع این جشن آغاز یک حرکت بزرگ در دانشگاه تهران است.

بنابراین گزارش معاون وزیر علوم و رئیس مرکز همکاری‌های علمی بین‌المللی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری هم در این مراسم گفت: در حال حاضر نیازی به اعزام

سیزدهمین جشنواره سراسری تئاتر مقاومت؛ آبان در تهران

توقعات را بالا برده‌ایم. اما باید بین‌المللی شدن این جشنواره کمک‌م محقق شود چرا که تجربه ثابت کرده است که چنین قضامیبتی احتیاج به تحقیق و پژوهش بیشتر دارند.»پارسی‌ای در ادامه در توضیح بخش تلویزیونی جشنواره تئاتر مقاومت گفت: «قناتر بخش تلویزیونی ما با سایر جشنواره‌ها در این است که ما در این جشنواره دست به تولید خواهیم زدو این آثار از طریق طرح نمایشنامه تولید می‌شوند.این آثار می‌توانند در آینده به عنوان تئاتر مقاومت در اختیار رسانه ملی قرار بگیرد.»

پارسی‌ای در توضیح بخش اجرای عمومی گفت: «ما در فراخوان این جشنواره تصمیم گرفتیم جشنواره سیزدهم تئاتر مقاومت را در مقطع زمانی بر گزار کنیم. بناپراین بخشی از آثار از ۳۱ شهریور تا ۱۵ مهر اجرای عمومی خواهد داشت. البته ممکن است تعدادی از آثار در مجله بازخوانی از کیفیت لازم برخوردار نباشند، بناپراین اجرای عمومی نخواهد داشت.»

وی افزود: «بزرگداشت شخصیت‌های تأثیرگذار در بخش مقاومت در بخش بین‌الملل این جشنواره صورت می‌گیرد و همچنین روز شاپ‌هایی با حضور

استاندار خارجی و بین‌المللی در جشنواره و آثار از ۲۸ آبان برگزار خواهد شد.

او در پایان از تئاتر شهر، سنبلج، تالار مولوی، تالار وحدت، تالار هنر و برج آزادی به عنوان تالارهای نمایشی نام برد که در برگزاری جشنواره سیزدهم تئاتر مقاومت همکاری خواهند داشت.

آغاز انتخاب آثار رسیده به دبیر خانه

جشنواره فیلم پلیس انتحاب آثار رسیده به دبیر خانه چهارمین جشنواره فیلم پلیس توسط کارشناسان منتخب شورای برگزاری جشنواره آغاز شد.

به گزارش فارس به نقل از ستاد شورای چهارمین جشنواره فیلم پلیس، با به پایان رسیدن مسابقه ارسال آثار در پنج بخش سینمایی، فیلمنامه بلند، ویدئویی، مستند و کوتاه داستانی به دبیر خانه چهارمین جشنواره، انتخاب آثار برای معرفی و به بخش رقابتی جشنواره آغاز

شده است.

چهارمین جشنواره فیلم پلیس توسط معاونت اجتماعی ناجا و با رویکرد «پلیس، سینما، پیشگیری اجتماعی» از ۱۱ تا ۱۴ تیرماه در تهران برگزار می‌شود.

آگهی مزایده شماره ۹۰/۴

بانک ملی ایران در نظر دارد مجموعه قطعات منضله ۲۱۰ دستگاه کامیون (CKD) خود را به شرح جدول ذیل از طریق مزایده عمومی به فروش برساند:

ردیف **مجموعه قطعات منضله کامیون (CKD) کمپرسی شش چرخ مدل ۵۳۴۰**

۲ **مجموعه قطعات منضله کامیون (CKD) کشنده شش چرخ مدل ۵۴۴۰**

۳ **مجموعه قطعات منضله کامیون (CKD) کشنده ده چرخ مدل ۶۶۴۰**

جمع کل: یکصد و میلارد و دوست و چهل میلیون ریال

تجلیل از مقام استاد دکتر ناصر کاتوزیان



آیین تجلیل از مقام استاد دکتر ناصر کاتوزیان استاد برجسته حقوق امروز در دانشگاه حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران برگزار می‌شود. به گزارش مهر، مراسم تجلیل از مقام استاد دکتر ناصر کاتوزیان از ساعت ۱۶ امروز در تالار شیخ انصاری دانشگاه حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران برگزار می‌شود.

این مراسم به همت انجمن علمی – دانشجویی حقوق دانشگاه تهران برگزار می‌شود و جمعی از استادان و حقوق‌دانان برجسته در این مراسم شرکت دارند. دکتر موسوی رئیس‌دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران، دکتر حسین آبادی و دکتر

برگزیدگان نخستین جشنواره عکس «دل دیده» اعلام شدند

مرحله نهایی دوری آثار رسیده به دبیرخانه «نخستین جشنواره عکس دل‌دیده» تهران و ارابه در نمایشگاهی که در حرم مطهر برپا می‌شود، انتخاب شدند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی خبری جماران، به نقل از دبیر خانه این جشنواره، «نخستین نمایشگاه عکس دل‌دیده» نخستین جشنواره‌ای است که از آثار منتخب آن علاوه بر ارابه در نمایشگاهی که در ایام ارتحال در حرم مطهر برپا می‌شود، روی بیش از صد پر تابل شهر تهران نیز نصب خواهد شد و به عنوان نخستین نمایشگاهی عکس شهری به شمار می‌رود.

هیأت داوران این جشنواره متشکل از آقایان محمود عبدالحسینی، محمد نوروزی و بهرام محمدفر در این جلسه داورى، از بین آثار ارسال شده ۴۰ عکس را جهت شرکت در نمایشگاه و نمایش در سطح شهر انتخاب کردند.

حامد فردا رحه و سعید عامری (۳عکس)، رتوف محسنی، ابوالفضل نسایی، اکبر تولکی، امیر حسامی نژاد، الهام صوحی، منصوره معتمدی، مازیار سجادی، مهدی عباسی، مهدی مرز، مصطفی حق‌گو (۳عکس)، عبدالرحمان محمدعلی حامد حدودست، علیرضا صمدی، علیرضا صرت اکبر، آذین حقیقی، بهنام صوحی، هادی صمدی، هاجر بیک محمدی، حامد ملک‌پور، حسن موسوی، خدابخش مالیر، محمدرضا هداری، محمد صادق حیدری (۱ عکس) ۱۰۰روایت‌نگار با موضوع «نخستین جشنواره هستند.

علاوه بر آثار ارائه‌یافته به نمایشگاه ۶۰ عکس منتخب به نمایش در نیامده

از مراسم ارتحال حضرت امام (ره) نیز در «نخستین جشنواره عکس دل‌دیده» به نمایش درخواهد آمد.مراسم پایانی این جشنواره، سه‌شنبه در این هدف نمایش جلوه‌های هنرمند علاقه‌مندان امام (ره) در مراسم ارتحال ایشان طی ۲۱ سال گذشته برگزار می‌شود.

«نخستین جشنواره عکس دل‌دیده» با همت ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام (س) و با حمایت سازمان زیبایزی شهر تهران از اهداف نمایش جلوه‌های هنرمند علاقه‌مندان امام (ره) در مراسم ارتحال ایشان طی ۲۱ سال گذشته برگزار می‌شود.



مهلث انتخاب رشنه آزمون کارشناسی ارشد تمدید شد
معاون سازمان سنجش آموزش کشور از تمدید مهلت پذیرش آزمون کارشناسی ارشد تا چهارشنبه ۱۱ خرداد خبر داد. دکتر سیدجلال طباطبائی در گفت‌وگو با ایسنا افزود: داوطلبان مجاز می‌توانند تا ساعت ۲۴ خرداد ۱۳۹۷ خرداد برای تغییر و اصلاح کد رشته محل‌ها با مراجعه به سایت سازمان سنجش به نشانی www.sanjesh.org اقدام کنند.

کند، اضافه کرد: افراد مجاز باید کد رشته محل‌های مورد نظر خود را استخراج و به ترتیب علاقه آن را مرتب کنند و پس از اطمینان از درستی رشته محل‌های انتخابی خود، وارد کد رد اطلاعات کارت اعتباری، شماره شناسنامه یا کد رهگیری که در پایان ثبت‌نام اولیه توسط سیستم به داوطلب داده شده‌است، وارد ثبت‌کد رشته محل‌های انتخابی و تکمیل فرم اقدام کنند.

طباطبائی تأکید کرد که مهلت یادشده به هیچ وجه تمدید نخواهد شد.

نتایج اولیه کنکور دکتر ا پنجشنبه اعلام می‌شود
«نتایج اولیه نخستین آزمون نیمه نتمرکز دکتری سال ۹۰ پنجشنبه ۱۲ خرداد اعلام می‌شود.»

ابراهیم خدایی، معاون فنی و آماری سازمان سنجش آموزش کشور با اعلام این خبر به مهر افزود: داوطلبان در این مرحله پنج برابر ظرفیت نهایی به دانشگاه‌های مورد نظر می‌شوند و می‌توانند اسامی دانشگاه‌های با شماره پرونده به کارنامه خود مشخص کنند.

خدایی گفت: داوطلب با دریافت کارنامه می‌تواند از نتیجه آزمون خود مطلع شود و افرادی که نمره لازم را کسب کرده‌اند، به حداکثر پنج دانشگاه معرفی می‌شوند.معاون فنی و آماری سازمان‌سنجش در ادامه گفت: برنامه‌زمان‌بندی اولیه برای تعیین زمان مصاحبه‌ها سوی سازمان سنجش: قدرانی از ساندگان آثار رسانه‌ای مرتبط با سفرهای راهیان‌نور، ارتقای سطح کیفی تولیدات رسانه‌ای مرتبط با کاروان‌های راهیان‌نور است.

چهارم بخش‌های مختلف سابقه قنقوس از شامل فیلمنامه، عکس، فیلم کوتاه، داستانی، مستند، مانگفت، ویدئو و تله فیلم بلند و اعلام کرد: تاکنون نزدیک به یکصد اثر با موضوعات مورد اشاره به دبیر خانه جشنواره رسیده‌است و این در حالی است که ارسال آثار همچنان ادامه دارد.

اصحاب فرهنگ و هنر، امروز با آرمان‌های

امام خمینی (ره) تجدید میثاق می‌کنند
اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در آستانه بیست و دومین سالگرد عروج ملکوتی امام راحل امروز با آرمان‌های بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران تجدید میثاق و بیعت می‌کنند. به گزارش ایرنا از روابط عمومی و امور بین‌المللی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، این مراسم امروز با حضور دکتر سیدمحمد حسینی، کارکنان وزارت ارشاد و جمعی از اهالی فرهنگ، هنر و رسانه در حسینیه جماران برگزار می‌شود.

این گزارش می‌افزاید: قرار است در این مراسم علاوه بر برپایی آئین‌های سوگوارى، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی سخنرانی کند.

کاروان عاشقانه خمینی کبیر رأس ساعت ۱۰ صبح از مقابل ساختمان مرکزی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی واقع در میدان بهارستان به سمت حسینیه جماران حرکت می‌کند.



اختصار وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به تولید کنند گانی که از نامهای ایشان استفاده می‌کنند

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن اختصار به تولیدکنندگانی که از نامهای بیگانه برای محصولات تولیدی خود استفاده می‌کنند، آنها را موظف کرد که در اسرع وقت به اسناد قانون ممنوعیت بکارگیری اسامی و عناوین بیگانه، نسبت به تغییر این اسامی به واژه‌ها و نامهای مصطلح فارسی اقدام کنند.

علیرضا کریمی، مدیرکل دفتر تبلیغات و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان این مطلب افزود: اصل تازدهم قانون اساسی تأکید می‌کند که خط و زبان کشور باید فارسی باشد و براساس قانون ممنوعیت بکارگیری اسامی و عناوین بیگانه، تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی کشور ملزم به رعایت آن هستند. بر همین اساس تولیدکنندگانی که محصولات خود را در داخل کشور عرضه می‌نمایند، باید از نامهای فارسی برای نام‌گذاری واحدهای تولیدی و محصولات به‌کاررفته استفاده نمایند.

کریمی در همین ارتباط افزود: در حال حاضر محصولات نامی نامهای غیرفارسی در کشور تولید عرضه می‌شوند که این موضوع با قانون مذکور مغایرت کامل دارد و این اسامی مورد تأیید فرهنگستان زبان و ادب فارسی نیست و بر همین اساس با مهلت داده شده به تولیدکنندگان مربوطه، ایشان موظف شدند نسبت به تغییر نام اقدام کنند که با توجه به نزدیک شدن پایان این مهلت، در صورتی که اقدامی نشود، این وزارتخانه مراحل قانونی این موضوع را پی‌گیری خواهد کرد.

۳مؤرخه تر سال ۱۸۹انتخاب شدند

هیأت اجرایی ایکوم ایران (کمیته ملی موزه‌های ایران) به مناسبت روز جهانی موزه، موزه ملی را به صورت موسیقی و موزه هنرهای معاصر تهران را به عنوان سه مؤرخه برگزیده سال ۱۸۹۹ایران انتخاب کردند.

در مراسم گرامیباشت روز جهانی موزه و آغاز هفته بزرگداشت میراث فرهنگی که ۲۸ اردیبهشت در تالار «پهرون» خانه هنرمندان برگزار شد با پیشنهادجمعی از فرهنگ‌دوران ۷۸موزه در فهرست دهفهرست دهفهرست موزه برگزیده قرار گرفت که با آرای اعضای ایکوم ایران، سه مؤرخه به عنوان برترین موزه‌های سال ۱۸۹۹ایران انتخاب شدند ورتبه نخست از آن موزه ملی ملک شد.

موزه ملک به دلیل برگزاری نمایشگاههای موضوعی و تعاملی و برگزاری ویژه‌نامه‌های کتاب و علاقت‌بانی آموزشی، موزه موسیقی هم به دلیل ارتقای کیفی موزه به لحاظ موضوع در رتبه دو قرار گرفت و موزه هنرهای معاصر نیز به دلیل ارتباطات بین‌المللی، ایجاد بانک اطلاعاتی هنرمندان هنرهای تجسمی، نمایش تخصصی آثار هنری و تنوع و موضوعات ارائه شده، رتبه سوم را به دست آورد.

گالری دی میزبان نمایشگاهی با ایده‌های نو در هنر نقاشی خط
ابراهیم هنر مند نخستین خوشنویس در نمایشگاه نمایشگاه خطی نقاشی خود که هم‌اکنون در گالری دی پراست، ایده‌های تازه‌ای را ارائه کرد.است. این نمایشگاه تا ۱۸ خرداد ادامه دارد و علاقه‌مندان می‌توانند همه روزه به ۱۴ و ۱۵ خرداد به ساعت ۱۶ تا ۲۰ وارد دیدن کنند.

ارسال ۸۰هزار نسخه کتب دینی چاپ اول به کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور

بهمن درى معاون امور فرهنگى وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامى از خريد بیش از سه ميليارد ريالى کتب دينى از بیش از ۸۰هزار قلمى خريد داد و گفت: طبق هماهنگى صورت گرفته ۲۳۳ عنوان کتب دينى چاپ اول در ۸۰هزار نسخه به کتابخانه‌هاى عمومى سراسر کشور تزيق شد.

به گزارش روابط عمومی معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، بهمن درى هدف از این اقدام را تقویت ناشران دینی دانست و افزود: این حمایت به صورت مقطعی آغاز و در اولین گام از ابتدای شروع شده‌است و با شناسایی ناشران دینی به سراسر کشور تسری می‌یابد. معاون امور فرهنگی اولی ویژگی کتاب‌های دینی را هدایت انسان‌ها دانست و افزود: تأمین نیاز زنده‌های مرتبط با کتاب و کتابخوانی و همچنین دسترسی آسان افشار مختلف جامعه به تازه‌های کتاب در سراسر کشور و تقویت کتابخانه‌های همگانی و مساجد را از دیگر اهداف این برنامه است.

اجرای گروه موسیقی فرهنگستان هنر به رهبری مجید درخشانی

مجید درخشانی و گروه موسیقی فرهنگستان هنر در مراسم افتتاح نمایشگاه «منتخب گنجینه هنرستان هنرهای زیبای تهران» اجرای زنده موسیقی خواهند داشت.

به گزارش روابط عمومی مؤسسه فرهنگی – هنری صبا وابسته به فرهنگستان هنر، در بخشی از این مراسم اسناد علی معلم دامغانی (ریاست فرهنگستان هنر) و محمود فرشچیان (کارگردانی کبیر ایرانسنخ) می‌روانزد. نمایشگاه «منتخب گنجینه هنرستان هنرهای زیبای تهران» سه‌شنبه ۱۰ خرداد ساعت ۱۶ در سالن ایران فرهنگستان هنر، به نشانی خیابان ولی‌عصر(عج)، رسیده

تأکید رئیس جمهوری بر راه‌اندازی سریع بورس نفت

در پنجمین جلسه شورای عالی اصل ۴۴ قانون اساسی رئیس جمهوری بار دیگر بر ضرورت راه‌اندازی بورس نفت در کشور تأکید و خواستار راه‌اندازی هرچه سریعتر آن شد.

به گزارش فارس، رئیس جمهوری در پنجمین جلسه شورای عالی اصل ۴۴ با اشاره به کارنامه موفق بورس نفت در کشور اظهار داشت: مدیریت بورس مثبت و رو به رشد است و در حال حاضر برنامه‌هایی چون راه‌اندازی بورس نفت و ترویج ابزار مالی اسلامی در دستور کار قرار دارد. دکتر احمدی‌نژاد در این جلسه بار دیگر خواستار راه‌اندازی هرچه سریعتر بورس نفت شد.

تدارک برپای نمایشگاه‌های عرضه مایحتاج رمضان در ۱۵ نقطه تهران

سرویس اقتصادی: نگرانی مسئولان بازرگانی در مورد آینده بازار و مشکلات تامین و توزیع کالا با قیمت عادلانه باعث شده است تا در فاصله دو ماه مانده به شروع ماه مبارک رمضان، برنامه‌ریزی‌ها برای تدارک و عرضه کالاهای پرمصرف در این مقطع زمانی آغاز شود.

هادیات حاتمى معاون سازمان بازرگانی استان تهران دیروز در گفتگو با مهر ضمن تشریح جزئیات برنامه‌نظم بازار ماه رمضان، تدبیر اندیشیده شده است تا علاوه بر عرضه مستقیم کالا، مایحتاج مردم با ۵ تا ۶ درصد تخفیف ارائه شود.

معاون سازمان بازرگانی استان تهران افزود: بر این اساس، هماهنگی‌هایی به عمل آمده است تا خرم، سالم، آتش، زولبیا و بامیه و کالاهای اساسی مورد نیاز مردم در این ماه به صورت کافی و با قیمت مناسب توزیع شود.

وی تصریح کرد: در کنار تامین به موقع و مناسب کالاهای موردنیاز مردم، تلاش داریم تا از طریق حراج‌ها و عرضه مستقیم کالا بتوانیم مایحتاج

حضور شرکت‌های خصوصی در بخش بالادستی نفت افزایش می‌یابد

مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران، شرکت‌های توسعه‌ای، سرمایه‌گذاری نفت و انرژی، حفاری و تامین‌کنندگان کالا را از جمله بازیگران بخش خصوصی در صنعت بالادستی اعلام کرد و گفت: در آینده تعداد زیادی عرضه خصوصی صنعت نفت ایران افزایش خواهد یافت.

به گزارش شانا، مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران در نخستین همایش بهره‌وری و تعالی در صنعت نفت با بیان این که یک درصد از افزایش بازاینت در میدان‌های نفتی و گازی کشور، بیش از ۱۰۰ میلیارد دلار درآمد بیشتر برای کشور به همراه دارد، گفت: با توجه به میزان ذخایر ۱۵۵ میلیارد بشکه‌ای نفت قابل برداشت ایران، اگر تنها یوان یک درصد میزان بازاینت از این مخازن را در یک دوره زمانی پنج ساله افزایش داد، این به معنای افزایش ارزش ذخایر کشور به بیش از ۱۰۰ میلیارد دلار خواهد بود.

وی با اشاره به پایین بودن بازاینت کشور گفت: اگر هزینه پروژه‌های EOR و IOR برای این میزان نفت ۲۵ میلیارد دلار باشد، در طول برنامه پنجم سالانه باید ۵ میلیارد دلار روی این پروژه‌ها بزنند کرد.

مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران گفت: با توجه به این که ظرفیت مخازن نفت و مایعات گازی دریای ایران بیش از ۷۰۰ میلیارد بشکه است، اگر یک درصد افزایش بازاینت را به نسبت این حجم محاسبه کنیم، دستاورد آن افزایش ۷ میلیارد بشکه به ذخایر کشور است که ارزش حاصل از آن حدود ۵۰۰ میلیارد دلار می‌شود، البته این درآمد در طول دوره عمر مخزن حاصل خواهد شد.

قلعه باتی تصویب قوانین، تعیین چارچوب‌های تجاری و تهیه فرآیندهای حقوقی و قراردادی جدید، افزایش تحقیقات و آموزش در زمینه فناوری و مدیریت افزایش بازاینت و ایجاد و تأسیس یک مرکز ملی اطلاعات نفتی و گازی را از راهکارهای اصلی برای تحقق افزایش بازاینت نفت و گاز در میدان‌های نفتی برشمرد.

مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران افزود: با مدیریت و بهره‌برداری بخشی از تأسیسات، واگذاری مدیریت و بهره‌برداری از کل تأسیسات شامل چاه‌های نفت و گاز، اکتشاف و بهره‌برداری از سوی بخش خصوصی، ایجاد شرکت مشترک

ایرانی- خارجی، پیش فروش محصولات یک طرح همراه با واگذاری بهره‌برداری برای یک دوره معین، تأسیس شرکت بالادستی نفت و گاز براساس نظامات تجاری و مالی و استفاده از مدل تامین مالی و بهره‌برداری و مالکیت را از راهکارهای قراردادی برای ورود شرکت‌های صاحب صلاحیت به بخش بالادستی خواهد بود.

امام نه بنیاد گرا بود و نه تقدیر گرا

بقیه از صفحهٔ ۲

شاید یکی‌دوویکریدی آشکارا و شرف شناسانه در مصاف با دنیای اسلام به صورت رشت گذاشته مشخص نباشد، ولی عمق نگاه غرب نسبت به دنیای اسلام با همین رویکرد استعماری است که خودش را گهگاه در ابعاد دوست‌و یارشیک و یا متحد برپای طبیع و یا محور شرارت و یا تهدید امنیت جهانی می‌تهدید. این دید، متن‌نشان می‌دهد، تقابل بنیای اسلام و جهان غرب تا زمانی که این قبیل سیاست‌ها هست، با پایانی نریز تصور نیست.

انقلاب اسلامی ایران و پیداری اسلامی

انقلاب اسلامی و پیداری اسلامی در ایران هم ملازم شدند. پیداری و انقلاب رشد و آگاهی آحاد مردم را همراه آورد. شمار استقلال آزادی را در کنار جمهوریت نظام تبدیل به یک مانیفست علم کرد و ساختار همسایه حقوق‌گرا و دنیای اسلام و درک متقابل و فهم مشترک داد و جهان اسلام را نسبت به صلح و امنیت و عدالت و آزادی و توسعه حساس کرد. فارغ از آن کاستی‌ها که نتیجه پی تدبیر‌های جمعی و فردی است، مردم ایران را در شناخت تحولات سیاسی و فکری برخوردار از رشد کرد. استقلال و استغنا و پیشرفت نتیجه این آگاهی است.

پیداری اسلامی و خاورمیانه امروز

خاورمیانه امروز با گذشته دارای تفاوت ماهوی است. بلوغ مردم و فرو پاشی نظام‌های توتالیتر نوید خوشایندی است. این اتفاق نشان دهنده این است که کل دنیای عرب به مثابه یک شبکه متصل به هم خواهد افتاد. حقوق شهروندی و آزادی‌های مدنی هستند. این در شناخت این تحولات اجتماعی نباید پیش‌داوری و غرض‌ورزی کرد. اگر چه مایهت این تحولات امروزه خلیفان مدنی و حقوق‌شهروندی و آزادی و استقرار مردم سالارانه دارد، ولی نباید فراموش کرد که در نفی استبداد، باز هم هویت دینی همزاد هویت ملی خود را نشان می‌دهد. به زعم من آنچه امروز در ادبیات مردم خاورمیانه خود را با گذشته متمایز کرده، ملازم شدن و دولت‌است، احترام به کرامت اسلامی، حقوق شهروندی و مردم سالاری است. خزان استبداد سران وابسته و دلبسته به استعمار است، نوید خوشایندی همراه با رایحه دلنشین آزادی است. آزادی استقلال می‌آورد، آگاهی می‌آفریند و استبداد و استعمار را در هم می‌کوبد. آزادی به رشد و آگاهی آحاد مردم عرب سرانجامی دلشنین می‌دهد و فریادها را با آمان‌ها پیوند می‌دهد. بهار آزادی اعراب را در سیدیه و امید است این فرایند در جهت میل به پیشرفت، توسعه و همگرایی منطقه‌ای و درون دنیای اسلام شود.

در پایان باید تأکید کرد که پیداری اسلامی در رویارویی با چالش‌ها هنوز به توانسته است رویکردی را برگزیند که تبدیل به یک مانیفست واقع‌بینانه شود. چگونگی مقابله و یا مصالحه در مصاف نهضت‌های پیداری نیازمند تحلیل و بررسی است. گام‌ها و حضور و مقابله سلسلتمان هم از لحاظ مفهومی و هم از لحاظ جغرافیایی یکسان نبوده و فاقد هویت یکپارچه نیز بوده‌است.

اختصاص تسهیلات برای ساخت ۱۵۰ هزار واحد مسکونی در بافت‌های فرسوده

امسال برای ساخت واحدهای مسکونی در بافت‌های فرسوده شهر به میزان ۱۵۰ هزار واحد مسکونی تسهیلات پیش‌بینی شده که نسبت به سال ۱۳۸۹ رشد سه برابری دارد.

در همین رابطه رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار هم به آغاز فرایند پذیرش نفت خام در بورس کالای ایران اشاره کرد و درباره روند عرضه نفت خام گفت: برای عرضه نفت خام ابتدا باید فرم‌های پذیرش پر و در هیأت پذیرش مطرح شود که این اقدام در حال انجام است. در جلسات هیأت پذیرش شرایط عرضه مشخص و پس از نهایی شدن امیذنامه، به بازار اعلام می‌شود.

مردم را تأمین کنیم؛ بر این اساس عرضه مستقیم کالا در ۱۵ نقطه از شهر تهران صورت می‌گیرد، ضمن اینکه نمایشگاه‌هایی هم ویژه ماه رمضان در میدان میوه و تره‌بار برگزار خواهد شد تا روزه‌داران بتوانند به راحتی کالا را خریداری کنند.

به گفته حاتمى، هماهنگی‌هایی با فروشگاه‌های زنجیره‌ای به عمل آمده است تا کالاهای مورد نیاز مردم در این ماه را با قیمت‌های مناسب عرضه کنند، چرا که این میان میزان تخفیف‌های اعمال شده بر روی این کالاها ۵ تا ۶ درصد در نظر گرفته شده است که پیش‌بینی می‌شود سطح تخفیف با همکاری دولت‌کنندگان بالاتر رود.وی از نظارت دقیق بر عرضه کالا در بازار در ماه مبارک رمضان خبرداد و اظهار داشت: از جمله مواردی که با حساسیت بیشتری بر روی آن نظارت انجام خواهیم داد، نان خواهد بود، چون آن مورد نظارت دقیق قرار گیرد تا اجناسی در حق مصرف‌کنندگان با توجه به بالاترین تقاضا صورت نگیرد.

شرکت‌های صاحب صلاحیت و نظارت بر صنعت نفت (واگذاری مدیریت و بهره‌برداری کل تأسیسات شامل چاه‌ها) گفت: واگذاری بهره‌برداری و مدیریت کل تأسیسات در حال تولید یک میدان نفتی یا چند میدان مجاور شامل چاه‌ها و تأسیسات سرجاهی و فرآورش به شرکت‌ها یا کنسرسیوم‌های صاحب صلاحیت بر اساس شرایط قراردادی اعم از فنی، مالی و بازرگانی برای مدت پنج تا ۱۰ سال، از جمله شرایط این راهکار است که در این زمینه پیمانکار می‌بایست تعهد‌هایی را به شرکت ملی نفت ایران دهد.

سرمایه‌گذاری ۱۵۰ میلیارد دلاری در بخش بالادستی
معاون برنامه‌ریزی و نظارت بر منابع هیدروکربوری وزارت نفت نیز گفت: سرمایه‌گذاری ۱۵۰ میلیارد دلاری در بخش بالادستی نفت و گاز کشور در طول برنامه پنچساله پنجم توسعه، افزایش قابل توجهی به میزان ۱۷۹ میلیارد دلار را در سال ۱۳۹۴ بدنبال دارد.

به گزارش ایرنا، محسن خجسته مهر گفت: شرکت سرمایه‌گذاری شرکت ملی نفت در طول برنامه پنجم توسعه پنجم توسعه کشور ۱۵۰ میلیارد دلار خواهد بود که این میزان سرمایه‌گذاری، بهره‌وری سرمایه بالادستی را به میزان ۱۴ درصد در پایان برنامه پنجم توسعه ارتقا می‌دهد.

وی با بیان اینکه حدود ۱۰۰ میلیارد دلار از این میزان سرمایه‌گذاری از محل تسهیلات ملی خارجی و بانک‌های داخلی تأمین خواهد شد، ادامه داد: حدود ۶۰ میلیارد دلار از تسهیلات دولتی خارجی از محل قراردادهای بیع متقابل (بی‌ای یک) و حدود ۵۰

میلیارد دلار دیگر از سرمایه‌گذاری مذکور از منابع داخلی شرکت ملی نفت تأمین خواهد شد. خجسته مهر در خصوص محل مصرف منابع جذب شده برای سرمایه‌گذاری در طول برنامه پنجم اظهار داشت: ۳۲ میلیارد دلار برای نگهداشت توان تولید و پشتیبانی، چهار میلیارد دلار برای اکتشاف نفت و گاز، ۳۴ میلیارد دلار برای توسعه میادین نفتی، ۷۵ میلیارد دلار برای توسعه میادین گازی و پنج میلیارد دلار برای توسعه میان دستی سرمایه‌گذاری خواهد شد.

معاون برنامه‌ریزی و نظارت بر منابع هیدروکربوری وزارت نفت تصریح کرد: در صورت تحقق سرمایه‌گذاری مورد نیاز در برنامه پنجم، ظرفیت تولید نفت‌خام کشور به روزانه چهارمیلیون و ۷۰۰هزار بشکه (چهارمیلیون و ۷۰۰هزار بشکه)، ظرفیت تولید گاز طبیعی به روزانه یک هزار و ۴۷۰ میلیون متر مکعب و تولید میمانات گازی به یک میلیون و ۲۰۰ هزار بشکه در روز افزایش خواهد یافت که ارزش این تولیدات ۳۵۰ میلیارد دلار برآورد می‌شود.

دکتر منتقی: قطب صنعت هوایی در ایران ایجاد می‌شود

خدماتی متکی بر تکنولوژی‌های پیشرفته صورتی.
نشد.
وی افزود: به شکل‌گیری این قطب در کشور علاوه بر درآمد ۵ میلیارد دلار در یک دهه که بخش عمده آن ناشی از صادرات خواهد بود، ۱۵۰ هزار شغل تخصصی ایجاد خواهد شد.
منتقی با بیان اینکه در طول دهه گذشته به رغم پتانسیل‌های موجود خوب عمل کرده‌ایم، باید بیشتر، به پی شکل‌گیری قطب صنعت هوایی، ایران می‌تواند به یکی از قطب‌های جهانی اورهال تبدیل شود و زنجیرسازندگان قطعات و زیرمجموعه‌های هوایی ایجاد کند.
منتقی اضافه کرد: به همین علت برنامه‌ریزی درخصوص

مدیرکل امور بورس و دانشجویان خارج وزارت علوم، تحقیقات و فناوری از راه‌اندازی شبکه اجتماعی مجازی دانش‌آموختگان دانشجویان ایرانی داخلی و خارجی خبر داد و گفت: بر این اساس دانشجویان ایرانی در نقاط دنیا می‌توانند با یکدیگر در ارتباط باشند.
به گزارش ایسنا دکتر حسن مسلمی نائینی گفت: به منظور ایجاد مؤثر بین استادان، دانشجویان و متخصصانی که در داخل یا خارج

مدیر صنایع خودرو سازمان گسترش و نوسازی صنایع از آغاز عملیات اجرایی احداث واحد خودروسازی خوزستان در آینده ای نزدیک خبر داد و گفت: بر روی پل‌تفرم جدید بین ۳ تا ۵ محصول تولید خواهد شد.

سیدرضا مفیدی در گفت‌وگو با فارس اظهار داشت: بر روی پل‌تفرم جدید، بسته به کلاس خودرو بین ۳ تا ۵ محصول با تیراژ ۱۰۰۰ هزار تا ۱۵۰ هزار دستگاه در خوزستان تولید خواهد شد.
عمر متوسط این محصولات پنج سال پیش‌بینی شده است.

الکساندر لاکتویچ



یافت، تعداد ۵۰ هزار واحد مسکونی به بهره‌برداری رسید.
وی اظهار امیدواری کرد: بهره‌برداری از واحدهای مسکونی طرح مهر در بافت‌های فرسوده شهر تا پایان شهریور امسال به ۱۰۰ هزار دستگاه برسد.
جوانمردی همچنین پیش‌بینی کرد: شمار واحدهای مسکونی

رشد اندک اجاره بها در فصل جابه‌جایی

میزان اندک تغییر نرخ اجاره بها در فصل جابجایی طبیعی است، شرایط بازار مسکن حاکی از آرامش در این بخش است و افزایش قیمت‌ها پیش‌بینی نمی‌شود.
به گزارش فارس به نقل از پایگاه اطلاع رسانی وزارت مسکن و شهرسازی، علی چنگی مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و اقتصاد مسکن با بیان اینکه شاهد افزایش واقعی قیمت‌ها در بازار مسکن کشور نیستیم، اظهارداشت: از آنجایی که فضای سوداگری و سفته بازی در بازار مسکن کشور حاکم نیست، دللی برای افزایش قیمت‌ها در این بخش وجود ندارد و ما براساس بررسی‌های انجام شده چنین موضوعی را پیش بینی نمی‌کنیم.

وی با اشاره به رشد قابل توجه آمار صدور پروانه‌های ساختمانی درسال۸۹ که در ۱۰ سال گذشته بیش‌سابقه بوده‌است، ادامه داد: در حالی که صدور ۶۹۸ هزار پروانه ساختمانی در ۸۶سال از افزایش قابل توجه قیمت مسکن در کشور همراه شد، صدور ۷۲۲ هزار پروانه در سال گذشته ثابت بازار مسکن را در پی داشت.

مدیر کل دفتر برنامه ریزی و اقتصاد مسکن وزارت

آغاز ساخت خانه لوکس از نیمه دوم امسال

پیشنهاد دادند که برای اقبال پر درآمد جامعه آپارتمان‌های مناسبی ساخته شود تا از محل قشر هم از ساخت واحدهایی با کیفیت و اصولی بهره مند شوند.
وزارت مسکن و شهرسازی به عنوان مولوی بخش مسکن با این پیشنهاد موافقت کرد و این طرح از نیمه دوم سال به اجرا می‌رسد.با اجرای این طرح از نیمه دوم سال، منابع بانکی از سوی دولت برای این طرح مشخص می‌شود، البته این منابع مانند مسکن مهر به صورت قرض الحسنه نخواهد بود و سود بانکی مشخصی برای اینگونه ساخت و سازها از سوی بانک‌ها تعیین می‌شود.در این طرح آمده

برنامه ایجاد ۱۰۰ هزار اشتغال جدید در استان تهران



انداز عمومی برای کار جهادی در بخش اشتغال است.
وی تأکید کرد: برای ارائه طرح‌های اشتغال‌زا در چهار بخش

دانش بنیان، خدمات، صنعت و کشاورزی از میان ۱۰۰ هزار سرگروه، اقدام به انتخاب ۳۵۰۰ نفر شده است

دانش بنیان، خدمات، صنعت و کشاورزی از میان ۱۰۰ هزار سرگروه، اقدام به انتخاب ۳۵۰۰ نفر شده است.
شنه سیم تهران برای ایجاد اشتغال

ازهان عمومی برای کار جهادی در بخش اشتغال است.
دانش بنیان، خدمات، صنعت و کشاورزی از میان ۱۰۰ هزار سرگروه، اقدام به انتخاب ۳۵۰۰ نفر شده است.
شنه سیم تهران برای ایجاد اشتغال

از کشور تحصیل می‌کنند و کسانی که در سال‌های آینده برای تحصیل در خارج از کشور اقدام خواهند کرد، تسهیلاتی با عنوان «شبکه اجتماعی استادان، دانشجویان و متخصصان ایرانی» طراحی شده است.
نائینی با اشاره به این‌که در این شبکه، محیطی فراهم شده است تا دوستان بتوانند در آن با هم ارتباط مؤثر برپا دهند، هدف از ایجاد این شبکه، مدیریتکل بورس وزارت علوم افزود: با

از کشور تحصیل می‌کنند و کسانی که در سال‌های آینده برای تحصیل در خارج از کشور اقدام خواهند کرد، تسهیلاتی با عنوان «شبکه اجتماعی استادان، دانشجویان و متخصصان ایرانی» طراحی شده است.

نائینی با اشاره به این‌که در این شبکه، محیطی فراهم شده است تا دوستان بتوانند در آن با هم ارتباط مؤثر برپا دهند، هدف از ایجاد این شبکه، مدیریتکل بورس وزارت علوم افزود: با

اختصاص تسهیلات برای ساخت ۱۵۰ هزار واحد مسکونی در بافت‌های فرسوده

وی اعتبارات اختصاص یافته در بافت‌های فرسوده شهری برای بخش مسکونی در سال گذشته را ۱۳۵ هزار میلیارد ریال ذکر کرد و با اشاره به منحصه‌های بافت فرسوده شهری گفت: بافت‌هایی با بیش از ۵۰ درصد اسکلت کم دوام و بی‌دوام و همچنین افزون بر ۵۰ درصد بلوک‌هایی که کمتر از ۲۰ مترمربع مساحت داشته باشند.
همچنین بیش از ۵۰ درصد قطعات بلوک‌ها، معاری به عرض کمتر از شش متر دارند، جزو بافت‌های فرسوده محسوب می‌شوند.
در برنامه پنج سال اول (۱۳۷۲-۱۳۷۸)، برنامه دوم (۱۳۷۸-۱۳۸۴) و سومین برنامه پنج ساله توسعه (۱۳۸۴-۱۳۹۰) مجموعاً با اختصاص ۳۵۷۰ میلیارد ریال به میزان ۱۰۸۶ هکتار از اراضی واقع در بافت‌های فرسوده شهری نوسازی و بهسازی شد.
جوانمردی تصریح کرد: در برنامه چهارم توسعه (۱۳۸۴-۱۳۸۹) در مجموع ۳۵۰۰ هکتار از اراضی فرسوده شهری نوسازی شد که دو و نیم برابر سه برنامه نخست بود.

طرح مهر که تا پایان سال ۱۳۹۰ به بهره‌برداری برسد، بالغ بر ۱۲۰ هزار دستگاه باشد که به‌طور متوسط ۷۰ مترمربع مساحت مفید و ۹۰ مترمربع مساحت ناخالص خواهد داشت.
این مقام مسئول اضافه کرد: برای نوسازی و بهسازی بافت‌های فرسوده شهری امسال ۸۰۰ میلیارد

نداردگفت: در بازار اجاره هم قیمت‌ها آنچنان که برخی جوسازی می‌کنند، شاهد رشد نرخ‌ها نبوده‌ایم تا جایی که حتی بررسی‌ها نشان می‌دهد، پارسال نرخ رشد اجاره زیر نرخ رشد تورم در کشور بوده است.

چنگی با بیان اینکه نباید یک نمونه یا مثال خاص از افزایش قیمت اجاره بها را به تمامی جامعه تعمیم داد، تصریح کرد: برای پیگیری روند تغییرات نرخ اجاره بها در کشور فقط باید به آمار مراجع رسمی استناد کرد چرا که دامنه‌های بسیار بالا یا بسیار پایین قیمتی، نمی‌تواند نشان دهنده وضع واقعی بازار اجاره کشور باشد.
مدیر کل دفتر برنامه ریزی و اقتصاد مسکن وزارت مسکن و شهرسازی افزود: میزان اندک تغییر نرخ اجاره بها در فصلی که پارسا نقد جابجایی دارند، طبیعی است، ولی براساس آمارهای رسمی کشور ما معتقدیم این تغییرات اندک در یک چارچوب قابل قبول رخ می‌دهد.
وی خاطر نشان کرد: با تحویل واحدهای مسکونی مهر به متقاضیان واجد شرایط و اسکن شدن فاقدين مسکن در این واحدها شاهد آزاد شدن و عرضه حجم وسیعی از مسکن‌های اجاره‌ای به بازار خواهیم بود که نتیجه طبیعی آن بهبود عملکرد بازار به نفع مستأجران است.

خصوص قیمت ساخت این واحدها اظهار داشت: هر واحدی ویژگی‌هایی دارد که متقاضی آن را اعلام می‌کند؛ بنابراین هر واحدی می‌تواند بنابر مصالح یک‌نفر رفته، قیمت خاصی داشته باشد که از این متقاضی تعیین می‌کند. در واقع قیمت‌ها برای هر آپارتمان نوسان دارد.رهبر

وی با اشاره به همراهی بانک‌ها برای این طرح، تصریح کرد: در این طرح قیمت ساختمان و زمین از سوی خریدار پرداخت می‌شود و اگر زمین از سوی دولت در اختیار انبوه ساز قرار بگیرد، بازهم پول آن به دولت پرداخت می‌شود.درئیس کانون سراسری انبوه سازان در گفتگو با مهر با بیان اینکه براساس قانون، دولت موظف است برای تمامی اقبال جامعه مسکن تهیه کند، گفت: هماظور که مشکل اقبال کم درآمد جامعه با طرح مسکن مهر

حل شد، باید برای دهک‌های بالای جامعه هم مسکن مناسبی تهیه شود.
ایرج رهبر افزود: این دسته از افراد هم حق دارند از افراد متخصص مسکن در این زمینه استفاده کنند؛ به همین منظور این پیشنهاد با وزیر مسکن مطرح شد تا سازوکارهای اجرایی آن با کمک دولت فراهم شود.
وی با اشاره به همراهی بانک‌ها برای این طرح، تصریح کرد: در این طرح قیمت ساختمان و زمین از سوی خریدار پرداخت می‌شود و اگر زمین از سوی دولت در اختیار انبوه ساز قرار بگیرد، بازهم پول آن به دولت پرداخت می‌شود.درئیس کانون سراسری انبوه سازان در گفتگو با مهر با بیان اینکه براساس قانون، دولت موظف است برای تمامی اقبال جامعه مسکن تهیه کند، گفت: هماظور که مشکل اقبال کم درآمد جامعه با طرح مسکن مهر

دانش بنیان، خدمات، صنعت و کشاورزی از میان ۱۰۰ هزار سرگروه، اقدام به انتخاب ۳۵۰۰ نفر شده است.
شنه سیم تهران برای ایجاد اشتغال

شورای فرهنگ عمومی

موافق تغییر واحد پول ملی است

دبیر شورای فرهنگ عمومی در جلسه دیروز این شورا با بیان دیدگاه خود در راستای تغییر عنوان پول ملی همزمان با حذف سه یا چهار صفر از پول عنوان کرد: اعضای شورای فرهنگ عمومی بر تغییر واحد پول ملی اتفاق نظر دارند.
منصور واعظی افزود: پس از برگزاری چندین جلسه و کار کارشناسی بر اساس استدلالات متعدد، قرار بر این شد که عنوان واحد پول ملی همزمان با حذف صفرها تغییر یابد.
واعظی تصریح کرد: از آنجا که ایران اسلامی بر اساس سند چشم‌انداز بیست ساله نظام تا سال ۱۴۰۴ با پایستی در اوج جهانی اقتصادی، فرهنگی، فراگیر می‌شود و هدف از این اقدام، فراهم شدن زمینه برای تحقق اهداف مطرح شده بوده است.

وی افزود: اکثر اعضای شورای فرهنگ عمومی بر انتخاب عنوانی ایرانی که ریشه در تاریخ کشورمان داشته باشد، اتفاق نظر دارند.
واعظی خاطرنشان کرد: دلایلی مانند، ایرانی بودن واژه ریال، انتخاب آن توسط رضاخان در سال ۱۳۰۷، تحقق انقلاب اسلامی، نام چشم‌انداز بیست ساله نظام و لزوم رسیدن به قله‌های رفیع اقتصادی، نام‌گذاری دهه چهارم انقلاب به دهه پیشرفت و عدالت و حذف صفر از پول همگی دلایلی بودند که شورای فرهنگ عمومی را بر آن داشت که به تغییر واحد پول از ریال به دیگر واحد پولی، اهتمام ورزد.

گسترش همکاری‌های علمی و فناوری با سازمان همکاری‌های اقتصادی (اکی) در نشست مشترک مسئولان وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و وزارت امور خارجه مورد تأکید قرار گرفت.

به گزارش مهر، در این جلسه که با حضور حسین نادری‌منش معاون آموزش و ارسال قربانی قائم‌مقام وزیر علوم در امور بین‌الملل و جمعی از مسئولان وزارت امور خارجه برگزار شد، هماهنگی برای تقویت همکاری‌های علمی و فناوری با سازمان همکاری‌های اقتصادی (اکی)، لزوم تقویت جایگاه بین‌المللی دانشکده بیمه اکو از طریق تدوین برنامه پنج ساله، افزایش تعداد بورس‌های اعطایی به کشورهای عضو و همچنین تشکیل جلسات هیأت امنای دو ماه آینده مورد تأکید قرار

فرهنگ عمومی، همه اعضا بر تغییر ریال به اتفاق نظر رسیدند، حال آنکه در مورد جایگزینی این واحد پول همچنان بحث‌هایی در حال انجام است.

وی افزود: اکثر اعضای شورای فرهنگ عمومی بر انتخاب عنوانی ایرانی که ریشه در تاریخ کشورمان داشته باشد، اتفاق نظر دارند.
واعظی خاطرنشان کرد: دلایلی مانند، ایرانی بودن واژه ریال، انتخاب آن توسط رضاخان در سال ۱۳۰۷، تحقق انقلاب اسلامی، نام چشم‌انداز بیست ساله نظام و لزوم رسیدن به قله‌های رفیع اقتصادی، نام‌گذاری دهه چهارم انقلاب به دهه پیشرفت و عدالت و حذف صفر از پول همگی دلایلی بودند که شورای فرهنگ عمومی را بر آن داشت که به تغییر واحد پول از ریال به دیگر واحد پولی، اهتمام ورزد.

گسترش همکاری‌های علمی و فناوری با سازمان همکاری‌های اقتصادی (اکی) در نشست مشترک مسئولان وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و وزارت امور خارجه مورد تأکید قرار گرفت.

به گزارش مهر، در این جلسه که با حضور حسین نادری‌منش معاون آموزش و ارسال قربانی قائم‌مقام وزیر علوم در امور بین‌الملل و جمعی از مسئولان وزارت امور خارجه برگزار شد، هماهنگی برای تقویت همکاری‌های علمی و فناوری با سازمان همکاری‌های اقتصادی (اکی)، لزوم تقویت جایگاه بین‌المللی دانشکده بیمه اکو از طریق تدوین برنامه پنج ساله، افزایش تعداد بورس‌های اعطایی به کشورهای عضو و همچنین تشکیل جلسات هیأت امنای دو ماه آینده مورد تأکید قرار

نفت، طلا، سکه و ارز	
بازار جهانی	
هر بشکه نفت سبک آمریکا (وست کزکاس)	۱۸/۱۰۰دلار
هر بشکه نفت دریای شمال (برنت)	۸۸/۱۱۴دلار
هر اونس (۳۱/۱گرم) طلا	۱۵۴۰دلار
بازار داخلی	
سکه طارح قدیم (به وزن ۸/۱۳گرم)	۳۵۰۰۰تومان
سکه طارح جدید (به وزن ۸/۱۳گرم)	۳۳۹۰۰تومان
نیم سکه طلا (به وزن ۴/۲گرم)	۲۲۲۰۰تومان
ربع سکه طلا (به وزن ۲/۲گرم)	۱۲۹۰۰تومان
سکه یک گرمی	۶۷۰۰۰تومان
هر گرم طلای ۱۸ عیار (بدون مزدساخت)	۴۳۲۰۰تومان
هر گرم نقره خام	۲۲۰تومان
دلار آمریکا	۱۱۵۵تومان
یورو اتحادیه اروپایی	۱۶۵۰تومان
پوند انگلستان	۱۹۵۰تومان

الکساندر کی‌گاه (اقتصادی)	
----------------------------------	--

موج گرما از راه می‌رسد

هوای اغلب نقاط کشور در سه روز آینده گرم می‌شود. سازمان هواشناسی کشور اعلام کرد، ظرف سه روز آینده دمای اغلب شهرها افزایش می‌یابد، بطوری که پیش‌بینی می‌شود شدت گرمای هوا در تهران به ۳۵ درجه بالای صفر خواهد رسید. به پیش‌بینی این سازمان ظرف روزهای آتی در مناطق شمال غرب و برخی استان‌های غربی پدیده گردو خاک تشدید خواهد شد. همچنین افزایش ابر و رگبارهای پراکنده در ساعات شب در ارتفاعات جنوبی البرز قابل پیش‌بینی است.

فروش ارز مسافری از طریق صرافی بانک‌ها

بانک مرکزی از فروش ارز مسافری از طریق صرافی بانک‌ها به گزارش روابط عمومی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران این بانک به منظور تأمین ارز مورد نیاز مسافران در چارچوب ضوابط و مقررات مربوطه، علاوه بر شعب بانک‌های تجاری و صرافی‌های مجاز، نسبت به فروش ارز مسافری از طریق صرافی بانک‌ها اقدام می‌کند.

ستاد تنظیم بازار ااصاف ایجاد شد

قائم‌مقام معاونت بازرگانی داخلی وزارت بازرگانی گفت: ستاد تنظیم بازار اصناف از دیروز شروع شد.

حسین مدرس خیابانی در گفت‌وگو با مهر با اشاره به برگزاری جلسه دیروز ستاد تنظیم بازار گفت: در این جلسه مصوب شد تا ستاد تنظیم بازار اصناف با مسئولیت رئیس شورای اصناف کشور به‌رسمی به خود گیرد و وظایفی را عهده‌دار شود.

قائم‌مقام معاونت بازرگانی داخلی وزارت بازرگانی افزود: قرار بر این شد تکثیر اعضا و برنامه‌ها برای تنظیم بازار کالا از سوی شورای اصناف شورای ارز شود و در این اساس، اولین پروژه این ستاد تهیه و اجرای برنامه ویژه تنظیم بازار ایام ماه مبارک رمضان خواهد بود.

بهره‌برداری از قطعه چهارم آزادراه تهران -شمال تا پایان سال

سرویس اقتصادی: قطعه چهارم و انتهایی از مسیر آزادراه تهران -شمال که نوشهر را به مرزن‌آباد متصل می‌کند تا پایان امسال به بهره‌برداری خواهد رسید.

احمد صادقی مدیرعامل شرکت ساخت و توسعه زیربنای حمل و نقل کشور در گفتگو با مهر با بیان این مطلب افزود: قطعه یک ابتدایی این آزادراه ۱۲۱ کیلومتری که منطقه دهکده المپیک تهران را از طریق ناحیه کن، سولقان، تالون به دواب (شهرستانک) متصل می‌کند، به طول ۳۳ کیلومتر سال آینده به اتمام می‌رسد. آزادراه تهران شمال از تقاطع بزرگراه همت و بزرگراه آزادگان در منطقه ۲۲ تهران آغاز می‌شود و با عبور از ناحیه کن، سولقان، دواب، گسند و مرزن‌آباد که کمربندی جالوس - تاجیک می‌پیوندد.

کسب و EFY با مخزن ۷۵ لیتری عرضه می‌شود

به منظور ارتقای ایمنی، کیفیت و تأمین استاندارد مخازن سانی‌جنی، ایران خودرو سومند مجهز به موتور پایه گازسوز «ای‌اف ۷» را با مخزن ۷۵ لیتری به بازار عرضه می‌کند.

به گزارش ایکپرس، حسین تجاری معاون سیستم جامع تولید ایران خودرو افزود: محصولات خانوادہ سمند، ۴۰۵، پارس و وانت بارو با مخزن ۷۵ لیتری و روآ با مخزن ۶۰ لیتری تولید می‌شود. وی پیشاپش سمند با موتور «ای‌اف ۷» پایه گازسوز در سرعت ۸۰ تا ۹۵ کیلومتر بر ساعت را با یک مخزن ۷۵ لیتری بیش از ۲۰۰ کیلومتر ذکر کرد و گفت: ایران خودرو ۴۰ درصد تولیدات روزانه خود را به صورت دوگانه‌سوز روانه بازار می‌کند.

تدوین قیمت حامل‌های انرژی بخش صنعت بر اساس کیفیت آنها

صنعت حامل‌های انرژی در بخش صنعت براساس کیفیت حامل‌های انرژی نظیر برق، گاز و غیره محاسبه می‌شود.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت صنایع و معادن، علی نبوی مدیر پروژه انرژی ستاد تحول صنایع و معادن گفت: ساختار جدید قیمت‌گذاری انرژی در این ستاد با یکسان سازی سئادت فیل و دانشگاه‌ها پیروزی تدوین می‌شود و درصدد حسیت‌نا پنا بنا بر پروژهای که به نام ساختار قیمت‌گذاری انرژی در ستاد تحول صنایع و معادن تعریف شده است، قیمت حامل‌های انرژی براساس کیفیت حامل‌های انرژی نظیر برق، گاز و غیره محاسبه شود.

کارت خرید اعتباری کارگران نیازی به ضمانت کارفرما ندارد

وزیر کار و امور اجتماعی گفت: کارگران برای بازپرداخت اقساط مربوط به کارت خرید اعتباری، نیاز به ارائه ضمانت از جمله ضمانت کارفرمایان خود نخواهند داشت. عبدالرضا شیخ‌الاسلامی در گفتگو با ایرنا افزود: از آنجا که همه کارگران به نوعی از پارانۀ نقدی مربوط به اجرای هدفمندی‌سازی یارانه‌ها استفاده می‌کنند، این یارانه‌ها می‌تواند منبع بازپرداخت اقساط مربوط به کارت خرید اعتباری باشد.وی تصریح کرد: هرگونه برداشت از یارانه نقدی کارگران در قبال تحویل کارت خرید اعتباری به آنها با نظر و رضایت کارگر صورت خواهد گرفت.

سومین کشتی بزرگ کانتینری دنیا در بندر شهیدرجایی پهلو می‌گیرد

سومین کشتی بزرگ کانتینری دنیا هفته آینده در بندر شهیدرجایی هم‌زمان پهلوگیری می‌کند.

به گزارش ایرنا کشتی کانتینری «MSC LAUREN» که متعلق به خط کشتیرانی مدیترانه شرقی تجاری جابجایی ۱۲ هزار و ۴۷۷ کانتینر را داراست و از این بابت سومین کشتی بزرگ کانتینری دنیا محسوب می‌شود. این کشتی ۳۶تیر دریای ۱۵/۵ متر آب‌خور است که ساخت ۲۰۱۰ بوده و از سال ۲۰

<div> </div>
دیوگاه

قاچاق سیگار و زبان های آن برای سلامت عمومی
قاچاق سیگار علاوه بر آسیب‌های فراوانی که به اقتصاد کشورها وارد می‌کند (برای نمونه، با کاهش قابل توجه درآمد مالیاتی دولت‌ها)، برای سلامت همگانی جوامع هم زیان‌آور است. می‌توان دلایل مهم این تأثیر منفی قاچاق را بر سلامت همگانی جامعه به این شرح توضیح داد: <p>«کاهش مالیات دخانیات در سطح جهانی: بالا بردن مالیات دخانیات، یکی از مؤثرترین روش‌ها برای پیشگیری از روی آوردن کودکان به دخانیات و ترغیب بزرگسالان به ترک آن است. قاچاق و نگرانی از آن، به بزرگترین مانع برای افزایش مالیات دخانیات در سطح جهان تبدیل شده است. صنعت دخانیات با سوء استفاده از این نگرانی، سیاستگذاران سراسر جهان را قانع می‌کند که تقریباً هر گونه افزایش مالیات دخانیات باعث افزایش غیرقابل کنترل قاچاق و در نتیجه، باعث کاهش درآمدهای دولت‌ها و قانون‌شکنی‌های گسترده خواهد شد با این حال، از میان صدها مورد افزایش موفقیت‌آمیز مالیات دخانیات در جهان موارد بسیار معدودی را می‌توان پیدا کرد که در آن، مشکل قاچاق گسترده باعث شده باشد تا دولت، مالیات دخانیات را دوباره کاهش دهد.</p> <p>«گشودن بازارها به روی محصولات و تبلیغات غربی: برخی کشورها، از جمله چین، ورود محصولات غربی را به طور قانونی محدود کرده‌اند. اگرچه چنین قوانینی ممکن است در جهت پشتیبانی از شرکت‌های دخانیاتی داخلی تنظیم شده باشد، اما شاهد نشان می‌دهد که این قوانین از طریق کاهش تبلیغات محصولات دخانی به سبک غربی برای زنان و جوانان، برای سلامت عمومی هم مفید بوده‌اند. چنین قوانینی می‌تواند با کاهش کیفیت، رقابت‌جویی و جذب محصولات دخانی شیوع مصرف آن را هم کاهش دهد. همان‌گونه که در یکی از نشریه‌های صنعت دخانیات ذکر شده، قاچاق دخانیات باعث نفوذ برخی از برندهای پرطرفرد در بازارهای شده است که به روی واردات محصولات خارجی بسته شده و تقاضا برای سیگارهای غربی در آنها رشد مداومی داشته است.</p> <p>«کاهش سرمایه‌گذاری برای کنترل دخانیات: قاچاق سیگار به دلیل کاستن از درآمد مالیاتی و گم‌گس، سالانه ده‌ها میلیارد دلار به اقتصاد کشورها آسیب می‌رساند. این درآمدها در بسیاری از کشورها، منبع اصلی سرمایه‌گذاری برای برنامه‌های کنترل دخانیات محسوب می‌شود. بنابراین، کاهش که افزایش مالیات دخانیات به علت هراس از قاچاق به تعویق بیفتد، برنامه‌های کنترل دخانیات از یکی از پربارترین منابع تأمین مالی خود محروم می‌شود.</p> <p>«تسهیل دسترسی به سیگارهای ارزان‌تر: قاچاق باعث می‌شود تا جوانان و افراد کم‌درآمد به سیگارهای ارزان‌تر دسترسی بیشتری پیدا کنند، کسانی که در غیر این صورت، شاید دخانیات را ترک می‌کردند. این چند عامل سایر علل نشان می‌دهد که مقابله نکردن با پدیده قاچاق سیگار، علاوه بر آسیب وارد کردن به اقتصاد کشور، می‌تواند برای سلامت همگانی مردم جامعه هم مضر باشد.</p> <p>جمعیت مبارزه با استعمال دخانیات ایران</p> <p>واحد پژوهش</p>

وزیر بهداشت: برخی خدمات درمان رایگان می‌شود

برخی هزینه‌های بیماران با تصویب بودجه سه هزار و ۳۰۰ میلیارد تومانی این وزرا کاهش تقریباً رایگان خواهد شد.»

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دولت، دکتر مرشیه وحید دستجردی وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی تصریح کرد: هزینه‌های پرداختی از جیب مردم مقداری بالاتر، بنابراین به‌زودی طرحی اعلام می‌شود تا بر اساس آن هزینه‌های درمان افزایش نیابد.

وزیر بهداشت درباره تعرفه‌های بخش دولتی هم گفت: در بودجه‌های سالانه و همچنین در برنامه توسعه بر شفاف شدن تعرفه‌های بخش دولتی و واقعی شدن آن تأکید شده اما تاکنون اقدامی در این‌باره صورت نگرفته و متأسفانه تعرفه بخش دولتی، واقعی نشده است.

دستجردی گفت: هر چند اکنون از نظرها پدیده زیرمیزی تخلف است، اما علل آن هم باید برطرف شود.

وی افزود: باید در مدت ۳ تا ۴ سال بتوانیم بیمارستان‌ها را هیات امنایی کنیم و به تحقق این امر، بسیاری از فشارها بر مردم کاهش خواهد یافت و بیمه‌ها و دولت اعتبارات بیشتری در این بیمارستان‌ها اختصاص می‌دهند.

وزیر بهداشت با بیان این که به چهار امنایی شدن بیمارستان‌ها، پزشکان این بیمارستان‌ها به صورت تمام وقت مشغول به کار می‌شوند و در بخش خصوصی فعالیت نمی‌کنند.

درباره علت مرگ مغزی دختر ۲/۵ ساله سندجی، گفت: علت دقیق بروز چنین اتفاق ناگواری در دست بررسی است. چرا که حتماً والدین این کودک کمک‌شنای خواهند کرد.وی افزود: این بیمار برای عمل جراحی لوزه به یک کلینیک خصوصی در سنجج مراجعه کرد که دچار عارضه‌ای موسوم به «پکی زم زهرجلی» شد.

این کودک با اصرار والدینش و به علت مشکلات تنفسی به بیمارستان دولتی بعثت سنجج منتقل شده اما متخصصان قبل از آن‌که به بیمارستان منتقل شوند، دوتای مرگ مغزی شده بود.

وزیر بهداشت با اشاره به این که در روز ده‌ها هزار جراحی در کشور انجام می‌شود، بوز چنین پدیده‌ای را طبیعی و در عین حال تأسف‌بار اعلام کرد و افزود: ما با این حال باید به این نکته توجه داشت که خطای پزشکی در همه کشورها رخ می‌دهد، اما علل این اتفاق را بررسی خواهیم کرد.

دستجردی در ادامه به راه‌اندازی سامانه رسیدگی به شکایت‌ها اشاره کرد و گفت: به زودی شماره تماس جرایم رقمی برای دریافت شکایت‌ها اعلام خواهد شد. بر مردم سراسر کشور، پوینانه مسائل و مشکلات خود را مطرح کنند.وزیر بهداشت افزود: سازمان‌های نظام پزشکی و پزشکی قانونی هم مرجع رسیدگی به شکایت است و در کمیته مرگ ومیر هم شکایت‌ها بررسی و رصد جدی می‌شود.

وزیر بهداشت درباره مقابله با دریافت زیرمیزی به ویژه در جراحی‌های قلب و سزارین هم گفت: تا تعرفه‌های بخش دولتی، واقعی و شفاف نشود، بسیاری از گرفتاری‌ها در بخش بهداشت و سلامت رفع نخواهد شد.وی تأخیر سازمان‌های به‌مرگ در پرداخت مطالبات بیمارستان‌ها و غیر واقعی بودن تعرفه‌های بخش ولتی را دو مشکل عمده در نظام خدمات درمانی دانست.

سقوط بالگرد نظامی در اصفهان

سرویس شهرستان: یک فروند بالگرد نظامی از نوع کبری ۲۰۹ پیش از ظهر دیروز در حوالی اصفهان سقوط کرد.
به گزارش ایرنا، یک خیمه آگاه در این باره گفت: بالگرد ساقط شده متعلق به پایگاه هوایی شهید وطن‌پور اصفهان است که در منطقه مرغ در جنوب اصفهان سقوط کرد.
وی افزود: در این سانحه دو نفر شامل خلبان و کمک‌خلبان بالگرد جان باختند.

معاون سیاسی و امنیتی استاندار اصفهان نیز از تشکیل یک گروه تحقیقاتی برای بررسی سقوط بالگرد نظامی خبر داد.
مسئله‌های اسماعیلی افزود:نتیجه تحقیقات پس از بررسی دقیق تیم کارشناسی اعلام خواهد شد.

آتش سوزی در بازار بین الحرمین تهران

سرویس حوادث: سرعت عمل و تلاش آتش‌نشانان پنج ایستگاه آتش‌نشانی تهران شعله‌های آتش را که پاساژمجید را در بازار بین‌الحرمین فرا گرفته بود، در کمتر از دو ساعت مهار کرد.

روشن‌تر آتش‌سوزی در انبار لوازم‌التحریر در طبقه سوم این پاساژ ساعت ۹ و دقیقه دیروز به هنگام مسجید را در بازار بین‌الحرمین آتش‌نشانی ۱۲۵ اعلام شد و آتش‌نشانان ایستگاه‌های ۹۷، ۱، ۶۷، ۳ و به محل حادثه اعزام شدند.
به گفته دادو درویش‌زاده مدیر منطقه یک عملیات سازمان آتش‌نشانی تهران، تلاش آتش‌نشانان در مهار و خاموش کردن این آتش سوزی حدود دو ساعت طول کشید.

وی افزود: بسته بودن در فروشگاه‌ها و نبود صاحبان آنها در محل موجب وجود حفاظ‌های فراوانی در پاساژ مجید شد.
سرویس و سرایت شعله‌ها به طبقه سوم و زیر سقف شیروانی پاساژ بوده.
به گفته تصرف‌کار غیر مجاز و موقعیت محلی بازار و پارک بودن گذرگاه‌های آن افزود: نبودن نشانی‌ها و همچنین فقدان بودن آنها و جنبش ناایمن و نادرست کالاهای سبب گسترش شعله‌های آتش شده بود.

سرویس خبر: بسیاری از

دعاوی موجود در دستگاه قضایی درباره اختلافات ملکی است و ثبت درست و دقیق معاملات موجب کاهش دعاوی و سبک شدن بار دستگاه قضایی می‌شود.

آیت‌الله صادق لاریجانی رئیس قوه قضائیه با بیان مطلب بالا در همایش بزرگداشت یکصدمین سالگرد تأسیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور افزود: سازمان ثبت از مجموعه‌های قوه قضائیه است و مراجعه مردم به ادارات ثبت، امروزه بسیار گسترده و متعدد شده است.

وی یادآور شد: در جهانی که به سوی تحول حرکت می‌کند، نیازها بسیار متنوع شده‌اند و ابزارهای روز به روز نو می‌شوند.بنابراین همه باید تلاش کنیم تا ضمن درک وضع خود در جغرافیای کشور و نظام، در پی اصلاح ساختارها و روش‌ها باشیم. آیت الله لاریجانی با تأکید بر این که مساله ثبت ملکیت و نظم حقوقی از مهمترین نیازهای مردم است، گفت: بطور کلی نظم عمومی به عنوان یک مصلحت باید در جامعه ما مدنظر باشد زیرا در سایه نظم حقوقی، اجرای عدالت میسر می‌شود و ثبت رسمی به ارتقای دستگاه قضایی کمک می‌کند.

وی با بیان این که هر سه قوه

نشست مقام‌های ارشد مبارزه با نشت مودمخدر ایران، پاکستان و افغانستان

سرویس حوادث: ششمین نشست مقام‌های ارشد مبارزه با مودامخدر سه کشور جمهوری اسلامی ایران، پاکستان و افغانستان با مشارکت دفتر مقابله با مواد مخدر و جرم سازمان ملل (UNODC) در تهران برگزار می‌شود.

به گزارش روابط عمومی ستاد مبارزه با مودامخدر، در سال ۲۰۰۷ میلادی دفتر مقابله با مودامخدر و جرم سازمان ملل متحد (UNODC) یک رویکرد منطقه‌ای موسوم به استراتژی رنگین کمان را با هدف کلی مقابله با چالش افغانستان در قالب میثاق پاریس تنظیم و ارائه کرد و به دنبال آن نیز استراتژی رنگین‌کمان مشکل از هفت طرح عملیاتی از جمله ابتکار سه جانبه شد.

ابتکار سه جانبه، نوعی همکاری منطقه‌ای میان کشورهای جمهوری اسلامی ایران، افغانستان و پاکستان و مشارکت دفتر مقابله با مواد مخدر و جرم سازمان ملل متحد برای ارتقای سطح همکاری‌های منطقه‌ای در زمینه مبارزه با مودامخدر است و تاکنون نشست‌های مشترکی در سطوح وزرا و کارشناسان ارشد مبارزه با مودامخدر در این زمینه برگزار شده است. هدف از ابتکار سه جانبه نیز تقویت همکاری‌های مدیریت مرزی میان این سه کشور است.

هدف این نشست بررسی روند اقدامات همکاری‌های سه‌جانبه و برنامه‌ریزی در زمینه برنامه‌های پیش رو در امر مبارزه با مودامخدر است.

خدمات رایگان شرکت اتحاد در حال امام (ره)

شرکت واحد اتوبوسرانی تهران و حومه به مناسبت سالگرد ارتحال امام خمینی (ره) با اعلامش یاد و خاطره شهدای ۱۵ خرداد اقدام به خدمت‌رسانی رایگان به شرکت‌کنندگان در این آیین‌ها می‌کند.
به گزارش روابط عمومی شرکت واحد، اتوبوس‌های این شرکت در روز ۱۴ خرداد از ساعت ۸ پانصدان از میدان‌ها و پایانه‌های امام‌خسین (ره) امام‌حسین (ع)، سپاه، نبوت، شهیدمحلان، ۱۱۳، امامت، خیابان معلم، خراسان، خاوران، افسر، به‌زرگراه بسیج، شوش، کلاهدوز، راه‌ان، ابوذر، بازار دوم نازی‌آباد، جلیلی، خانی‌آباد، زوم، جوادیه، خزانة، آذری، آزادی، شهرک ولیعصر (عج)، جنت‌آباد، شاهران، چهارراه‌افراح، بهارن، انقلاب اسلامی، استادمعین، پارکشهر، میدان ولیعصر (عج)، کارگر شمالی، شهرک والفجر، شهرری، خزانه بخارایی، قلعه‌های اول، دوم و سوم دولت‌آباد، قلعه دوم صادقیه، تهرانسر، شهرک اکباتان، یونک، جنت‌آباد، شهران، چهارراه‌افراح، میدان رسالت، قلعه‌های اول و دوم تهرانپارس، چهارراه تهرانپارس، رهبر، خیابان امین، شهرک فرهنگیان، جماران، اختیاریه، جرشش، قدس، شهرک شهید محلاتی، نونباد، ازگل، چلچراغ، بلوار ارتش، لویزان، میدان صنعت، فرخ‌راد، سعادت‌آباد، دهکده المپیک، شهرزیا، شهرک شهید باقری و هزارهوس در شرکت‌کنندگان در مراسم را به خرم مطهر امام (ره) منتقل کرده و پس از پایان مراسم به میدان اولیه بازمی‌گردد.

همچنین این شرکت در روز ۱۵ خرداد از ساعت ۸ صبح شهروندان را از بهرگرداری رسمی از دومین دستگاه حفار (TBM) دیروز با حضور دکتر محمدباقر قالیباف شهردار تهران در خط ۷ مترو آغاز شد.

به گزارش روابط عمومی شرکت مترو، این دستگاه حفار، شش‌متر روزه به‌طور متوسط ۱۵ متر تونل حفاری و اجر اکند.
به‌کارگیری هم‌زمان چهار دستگاه حفار در چهار جبهه کاری، در مدت سه سال خط تونل‌ها تکمیل می‌شود.

براساس این گزارش، در خط ۷ مترو تهران تونل‌ها به روش تمام مکانیزه و با استفاده از دو دستگاه حفار از نوع متعالک‌کننده فشار زمین (EPB) ساخته خواهد شد.

برای تأمین دستگاه حفار دوم خط ۷، با اقتضای لازم بوده است و شرکت سلی از کشور ایتالیا منعقد شده است.

دکتر قره‌دانی با بیان این که تهران بیشترین مرگ ناشی از گازرگفگی را داراست افزود: با این حال تهران در سال گذشته با کاهش ۱۴/۷ درصدی مرگ ناشی از گاز گرفتگی روبرو بوده است. به گفته وی بیشترین مرگ ناشی از گاز گرفتگی مرگ به سال ۱۳۸۱ با مرگ ۱۰۲۴ نفر بوده است.
درسال ۸۸ بر اثر گاز گرفتگی ۶۹۹ نفر جان خود را از دست دادند که این رقم در مقایسه با سال ۸۹ با افزایش ۱/۷ درصدی رووبرو بوده است.

رئیس مرکز تحقیقات پزشکی قانونی گفت: استان‌های هرمزگان یا بفر، بوشهر یا مرگ دو نفر، ایلام یا چهار نفر و استان‌های قم و کهگیلویه و بویراحمد مشترکاً با پنج نفر کمترین تلفات ناشی از گاز گرفتگی را در این مدت به خود اختصاص داده‌اند.

دکتر قره‌دانی با بیان این که تهران بیشترین مرگ ناشی از گازرگفگی را داراست افزود: با این حال تهران در سال گذشته با کاهش ۱۴/۷ درصدی مرگ ناشی از گاز گرفتگی روبرو بوده است. به گفته وی بیشترین مرگ ناشی از گاز گرفتگی مرگ به سال ۱۳۸۱ با مرگ ۱۰۲۴ نفر بوده است.
درسال ۸۸ بر اثر گاز گرفتگی ۶۹۹ نفر جان خود را از دست دادند که این رقم در مقایسه با سال ۸۹ با افزایش ۱/۷ درصدی رووبرو بوده است.

رئیس مرکز میزدانی کشور از جمهوری اسلامی ایران به عنوان آلوده‌ترین کشورهای جهان به من مواد مخدر نیز یاد کرد و گفت: ایران تاکنون از کمک‌های بین‌المللی برای ختنی سازی میداین بین به‌راهی نبرده است، هرچند که در این میان کمیته بین‌المللی صلیب‌سرخ همکاری مناسبی با نهادهای جمهوری اسلامی ایران داشته که قابل تقدیر است.
سردار امیراحمدی در گفت‌وگو با ایرنا با یادآوری اسناد معتبر مبنی بر این که دولت سابق عراق در هشت سال جنگ تحمیلی اقدام به کشت بیش از ۲۰میلیون مین در اراضی

تأمین منابع مالی و آموزش نیروهای مجرب و همچنین همت مسئولان طرح کاداستر بطور کامل اجرا می‌شود و روند اجرای این طرح هرچند در سال‌های اخیر سرعت خوبی داشته، اما تا اجرای کامل آن راه زیادی است.

وی با تأکید بر مبارزه با زمین خورای و تجاوز به عرصه منابع طبیعی افزود: در سفاخر به استان مازندران، تخریب جنگل‌ها را مشاهده کردم که بسیار تأسف‌بار است.
آیت الله لاریجانی با بیان این



بود، جنگل‌هایی که در طول صدها سال رشد می‌کنند، در یک شب تخریب‌شده‌بودندو فقط چندبلوک سیمانی مین‌ریز زمین‌ها را مشخص می‌کرد.

رئیس قوه قضائیه نیز اظهار کرد: همه دستگاه‌های نظام باید با همکاری یکدیگر با این پدیده شوم مبارزه کنند و قوه قضائیه باید با برخورد قاطع خود مانع تجاوز افراد سودجو شود.

آیت الله لاریجانی با بیان این

شهردار تهران با انتقاد از این که هیچ‌زمانی در حوزه خدمت، رقابت نکرده‌ایم تا دردی از جامعه درمان شود و متأسفانه فقط به سیاست پرداخته شده است و به یکدیگر نهمت زده‌ایم، گفت: هر زمان که به انقلاب آسیبی وارد شده از جایی بوده است که مدعیان بی‌عمل وارد میدان نشده‌اند.

به گزارش «تهران سماء» دکتر محمدباقر قالیباف در نخستین سمینار تخصصی «رسانه و آموزش شهروندی» که دیروز در ایوان شمس برگزار شد با تسلیت به مناسبت سالگرد درگذشت بنیانگذار جمهوری اسلامی گفت: در آستانه رحلت حضرت امام (ره) قرار داریم و یک‌شک همه ما نزدیکی مادی و معنوی خود را مدیون این مرده ایستیم. مرز بزرگی که ما را از ظلمات به سمت نور هدایت کرد، به انسانیت کرامت بخشید و به عموم عزت داد. بزرگ‌مردی که به همه مسلمین شوکت و قوت بخشید و با اخلاص خود توانست بوده‌است و آن‌را بیشتر به‌عنوان یک احیائنده و نوآفرین بدانیم. به‌عنوان یک‌مدیر در جامعه اسلامی علاوه بر برطرف ساختن نیازهای ملی و شهروندان و اجرای عملیات عمرانی و ارائه خدمات مناسب مردم، باید به فکر دین، روان، تربیت و آموزش شهروندان باشیم. ...هستیم، گفت: به‌طور کلی باید به بحث آموزش به‌طور ریشه‌ای و توجه نوج و نوجوان به‌عنوان یک شاکه و شریک هستیم و یکی از علت‌های افزایش جرایم در کشور این است که ما مجریان را به اندازه

که در جامعه اسلامی باید روح پر ان فرهنگ آموزش ایجاد کنیم، خاطرنشان کرد: براساس باورهای فرهنگ لیبرالی، نوع شکل‌دهی دولت‌ها به دلیل زمینه تأثیرگذار باشد ادامه داد: اگر مهم‌ترین فلسفه تشکیل دولت‌ها آگاهی بخشیدن به شهروندان است این آگهی بخشیدن از امنیت قرار داده‌ایم. شهردار تهران با بیان این که در نظام جمهوری اسلامی پیشرفت‌های علمی بزرگی رخ داده است اما در مقابل همین پیشرفت‌ها متأسفانه شاهد معضل‌هایی نظیر فروش پایان‌نامه‌های دانشگاهی و ترمیم و آموزش شهروندان، نبودن ...هستیم، گفت: به‌طور کلی باید به بحث آموزش به‌طور ریشه‌ای و توجه نوج و نوجوان به‌عنوان یک شاکه و شریک هستیم و یکی از علت‌های افزایش جرایم در کشور این است که ما مجریان را به اندازه

وی با اشاره به این موضوع

آغاز به کار دومین دستگاه حفار اتوماتیک مترو با حضور شهردار تهران

حفاری این دستگاه ۹/۱۵ متر، طول آن ۹۵ متر و طول سیر محافظ آن ۱۰ متر است. همچنین این دستگاه به‌طور متوسط می‌تواند روزانه ۱۵متر حفاری کند.حفل ورود دستگاه‌های حفار خط ۷، تقاطع بزرگراه شهید نواب صفوی و خیابان‌فزوی در نظر شرکت‌کننده‌است و شهردار از دو سمت جنوب به شمال و غرب به شرق انجام می‌شود.

امیدواریم اعتبارات مصوب مدت به موقع پرداخت شود
شهردار تهران از شتاب گرفتن روند تکمیل‌ها در مترو به پایتخت در هفته‌های اخیر خبر داد و ابراز امیدواری کرد که اعتبارات مصوب مترو در موعد مقرر پرداخت شود.

به گزارش ایرنا، محمدباقر قالیباف که در حاشیه مراسم

انهدام شبکه بین‌المللی تولید و توزیع ماده مخدر شیشه در تهران

شبهک متلاشی شد که در آن حدود ۳۲۵ کیلوگرم شیشه‌کشف و آزمایشگاه‌های سخت آن هم کشف و تلافی شد. سردار حسین‌آبادی یادآور شد: در روزهای جدید قاچاق مواد مخدر از مرزها به قاچاقچیان دیکته می‌شود و شبکه‌های بین‌المللی اطلاعات خود را در اختیار قاچاقچیان قرار می‌دهند که در این راستا پلیس ایران با ارتباط با پلیس سایر کشورها اطلاعات خود را به‌روزی می‌کند. وی از آخرین گردهای ترانزیت مواد مخدر سخن گفت و افزود: در این شگرد جدید ماده مخدر شیشه در بطری‌های دوغ به صورت مایع قاچاق می‌شود.

جمهوری اسلامی ایران کرده است، گفت: ایران پس از پایان جنگ با باراده پاکستانی میداین آلوده به مین و مواد منفجره پایبامده از جنگ و با احترام تاکنون از کمک‌های بین‌المللی برای ختنی سازی میداین بین به‌راهی نبرده است، هرچند که در این میان کمیته بین‌المللی صلیب‌سرخ همکاری مناسبی با نهادهای جمهوری اسلامی ایران داشته که قابل تقدیر است.
سردار امیراحمدی در گفت‌وگو با ایرنا با یادآوری اسناد معتبر مبنی بر این که دولت سابق عراق در هشت سال جنگ تحمیلی اقدام به کشت بیش از ۲۰میلیون مین در اراضی

تحقق این همکاری، خواستار اعلام زمینه‌های همکاری سازمان ملل شده است که منتظر پاسخ آنها هستیم.
سردار امیراحمدی با بیان این که نقش مهم‌ترین در مناطق مرزی ایران کشته شدن به‌عنوان حاکم بر عملیات جمهوری اسلامی ایران توسط رژیم متلاشی‌ها در طول هشت سال جنگ تحمیلی ترو به‌عنوان یک شگرد جدید متلاشی‌ها در این زمینه قابل توجه‌است، یادآور شد: این‌ها می‌تواند الگویی برای دیگر کشورها باشد.

وی همچنین از آمادگی سازمان ملل متحد برای اقدام مشترک سه‌جانبه میان ایران، عراق و ملل متحد خبر داد و گفت: مرکز میزدانی جمهوری اسلامی ایران ضمن اعلام آمادگی برای

رئیس قوه قضائیه: ثبت دقیق معاملات، موجب کاهش دعاوی در دستگاه قضایی می‌شود

که سازمان ثبت نقش عمده‌ای در پیشگیری از وقوع پدیده زمین خورای دارد، یادآور شد: سازمان

ثبت اسناد و املاک کشور نباید هیچ سندی برای این زمین‌ها صادر کند. وی افزود: در جلساتی که در محضر رهبر معظم انقلاب اسلامی بودیم، این مساله مطرح شد و ایشان تأکید کردند به هر وسیله ممکن و با همکاری سایر دستگاه‌ها، این مساله اجرایی و از تخریب گسترده جنگل‌ها جلوگیری شود.

رئیس قوه قضائیه صدور سند ملکیت تمامی اراضی کشاورزی، راه‌اندازی سامانه الکترونیکی املاک و مستغلات، صدور سند ملکیت تک‌برگی، راه‌اندازی مرکز داده‌ای ثبتی و راه اندازی پایگاه اطلاعات رسمی املاک را از جمله تکالیف در نظر گرفت برای این سازمان در برنامه پنجم توسعه بیان کرد.

وی همچنین با اشاره به فراسردیسایت ارتحال بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، حضرت امام خمینی (ره) گفت: بر همه ما واجب است این روز را گرامی بداریم و یاد امام را زنده نگاه داریم.
حمایت از ملکیت مشروع
رئیس سازمان ثبت اسناد و املاک کشور نیز در این همایش گفت: ماموریت و فلسفه وجودی

دکتر قالیباف: استقلال هر کشور در گرو فرهنگ آن است



مجرم جریمه نمی‌کنیم و علاوه بر آن همه مجرمان را هم جریمه نمی‌کنیم و چون همه مجرمان جریمه نمی‌شوند، جرم هم افزایش می‌یابد. وی گفت: ریشه‌همه کارها در جامعه باید بر محور دین باشد و در حوزه آموزش هم به این موضوع اساسی توجه شود و در این راستا اگر یک انسان را نجات دهیم، یعنی یک جامعه را نجات داده‌ایم.

در ابتدای این همایش، دکتر سید محمدصادق معاون فرهنگی اجتماعی و فرهنگی شهرداری هم گفت: از موضوع‌های مطرح چند سال اخیر در مدیریت شهری این است که برای ما فقط ساخت و ساز کالبدی شهر مورد توجه نیست، بلکه شهروندان مخاطب مدیریت شهری، مورد توجه بوده و مهم است.

آغاز به کار دومین دستگاه حفار اتوماتیک مترو با حضور شهردار تهران

خطوط جدید با جدیت دنبال خواهد شد. به گفته شهردار تهران، قرارداد خرید ۷۰۰ دستگاه اتوبوس دو کابین منعقد شده که ۱۰۰ درصد اعتبارات آن را شهرداری پرداخت کرده است و به تدریج وارد خطوط اتوبوسرانی خواهد شد.

وی درباره استفاده از دستگاه‌های حفار تمام اتوماتیک در مترو تهران گفت: به زودی یک دستگاه اتوماتیک دیگر در خط ۶ مترو فعال می‌شود و در صورت تأمین اعتبار، روزانه ۱۵متر تونل به‌طور هر یک از دستگاه‌ها در صورت نظر خواهد شد.شهردار تهران در مورد خط ۷ مترو گفت: این خط مترو از خطوط مهم و طولانی‌ترین خط شبکه مترو است که با راه‌اندازی یک دستگاه حفار اتوماتیک دیگر در این خط، امیدواریم بتوانیم به ساخت این خط سرعت ببخشیم.

انهدام شبکه بین‌المللی تولید و توزیع ماده مخدر شیشه در تهران

جدی گرفته‌است و عملیات انجام شده توسط پلیس ایران اهمیت این مبارزه را برای این کشور نشان می‌دهد.
همچنین ششوازی معاون کنسولی وزیر امور خارجه با بیان این که ۵۰۰ تا ۶۰۰ نفر از ایرانیان در رابطه با جرائم مربوط به مواد مخدر در کشورهای تایلند، مالزی و اندونزی زندانی هستند، تاکید کرد: همه مردم باید به موضوع مواد مخدر حساس باشند و بی‌جهت این جنای ملی صورت نگیرد. در این نمایشگاه بازدیدی مواد مخدر از آن، شیشه، مسایل بود استفاده در نوع ادوات استعمال و تعدادی خودرو که از قاچاقچیان توقیف شده‌بود به نمایش گذاشته شد.

تسرع این همکاری، خواستار اعلام زمینه‌های همکاری سازمان ملل شده است که منتظر پاسخ آنها هستیم.
سردار امیراحمدی با بیان این که نقش مهم‌ترین در مناطق مرزی ایران کشته شدن به‌عنوان حاکم بر عملیات جمهوری اسلامی ایران توسط رژیم متلاشی‌ها در طول هشت سال جنگ تحمیلی ترو به‌عنوان یک شگرد جدید متلاشی‌ها در این زمینه قابل توجه‌است، یادآور شد: این‌ها می‌تواند الگویی برای دیگر کشورها باشد.
وی همچنین از آمادگی سازمان ملل متحد برای اقدام مشترک سه‌جانبه میان ایران، عراق و ملل متحد خبر داد و گفت: مرکز میزدانی جمهوری اسلامی ایران ضمن اعلام آمادگی برای تسرع این همکاری، خواستار اعلام زمینه‌های همکاری سازمان ملل شده است که منتظر پاسخ آنها هستیم.
سردار امیراحمدی با بیان این که نقش مهم‌ترین در مناطق مرزی ایران کشته شدن به‌عنوان حاکم بر عملیات جمهوری اسلامی ایران توسط رژیم متلاشی‌ها در طول هشت سال جنگ تحمیلی ترو به‌عنوان یک شگرد جدید ماده مخدر شیشه در بطری‌های دوغ به صورت مایع قاچاق می‌شود.

تحقق این همکاری، خواستار اعلام زمینه‌های همکاری سازمان ملل شده است که منتظر پاسخ آنها هستیم.
سردار امیراحمدی با بیان این که نقش مهم‌ترین در مناطق مرزی ایران کشته شدن به‌عنوان حاکم بر عملیات جمهوری اسلامی ایران توسط رژیم متلاشی‌ها در طول هشت سال جنگ تحمیلی ترو به‌عنوان یک شگرد جدید ماده مخدر شیشه در بطری‌های دوغ به صورت مایع قاچاق می‌شود.

سه شنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۰ - ۲۷ جمادی الثانی ۱۴۲۲ - ۲۰۱۱م ۳۱ - شماره ۲۵۰۴۵

<div> </div>
خط ارتباطی اطلاعات با مردم
۲۲۲۲۶۰۹۰
۲76۲ بعد از ظهر پنجشنبه و تعطیلات
<p>چند نکته در مورد توج خوانندگان گرامی</p> <p>توجه خوانندگان گرامی: در ارتباط با پناهجویان تفتی به ناکاد زیر جاب می‌کنیم: • به‌موضوعات مجتبه‌خود، خصوصاً حقوقی و قضایی، پناهی نداشتن باشد. • به‌تکرار یک پیام روی پناهگیران، کنیاد خودیاری بفرمایید. • پناه‌ها مستحقتر و مفید، شمرند و دقیق باشد. • چاپ پناهیا بر اساس نوبت است</p>
باتشکر- سرویس ارتباطات مردمی
ایمیل خط ارتباطی: ertebat@etelaat.com

ممنوعیت استفاده از تلفن همراه در تاکسی و بانک‌ها
از مسئولان امر تقاضای شد گفت: گو با تلفن همراه آن‌هم با صدای بلند بخصوص در تاکسی و بانک‌ها را ممنوع اعلام کنند تا اعصاب رانندگان و مسافران تاکسی‌ها و کارمندان و مشتریان بانک‌ها از شنیدن مکالمات بی‌ربط و طولانی مدت عده‌ای افراد بی‌ملاحظه با موبایل، بیش از این ناراحت و خراب شود!

شهردن تهرانی

درخواست بازنشستگان سازمان بهزیستی
بازنشستگان سازمان بهزیستی کشور گویا فراموش شده‌اند، زیرا از هیچ خدمات و مزایایی مانند استفاده از امکانات زائرسرای سازمان در مشهد مقدس بهره‌مند نیستند و درخواست توجه دارند.

بازنشسته سازمان بهزیستی

خطر استفاده دوباره از اتوبوس‌های فرسوده شهری
حال که اتوبوس‌های کهنه و فرسوده را برای حفظ محیط‌زیست از ناوگان حمل و نقل برون شهری کنار گذاشته‌اند، از آنها برای جایه‌جایی دانش‌آموزان و دانش‌جویان به محل‌های تحصیل و یا گردش‌های علمی خارج از شهر استفاده می‌کنند، که اقدام خطرناکی است و از آن نیز باید جلوگیری به عمل آورد.

اکبر عابدی اشلتی

صدا و سیمای ما است یا لیبی و بحرین و یمن؟!
صدا و سیمای ما گویا شده است صداسیمای کشورهای لیبی و بحرین و تونس و مصر و یمن، که شب و روز صحنه‌های تظاهرات مردم آن کشورها و تصاویر کشته‌شدگان و مجروحان این تظاهرات را پخش می‌کنند،و این در حالی است که از مشکلات مردم خودمان و از جمله گرانی و بیکاری جوانان، کمتر برنامه‌ای پخش می‌شود!

بیننده تلویزیون

بوی فاضلاب ساکنان محل را می‌آزارد
بوی نامطبوع و مشتمل‌کننده خروج فاضلاب در ضلع شرقی تقاطع خیابان وحید دستگردی (ظفر) و بزرگراه شهید مدرس، ساکنان آن محله را به شدت آزار می‌دهد. از شرکت آب و فاضلاب منطقه تقاضای رسیدگی داریم.

احمدی

آزمون ورودی مدارس سماء
دانش‌آموزان مقاطع دبستان و راهنمایی مدارس سماء (وابسته به دانشگاه آزاد اسلامی) برای ورود به پالتار نیاززی به شرکت در آزمون این مدارس ندارند و در نتیجه دیگر دانش‌آموزان متقاضی برای تحصیل در مدارس سماء، شانس کم دارند.

حال آن‌که دانش‌آموزان فعلی مدارس سماء نیز بهتر است همراه با سایر دانش‌آموزان در آزمون ورودی مقاطع مختلف این مدارس شرکت کنند، تا بهترین آنان برگزیده شوند.

مادر متقاضی تحصیل در مدارس سماء

ساعات کار به شکل سابق بازگردد
تغییر ساعات کار ادارات دولتی از ۸ صبح تا ۲ بعدظهر برای کارمندان و ارباب‌رجوع مشکل آفرین است و جادار به ساعات قبلی بازگردد.

ناظمی

لرد بایرون انگلیسی بوده است نه آلمانی
در جدول‌های روزنامه اطلاعات گاهی اشتباه‌هایی به چشم می‌خورد که امیدواریم تکرار نشود، از جمله این که در شرح جلدی با یرون) آمده بود نام ادیب آلمانی، در حالی که او شاعر انگلیسی بوده است!

خانم الف - الف

اخلاق جوانان فوتبالدوست را خراب نکنند
از سرمربیان تیم‌هایی که با شکست‌هایشان فوتبال ایران را خراب کردند، تقاضا می‌شود لااقل با صحبت‌هایشان اخلاق جوان پاک و غیور این مرز و بوم را خراب نکنند!

از دوستاندارن فوتبال

مشکلات ساکنان تهرانسر شرقی
در مجتمع مسکونی سلیمانخانی واقع در شهرک تهرانسر شرقی (حوالی تهران) زندگی می‌کنیم که هنوز مشکلاتی کار نداریم، با نفت زندگی می‌کنیم و قبوض برق مصرفی ما به صورت دستی صادر می‌شود، از مسئولان امر انتظار می‌رود برای حل مشکلات یاد شده به کمک ما بشتابند.

از ساکنان تهرانسر شرقی

بازنشستگی کارگران با ۳۱ سال خدمت
از دولت تقاضای می‌شود امکان بازنشستگی کارگران را ۲۵ سال سابقه کار را فراهم کند تا آنان هم مانند کارمندان دولت بتوانند از بازنشستگی پیش از موعد بهره‌مند شوند.

سعیدی

یک چهارم مغازه‌ها بنگاه املاک شده است
بی‌اغراق باید بتوان گفت یک چهارم مغازه‌ها در برخی مناطق تهران به بنگاه‌های معاملات املاک تبدیل شده‌است که به نظر من یکی از دلایل افزایش بی‌رویه اجاره مسکن، همین موضوع است.

به یاد سرو سبز، ناصر حجازی

غلامرضا امای

به روز واقعه تابوت ما زسرو کتید

که می‌روسم به داغ بلند بالایی «حافظ»
سرو چمان ما رفتی سبز و سرسبز...
دروازه‌بان رفتی به دروازه ابدیت...
در بهاران رفتی در فصل سبز...
بیلان در بهاران پر می‌گشایند.
بلند بالا...
سرخم نکردی...
ایستاده ماندی...
ایستاده مردی...
خاک بر تو گوارا باد...
نه نرفتی...
ماندی...
می‌مانی...
عاشقان نمی‌میرند...
در دل‌های ما، در سینه‌های ما...
شاعر عاشق ما حافظ گفت:

بعد از وفات تربت ما در زمین مجوی

در سینه‌های مردم عاشق مزار ماست
تاریخ را ساختی با دست...
امید را آفریدی...
با اندیشه‌ات، استوار ره سپردی...
پایدار و پیروز پیام را رساندی...
غقاب بلند از قفس رها شدی...
مردی گفت غم قفس به کار...
آنچه قلب عقاب را خون می‌کند...
پرواز از آن آزاد بود...

مردی که میان مردهش بالید...
با مهر در میان مردهش زیست...
در میان مردهش بود...
به درد همراه مردهش می‌شد...
به شور و شوق مردهش، به عشق مردهش ماند...
به مهر و یاد مردهش رفت...
به یاد مردهش ماند...
«ناصر» عاشق بود...
آرزوهای بلند داشت.
شععی افروخت راضی نشد به نور حقیر حباب‌ها...
در زمانه دو رویان، دو گویان، دو غ و گویان، راست گفت، درست بود، مردید...
مرده‌ان زیست...
مرده‌ان ماند، مرده‌ان مرده، همچون قهرمان المپیک مشعل مردهش را به دست گرفت، توفان‌ها به مشعل وزید...
اما مشعل روشن ماند...
پاران‌ها بارید مشعل فروزان شد...
به امید سحر از صخره‌ها گذشت...

ناصر! آرام باش، ای خاک با مهریان باش، با ما مهربان بود، او قلب ملتی بود...
مشعل‌دار بزرگ...
بچه‌های ما مشعلت را به دست می‌گیرند و آن را به آیندگان می‌سپرند...
امروز «تختی» تختی برایت فراهم آورده که بیاسایی...
«پوری‌ولی» به پیشبازت آمد و برگردنت، گل آویخته...
گل ای گل ما...
می‌دانم که نمی‌خواهی و دیدگان پرمهرت به مرمت می‌نگرد...
و قلبت برای آنها می‌طبد...
ناصر...
شعلات گرم می‌کند دل‌ها و دیده‌ها را...
ناصر...
دو جنبه‌شب گر بستم...
سخت گریستم...
بام‌پسپار گریستند...
زنان و مردان این خاک پاک گریستند...
تو دل ما مودی...
دیده ما بودی، سفر به اخیر...
آخرین سفر به خیر...

امروز هم قلب‌های عاشق می‌گیرند...
اما به تو می‌گویم: ناصر عزیز که با اشک‌مان، بذرهایی که در دل‌مان کاشتی آبیاری می‌کنیم...
و فردا بر مزارت گل‌ها خواهد رویید...
گل‌ها...
و خورشید که سرک کشد...
که سر زند...
گل آفتاب گردان به او سلامی دوباره خواهد کرد...

پرسپولیس – فولادخوزستان استقلال – ملوان انزلی پس فردا به مصاف هم می‌روند

تیم‌های استقلال، پرسپولیس و ملوان که در مرحله نیمه نهایی مسابقات فوتبال حذفی باشگاه‌های کشور حضور دارند از جمله برافتخارترین تیم‌های حاضر در این رقابت‌ها هستند و فولاد خوزستان در اندیشه کسب نخستین قهرمانی است.

مرحله نیمه نهایی مسابقات فوتبال جام حذفی باشگاه‌های کشور از پس فردا با برگزاری دو دیدار در بندرانزلی و اهواز پیگیری خواهد شد که استقلال تهران میزبان ملوان بندرانزلی است و فولادخوزستان از پرسپولیس تهران پذیرایی می‌کند.در ۲۳ دوره گذشته مسابقات فوتبال جام حذفی باشگاه‌های کشور، تیم‌های استقلال و پرسپولیس و ملوان ۱۲ بار به عنوان قهرمان رسیده‌اند و بیش از نیمی از قهرمانی این رقابت‌ها را به خود اختصاص داده‌اند.

رکورددار قهرمانی

تیم فوتبال استقلال با دستیابی به پنج عنوان قهرمانی، برافتخارترین تیم در مسابقات جام حذفی، این تیم در فصل ۵۶، ۵۶، ۷۴، ۷۹، ۱۳۷۸-۸۱، ۱۳۸۰-۸۷ و ۱۳۸۲-۸۳ به عنوان قهرمانی جام حذفی دست یافته و از این حیث سرآمد تیم‌های کشورمان است. استقلال که هشت بار به دیدار نهایی جام حذفی راه یافته است در صورت حضور دوباره در فینال این مسابقات و دستیابی به عنوان قهرمانی رکورد موفقیت در جام حذفی را بهبود می‌بخشد.

اندیشه رکوردشکنی

پرسپولیس از جمله تیم‌های برافتخار در مسابقات فوتبال جام حذفی باشگاه‌های کشور است که چهار بار به عنوان قهرمانی این رقابت‌ها دست یافته است. خورشون که تا به امروز پنج بار به دیدار نهایی مسابقات جام حذفی رسیده‌اند، چهار بار از سکوی قهرمانی بالا رفته‌اند. خورشون در فصل ۶۶، ۷۸، ۷۹-۱۳۷۷ و ۱۳۸۸-۸۹ به مقام قهرمانی رسیده‌اند و اگر در فصل جاری نیز قهرمان شوند بار رکورد پنج قهرمانی آبی پوشان تهرانی مساوی خواهند کرد.

متخصص قهرمانی

قوی سیدالزلی، یکی از برافتخارترین تیم‌های حاضر در جام حذفی است که سه بار در فصل ۵۵، ۵۶، ۶۵ و ۹۹ به عنوان قهرمانی این رقابت‌ها رسیده است. ملوان شش بار به دیدار نهایی مسابقات فوتبال جام حذفی باشگاه‌های کشور رسیده که سه مورد از آنها با جام قهرمانی میدان را ترک کرده است. ملوان در نخستین دوره این مسابقات در سال ۱۳۵۵ به عنوان قهرمانی دست یافت.

تیم فولادخوزستان تنها تیم حاضر در مرحله نیمه نهایی جام حذفی است که تاکنون به عنوان قهرمانی این رقابت‌ها نرسیده است. تیم فولاد خوزستان که پیش از این با نام جنوب اهواز در فوتبال ایران حاضر بود، یکبار در فصل ۷۲ به دیدار نهایی جام حذفی رسید. اما در مقابل سایپا کماند آمد و نتوانست به عنوان قهرمانی دست یابد.

صعود پرسپولیس با شکست سپاهان

تیم فوتبال پرسپولیس با پیروزی مقابل سپاهان در ضربات پنالتی به مرحله نیمه نهایی بیست و چهارمین دوره رقابت‌های جام حذفی راه یافت تا برای رسیدن به دیدار فینال حریف تیم فولاد خوزستان شود. دیدار پرسپولیس تهران –سپاهان اصفهان در مرحله یک چهارم نهایی بیست و چهارمین دوره رقابت‌های فوتبال جام حذفی باشگاه‌های کشور با حضور بیش از ۷۰هزار نفر در ورزشگاه آزادی تهران برگزار شد.

در تیم بازی متعادلی را به نمایش گذاشتند که البته دقایق ابتدایی شاگردان این قلعه نوی بیشتر صاحب توپ و میدان بودند. اما در سایر دقایق دو تیم فوتبال سردی را به نمایش گذاشتند و کمتر دروازه‌ها تهدید شد تا اینکه نیمه نخست با تساوی بدون گل به پایان رسید.

در نیمه دوم بازی دو تیم کیفیت پایین تری داشت و بازیکنان سپاهان و پرسپولیس نتوانستند موقعیت‌های برای گلزنی ایجاد کنند و با تساوی بدون گل وارد وقت‌های اضافه شدند.

در وقت‌های اضافه نیز دو تیم نتوانستند دروازه یکدیگر را باز کنند تا کار به ضربات پنالتی کشیده شود. پرسپولیس در نیمه دوم وقت‌های اضافه یک موقعیت ایده‌آل برای گلزنی را توسط حمیدعلی عسگر از دست‌داد. پرسپولیس در ضربات پنالتی با ۲ بهایاتی‌ها را شکست داد و حریف فولاد خوزستان شد. بازی دو تیم پنجشنبه این هفته برگزار می‌شود.

<p>آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت ندادی راه‌آهن (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۲۵۶۱۴</p>	
<p>از کلیه سهامداران محترم شرکت ندادی راه‌آهن (سهامی خاص) دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی عادی که در ساعت ۱۰:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۰/۴/۱۴ – در تهران – خیابان ولی عصر – بالاتر از خیابان میرمرداد پلاک ۲۵۲۲ – تالار پذیرایی از کلیه تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.</p> <p>دستور جلسه:</p> <p>۱- قرارت گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی در مورد سال مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹</p> <p>۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹</p> <p>۳- تعیین بازرس قانونی برای سال مالی ۱۳۹۰</p> <p>۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار.</p> <p>۵- سایر موارد قانونی.</p>	
<p>هیات مدیره شرکت</p>	

سرمرمی تیم ملی فوتبال، هفت بازیکن تیم سپاهان اصفهان را به مرحله دوم اردوی تیم ملی دعوت کرد. سیدمهدی رحمتی، احسان حاج صفی، محسن بنگر،هادی عبایی، سیدجلال حسینی، خسرو حیدری ومجرم نویدکیا بازیکنان دعوت شده به اردوی تیم ملی هستند.
ایسن بازیکنان باید بهسره ۱۹ بازیکن دعوت شده قبل، ساعت ۱۲ امروز خود را در هتل المپیک به کادر فنی تیم ملی معرفی کنند.
سهه روزه است و از امروز تا پنجشنبه تشکیل می‌شود.

عذرخواهی نویدکیا

مجرم نویدکیا بازیکن تیم سپاهان در نامه‌ای از حضور در اردوی تیم ملی فوتبال عذر خواهی کرد.

کاپیتان تیم سپاهان در نامه خودبا تشکر از کارلوس کی‌روش بابت دعوت او به تیم ملی نوشته است: در چند سال اخیر بابت آسیب دیدگی‌های فراوان، جراحی‌های زیادی را انجام داده‌ام لذا نظر به اینکه بازیکنی که به اردوی تیم ملی دعوت می‌شود باید با تمام وجود و در صحت و سلامتی کامل از خدمت آن تیم باشد و اینجانب به جهت پزشکی و شرایط جسمی امکان حضور در تمرینات پر فشار را ندارم، لذا یکبار دیگر با تشکر از سرمربی تیم ملی، مراتب عذرخواهی خود را از جمع

اعزام تیم‌های ملی کشتی نوجوانان و بزرگسالان به ترکیه و لهستان

تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی کشورمان پیش از حضور در رقابت‌های جهانی ترکیه به تورنمنت‌های بین‌المللی در کشور لهستان اعزام خواهند شد.

رقابت‌های کشتی قهرمانی جهان و گرنشلی المپیک لندن ۲۲ تا ۲۷ شهریور در شهر استانبول ترکیه برگزار می‌شود.تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی کشورمان در حالی راهی این مسابقات می‌شوند که در هر وزن فقط نول امت از پنجم جواز حضور

نایب رئیس بانوان فدراسیون جاپان‌بان و معلولان از راندانازی پنج رشته جدید برای بانوان خبر داد و گفت: رازانی‌ها با فدراسیون‌های ذریبط انجام شده است و با فراهم شدن امکانات و نیروی انسانی متخصص، فعالیت ورزشکاران در این رشته‌ها خواهد شد.

بتول مشرف جوادی، افزود: این رشته‌ها شامل دبعتیون، تنیس، بولینگ، شمشیربازی و قایقرانی دوومدانی هستند و در صورت

اعلامیه پذیردنویسی سهام شرکت توسعه صنایع بهشهر (سهامی عام)

به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت توسعه صنایع بهشهر سهامی عام، مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۲۵ و مجوز شمارهٔ ۱۲۱/۱۳۰۶۱۰ مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۷ سازمان بورس و اوراق بهادار، مقرر گردید سرمایهٔ شرکت از مبلغ ۲٫۱۶۰ میلیارد ریال به مبلغ ۳٫۰۲۴ میلیارد ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین شده جهت استفاده از حق تقدم خرید سهام، تعداد ۷۹۶٫۴۹۲٫۷۵۶ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیردنویسی گردیده است.

با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق تقدم مذکور و به منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۲۴۴٫۰۷۲٫۵۶۷ سهم یکپه‌زارریالی استفاده نشدهٔ سهامداران برای پذیردنویسی عمومی به شرح زیر عرضه می‌گردد:

۱) **موضوع فعالیت شرکت**: به‌موجب مفاد ماده ۱۳ اساسنامه، فعالیت اصلی شرکت، سرمایه‌گذاری در شرکت‌ها از طریق خرید و فروش سهام آنها و خرید و فروش اوراق قرضه و اوراق بهادار، مشارکت در بانک‌ها و سایر شرکت‌ها عم از تولیدی و بازرگانی و انجام سایر معاملات بازرج بازرگانی مربوط به موضوع شرکت می‌باشد.

۲) **مرکز اصلی شرکت**: تهران، خیابان احمدقصر، نیش خیابان هفتم، پلاک ۳۲

۳) **سرمایهٔ فعلی شرکت**: ۲٫۱۶۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال.

۴) **موضوع افزایش سرمایه**: به منظور جبران منابع صرف شده جهت مشارکت در افزایش سرمایه شرکت‌های سرمایه‌پذیر

۵) **مبلغ افزایش سرمایه**: ۲٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۸۶۴ ریال.

۶) **مبلغ سرمایه پس از افزایش**: ۳٫۰۲۴٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال.

۷) **نوع سهام**: عادی

۸) **آرزش اسمی هر سهم**: ۱٫۰۰۰ ریال.

۹) **مبلغ مشارکت شده توسط سهامداران شرکت**: ۷۹۶٫۴۹۲٫۷۵۶٫۰۰۰ ریال.

۱۰) **تعداد سهام عرضه شده**: ۷۰۲٫۲۴۴٫۰۰۰ سهم.

۱۱) **مشخصات اعضای هیئت مدیره و مدیر عامل شرکت**:

برپایی اردوی تیم ملی فوتبال با ۲۷ بازیکن

فهرات دعوت شده به این مرحله از اردو به ۲۷ بازیکن رسید. برنامه تمرینات در حله دوم اردوی تیم ملی فوتبال اعلام شد. ۲۷بازیکن دعوت شده به اردو نخستین جلسه تمرین خود را از ساعت ۱۸ امروز در زمین چمن آکادمی فوتبال برگزار می‌کنند. بر اساس برنامه اعلام شده، جلسات بعدی تمرین ساعت ۱۰صبح

حضور در تیم ملی اعلام و صمیمانه و تمام وجودم آرزوی موفقیت و پیروزی برای تیم ملی کشورم دارم. کارلوس کی‌روش دربی دریافت ایسن نامه، امید ابراهیمی دیگر بازیکن تیم سپاهان را به اردوی دوم تیم ملی که در نخستین جلسه تمرین خود را از ساعت ۱۸ امروز در زمین چمن آکادمی فوتبال برگزار می‌کنند. حضور داشتن، برای اردوی دوم نیز ملسی، مراتب عذرخواهی خود را از جمع

اعزام تیم‌های ملی کشتی نوجوانان و بزرگسالان به ترکیه و لهستان

شرکت در رقابت‌های آسیایی و جهانی اماده می‌کنند به جام پیروزی ترکیه از ۲۷ تا ۲۹خرداددر شهر «اوش» از ترکیه برگزار می‌شود.دعوت از حضور در مسابقات جهانی، راهی تورنمنت‌های بین‌المللی «اریوفسکی» در رشته‌آزاد و «پیت لاسینسکی» در رشته کشتی فرنگی می‌شوند.

تیم‌های کشتی آزاد و فرنگی نوجوانان کشورمان مراد در رقابت‌های آسیایی تایلد و شهریور در یکارهای جهانی مجارستان شرکت می‌کنند.

راه‌اندازی ۵ رشته جدید ورزشی برای بانوان معلول

موافقت فدراسیون و تأمین اعتبارات لازم در مسابقات انتخابی پارالمپیک شرکت خواهیم کرد.

وی مسابقات غرب آسیا نخستین رویداد پیش‌بینی شده برای تیم ملی فوتبال آسیا، مسابقات تیراندازی در انگلستان، مسابقات تنیس روی میز آسیا، اقیانوسیه در هنگ‌کنگ، مسابقات جهانی تیراندازی در استرالیای و تیرکمان در لندن را از جمله مسابقات انتخابی پارالمپیک دوومدانی هستیم و در صورت

اعلامیه پذیردنویسی سهام شرکت توسعه صنایع بهشهر (سهامی عام)

به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت توسعه صنایع بهشهر سهامی عام، مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۲۵ و مجوز شمارهٔ ۱۲۱/۱۳۰۶۱۰ مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۷ سازمان بورس و اوراق بهادار، مقرر گردید سرمایهٔ شرکت از مبلغ ۲٫۱۶۰ میلیارد ریال به مبلغ ۳٫۰۲۴ میلیارد ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین شده جهت استفاده از حق تقدم خرید سهام، تعداد ۷۹۶٫۴۹۲٫۷۵۶ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیردنویسی گردیده است.

با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق تقدم مذکور و به منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۲۴۴٫۰۷۲٫۵۶۷ سهم یکپه‌زارریالی استفاده نشدهٔ سهامداران برای پذیردنویسی عمومی به شرح زیر عرضه می‌گردد:

۱) **موضوع فعالیت شرکت**: به‌موجب مفاد ماده ۱۳ اساسنامه، فعالیت اصلی شرکت، سرمایه‌گذاری در شرکت‌ها از طریق خرید و فروش سهام آنها و خرید و فروش اوراق قرضه و اوراق بهادار، مشارکت در بانک‌ها و سایر شرکت‌ها عم از تولیدی و بازرگانی و انجام سایر معاملات بازرج بازرگانی مربوط به موضوع شرکت می‌باشد.

۲) **مرکز اصلی شرکت**: تهران، خیابان احمدقصر، نیش خیابان هفتم، پلاک ۳۲

۳) **سرمایهٔ فعلی شرکت**: ۲٫۱۶۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال.

۴) **موضوع افزایش سرمایه**: به منظور جبران منابع صرف شده جهت مشارکت در افزایش سرمایه شرکت‌های سرمایه‌پذیر

۵) **مبلغ افزایش سرمایه**: ۲٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۸۶۴ ریال.

۶) **مبلغ سرمایه پس از افزایش**: ۳٫۰۲۴٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال.

۷) **نوع سهام**: عادی

۸) **آرزش اسمی هر سهم**: ۱٫۰۰۰ ریال.

۹) **مبلغ مشارکت شده توسط سهامداران شرکت**: ۷۹۶٫۴۹۲٫۷۵۶٫۰۰۰ ریال.

۱۰) **تعداد سهام عرضه شده**: ۷۰۲٫۲۴۴٫۰۰۰ سهم.

۱۱) **مشخصات اعضای هیئت مدیره و مدیر عامل شرکت**:

نام و نام خانوادگی	شماره شناسنامه	نام پدر	محل صدور	کدملی	سمت
علیرضا فولادآملی	۵۱	قربانعلی	آمل	۲۱۳۸۱۳۵۹۹۴	رئیس هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری توسعه ملی (سهامی عام)
مرتضی سامی	۳	محمدحسن	گلپایگان	۱۲۱۹۸۳۲۳۴	نایب رئیس هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری غدیر (سهامی عام)
محمود احمدپوردریانی	۲۱۷۳۵	احمد	تهران	۰۰۳۴۷۹۹۵۹۱	عضو هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری ملی ایران (سهامی عام)
غلامرضا دلشادی بزدی	۱۸۲۹	آقاخان	جام	۰۷۳۰۲۳۳۳۶۱	عضو هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری گروه توسعه ملی (سهامی عام)
ایرج ندیمی	۵۸۶	علی	لاهیجان	۲۷۲۰۵۴۸۳۵	عضو هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری بانک ملی ایران (سهامی عام)
احمدوزرشکار	۳۹	رکابعلی	طرامسفلی	۵۸۸۹۸۷۵۲۴۸	عضو هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری صندوق بازتنسنگی کشور (سهامی عام)
سیدعبدالحسین ثابت	۴۱۴	سیدحسن	کاشان	۱۲۶۱۶۱۷۸۴۳	عضو هیئت مدیره و مدیر عامل به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری گروه صنایع بهشهر ایران (سهامی عام)

۱۲) **شرایط حضور و حق رأی صاحبان سهام در مجامع عمومی**: در کلیه مجامع عمومی صاحبان سهم شخصاً (یا وکیل یا قائم‌مقام قانونی آنها) صرف نظر از تعداد سهام خود می‌توانند حضور به هم رسانند و برای یک سهم فقط یک رای خواهند داشت.
۱۳) **مقررات اساسنامه راجع به تقسیم سود، تشکیل اندوخته و تقسیم دارایی بعد از تصفیه**: تقسیم سود بین صاحبان سهام فقط از تصویب مجمع عمومی جایز خواهد بود و در صورت وجود منافع، تقسیم ده درصد از سود ویژه سالانه بین صاحبان سهام الزامی است.
۱۴) **ا سود خالص**: سود شرکت پس از وضع زیان‌های وارده سه‌ساله‌ای قبل باجم معادل یک بیستم به عنوان اندوخته قانونی موضوع شود همین که اندوخته قانونی به یک دهم سرمایه شرکت رسید موضوع کردن آن اختیاری است. هرگاه شرکت منحل گردد تصفیه امور آن با متابعات از مقررات مواد مربوطه لایحه اصلاح قسمتی از قانون تجارت به عمل خواهد آمد.

تتشکیل ۲ تیم ملی والیبال و تقسیم سفرهای برون مرزی

هر یک از تیم‌های ملی «الف» و «ب» والیبال کشورمان در چهار ماه آینده حضور در دو تورنمنت بین‌المللی را تجربه خواهند کرد. در نشست رئیس فدراسیون والیبال با سرمربیان تیم‌های ملی مقرر شد تا تیم ملی در جریان اردوهای آماده‌سازی خود در تورنمنت‌های بین‌المللی ایتالیا و چین شرکت کند. همچنین فرصت سفر به قزاقستان و امارات و حضور در رقابت‌های جام ریاست جمهوری و جام شیخ راشد به تیم «ب» داده شد. همچنین به دلیل تداخل زمانی تورنمنت بین‌المللی چین با مسابقات والیبال باشگاه‌های آسیا (اندونزی) مقرر شد، بازیکنانی که در تیم ملی و تیم پیکان هستند، در تورنمنت بین‌المللی چین تیم ملی را همراهی کنند و سپس با سفر به اندونزی به تیم پیکان بپیوندند.

بحث و بررسی در مورد وضع بازیکنان مصدوم تیم ملی والیبال مانند محمد محمدکاظم، محمد موسوی عراقی، فرهاد نظری افشار و امیر غفور از دیگر محورهای نشست فدراسیون والیبال بود که به تصمیم‌گیری برای مداوی سریعتر این بازیکنان منجر شد.

زمان برگزاری مسابقات بین‌المللی تیم‌های ملی «الف» و «ب» والیبال به این شرح است:
ایتالیا، ۴ تا ۱۰ تیر
جام ریاست جمهوری قزاقستان، ۳۱ مرداد تا ۵ شهریور (این مسابقات با حضور ایران، چین، تونس، بلاروس، هند، یک تیم باشگاهی از روسیه و دو نماینده از قزاقستان در آلمانی برگزار می‌شود)
تورنمنت بین‌المللی چین، ۲۶ تا ۲۸ تیر (این تورنمنت با حضور چین، استرالیا، ایران و قزاقستان برگزار می‌شود)
تورنمنت بین‌المللی جام شیخ راشد دوی، ۱۷ تا ۲۴ شهریور

رقابت‌های داخلی و خارجی تیم ملی بسکتبال

رئیس فدراسیون بسکتبال افزود: حضور در تورنمنت بین‌المللی تهران آخرین برنامه پیش‌بینی شده برای تیم ملی بسکتبال است. برای برگزاری پیش‌بینی شده برای تیم ملی در زمان مقرر انجام می‌شود، گفت: پس از رقابت‌های قهرمانی غرب آسیا تمرینات تیم ملی در تهران پیگیری خواهد شد. بعد از آن سفر به سه کشور اروپایی انجام خواهد شد. مشحون تصریح کرد: ۲۳ تیر، تیم ملی بسکتبال عازم بلاروس می‌شود. این تیم ۲۷ تیر عازم مجارستان خواهد شد و ۳۱ تیر این کشور را به مقصد پرتغال ترک می‌کند. برگزاری حداقل سه بازی تیم ملی «الف» و «ب» تمرینات را شامل می‌شود. بعد از آن سفر به هر یک از این کشورهاست.

وی با اشاره به آخرین سفر قهرمانی غرب آسیا نخستین رویداد پیش‌بینی شده برای تیم ملی فوتبال آسیا، مسابقات تیراندازی در انگلستان، مسابقات تنیس روی میز آسیا، اقیانوسیه در هنگ‌کنگ، مسابقات جهانی تیراندازی در استرالیای و تیرکمان در لندن را از جمله مسابقات انتخابی پارالمپیک دوومدانی هستیم و در صورت

اعلامیه پذیردنویسی سهام شرکت توسعه صنایع بهشهر (سهامی عام)

به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت توسعه صنایع بهشهر سهامی عام، مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۲۵ و مجوز شمارهٔ ۱۲۱/۱۳۰۶۱۰ مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۱۷ سازمان بورس و اوراق بهادار، مقرر گردید سرمایهٔ شرکت از مبلغ ۲٫۱۶۰ میلیارد ریال به مبلغ ۳٫۰۲۴ میلیارد ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین شده جهت استفاده از حق تقدم خرید سهام، تعداد ۷۹۶٫۴۹۲٫۷۵۶ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیردنویسی گردیده است.

با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق تقدم مذکور و به منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۲۴۴٫۰۷۲٫۵۶۷ سهم یکپه‌زارریالی استفاده نشدهٔ سهامداران برای پذیردنویسی عمومی به شرح زیر عرضه می‌گردد:

۱) **موضوع فعالیت شرکت**: به‌موجب مفاد ماده ۱۳ اساسنامه، فعالیت اصلی شرکت، سرمایه‌گذاری در شرکت‌ها از طریق خرید و فروش سهام آنها و خرید و فروش اوراق قرضه و اوراق بهادار، مشارکت در بانک‌ها و سایر شرکت‌ها عم از تولیدی و بازرگانی و انجام سایر معاملات بازرج بازرگانی مربوط به موضوع شرکت می‌باشد.

۲) **مرکز اصلی شرکت**: تهران، خیابان احمدقصر، نیش خیابان هفتم، پلاک ۳۲

۳) **سرمایهٔ فعلی شرکت**: ۲٫۱۶۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال.

۴) **موضوع افزایش سرمایه**: به منظور جبران منابع صرف شده جهت مشارکت در افزایش سرمایه شرکت‌های سرمایه‌پذیر

۵) **مبلغ افزایش سرمایه**: ۲٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰٫۸۶۴ ریال.

۶) **مبلغ سرمایه پس از افزایش**: ۳٫۰۲۴٫۰۰۰٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال.

۷) **نوع سهام**: عادی

۸) **آرزش اسمی هر سهم**: ۱٫۰۰۰ ریال.

۹) **مبلغ مشارکت شده توسط سهامداران شرکت**: ۷۹۶٫۴۹۲٫۷۵۶٫۰۰۰ ریال.

۱۰) **تعداد سهام عرضه شده**: ۷۰۲٫۲۴۴٫۰۰۰ سهم.

۱۱) **مشخصات اعضای هیئت مدیره و مدیر عامل شرکت**:

نام و نام خانوادگی	شماره شناسنامه	نام پدر	محل صدور	کدملی	سمت
علیرضا فولادآملی	۵۱	قربانعلی	آمل	۲۱۳۸۱۳۵۹۹۴	رئیس هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری توسعه ملی (سهامی عام)
مرتضی سامی	۳	محمدحسن	گلپایگان	۱۲۱۹۸۳۲۳۴	نایب رئیس هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری غدیر (سهامی عام)
محمود احمدپوردریانی	۲۱۷۳۵	احمد	تهران	۰۰۳۴۷۹۹۵۹۱	عضو هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری ملی ایران (سهامی عام)
غلامرضا دلشادی بزدی	۱۸۲۹	آقاخان	جام	۰۷۳۰۲۳۳۳۶۱	عضو هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری گروه توسعه ملی (سهامی عام)
ایرج ندیمی	۵۸۶	علی	لاهیجان	۲۷۲۰۵۴۸۳۵	عضو هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری بانک ملی ایران (سهامی عام)
احمدوزرشکار	۳۹	رکابعلی	طرامسفلی	۵۸۸۹۸۷۵۲۴۸	عضو هیئت مدیره به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری صندوق بازتنسنگی کشور (سهامی عام)
سیدعبدالحسین ثابت	۴۱۴	سیدحسن	کاشان	۱۲۶۱۶۱۷۸۴۳	عضو هیئت مدیره و مدیر عامل به نمایندگی از شرکت سرمایه‌گذاری گروه صنایع بهشهر ایران (سهامی عام)

نکات مهم:

تشکیل ۲ تیم ملی والیبال و تقسیم سفرهای برون مرزی

هر یک از تیم‌های ملی «الف» و «ب» والیبال کشورمان در چهار ماه آینده حضور در دو تورنمنت بین‌المللی را تجربه خواهند کرد. در نشست رئیس فدراسیون والیبال با سرمربیان تیم‌های ملی مقرر شد تا تیم ملی در جریان اردوهای آماده‌سازی خود در تورنمنت‌های بین‌المللی ایتالیا و چین شرکت کند. همچنین فرصت سفر به قزاقستان و امارات و حضور در رقابت‌های جام ریاست جمهوری و جام شیخ راشد به تیم «ب» داده شد. همچنین به دلیل تداخل زمانی تورنمنت بین‌المللی چین با مسابقات والیبال باشگاه‌های آسیا (اندونزی) مقرر شد، بازیکنانی که در تیم ملی و تیم پیکان هستند، در تورنمنت بین‌المللی چین تیم ملی را همراهی کنند و سپس با سفر به اندونزی به تیم پیکان بپیوندند.

بحث و بررسی در مورد وضع بازیکنان مصدوم تیم ملی والیبال مانند محمد محمدکاظم، محمد موسوی عراقی، فرهاد نظری افشار و امیر غفور از دیگر محورهای نشست فدراسیون والیبال بود که به تصمیم‌گیری برای مداوی سریعتر این بازیکنان منجر شد. زمان برگزاری مسابقات بین‌المللی تیم‌های ملی «الف» و «ب» والیبال به این شرح است:
ایتالیا، ۴ تا ۱۰ تیر
جام ریاست جمهوری قزاقستان، ۳۱ مرداد تا ۵ شهریور (این مسابقات

مبارزه با آفات پنبه به روش مدیریت تلفیقی

درحالی‌که به گفته رئیس سازمان حفظ نباتات روش مبارزه با آفات به روش مدیریت تلفیقی برای اولین بار در محصول پنبه انجام شد که باعث افزایش میزان عملکرد و پایداری تولید پنبه شده است، مدیرعامل اتحادیه پنبه‌کاران معتقد است: این اقدام پایداری در تولید پنبه نیست و برای افزایش تولید باید تناوب در کشت ایجاد شود.

به گزارش ایسنا، رضا فنجوی رئیس سازمان حفظ نباتات تاکید کرد: استراتژی سازمان تولید محصول با کیفیت است که بتوان استاندارد فائو را در کیفیت سموم داشته باشیم که در این خصوص روش مدیریت تلفیقی دنبال می‌شود که طبق ماده ۱۴۵ برنامه پنجم توسعه باید زمینه‌های مدیریت تلفیقی فراهم شود و ۲۵ درصد سطح محصولات زراعی و باغی کشور به روش مدیریت تلفیقی تولید شود که در این زمینه به منظور سالم‌سازی محصول، مصرف پنبه سم، شوریای سیاست‌گذاری مدیریت تلفیقی تشکیل شده و باید ۵ میلیون هکتار سطح مبارزه به روش مدیریت تلفیقی صورت گیرد.

به گفته وی، علیرغم اینکه روش مبارزه با آفات به روش مدیریت تلفیقی در برخی از محصولات کشاورزی انجام می‌شود، برای اولین بار این روش در محصول پنبه تدوین و در سطح ۵۹۰۰ هکتار صورت گرفت که این امر به منظور افزایش میزان عملکرد، کاهش هزینه، کاهش مصرف سم و ترویج روش‌های غیر شیمیایی و کمک به پایداری تولید پنبه اعمال شده است و تا پایان برنامه پنجم این روش در سطح ۲۱ هکتار از مزارع کشت پنبه اجرا خواهد شد.

که در این زمینه بهرام نظری مدیرعامل اتحادیه پنبه‌کاران اظهار کرد: این اقدام پایداری در تولید پنبه محصول نمی‌شود و کشاوران در سال‌های اخیر در تولید پنبه خود کفا بوده‌است.

به عنوان به اینکه در پی جاری شدن سیل در پاکستان، هندوستان و چین به غرض سه کشور بزرگ تولیدکننده پنبه جهان، با کمکو پنبه در جهان مواجه شدیم و تقاضای پنبه در بازارهای جهانی افزایش یافته است، گفت: برای اولین بار و در ۱۰ سال گذشته کشاوران از رشد قیمت پنبه منتفع شدند و محصول تولیدی خود را به قیمت مناسب به فروش رساندند که امسال سطح زیر کشت خود را افزایش خواهند داد. به اعتقاد نظری باید برای افزایش تولید در محصولاتی همچون گندم و کاشی آفات و علف‌های هرز را تواب در کشت ایجاد می‌شود؛ لذا وقتی پنبه در تواب کشت قرار می‌گیرد، راندمان تولید در دیگر محصولات افزایش می‌یابد.

کما اینکه پنبه در جهان به سمت کشت محصولات سازگار با محیط زیست همچون پنبه پیش می‌روند. مدیرعامل اتحادیه پنبه‌کاران تاکید کرد: با واگذاری امور به بخش خصوصی خودکفایی در تولید پنبه دور از دسترس نیست و می‌توان کشور را از واردات پنبه بی‌نیاز کرد، گمانیکه پنبه در جهان محصولی استراتژیک محسوب و مشمول حمایت‌های دولتی می‌شود، لذا در صورت واگذاری تصدی گری‌ها به بخش خصوصی، حمایت و تعاونی‌ها، قطعا در تولید پنبه نه فقط دوباره خودکفا می‌شویم بلکه صادراتکننده هم خواهیم بود. گفتنی است: چندی پیش رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان تهران اعلام کرد: الگوی کشت ۵۰۰۰ هکتار از اراضی سبزی و صیفی استان تهران که با شرب فاضلاب تصفیه‌شده آبیاری می‌شود، براساس طرح تحقیقاتی پنبه شده و مصوب دو کمیته و سه مرتبه ریاست جمهوری مقرر شده‌است که الگوی کشت این استراتژیک محسوب و مشمول حمایت‌های دولتی می‌شود، لذا در صورت واگذاری تصدی گری‌ها به بخش خصوصی، حمایت و تعاونی‌ها، قطعا در تولید پنبه نه فقط دوباره خودکفا می‌شویم بلکه صادراتکننده هم خواهیم بود.

گفتنی است: چندی پیش رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان تهران اعلام کرد: الگوی کشت ۵۰۰۰ هکتار از اراضی سبزی و صیفی استان تهران که با شرب فاضلاب تصفیه‌شده آبیاری می‌شود، براساس طرح تحقیقاتی پنبه شده و مصوب دو کمیته و سه مرتبه ریاست جمهوری مقرر شده‌است که الگوی کشت این استراتژیک محسوب و مشمول حمایت‌های دولتی می‌شود، لذا در صورت واگذاری تصدی گری‌ها به بخش خصوصی، حمایت و تعاونی‌ها، قطعا در تولید پنبه نه فقط دوباره خودکفا می‌شویم بلکه صادراتکننده هم خواهیم بود.

علف کش ها و مقاومت علف های هرز

بقیه از صفحه ۱۷
وی ادامه می دهد: مسأله مقاومت علف کش ها با توجه به محدودیت های پهن کرک کش ها و محدود دارد و علاوه بر آن کشاورزان هم عادت کرده اند که سالیان متوالی از یک نوع سم استفاده کنند.

به گفته معاون مبارزه با آفات سازمان حفظ نباتات این در حالی است که یک نمونه سم علف کش نباید چند سال به صورت پیاپی استفاده شود.

وی حد اکثر مدت زمان استفاده از سموم علف کش به صورت پی درپی را پنج سال ذکر می کند که در صورت استفاده بیش از این مدت، علف های هرز بسته به آن سم مقاوم می شوند.

سروش توصیه می کند: کشاورزان در مصرف سموم پارک کش از سمومی متفاوت و از خانواد های مختلف که نقطه تأثیر آنها یکدیگر متفاوت است، استفاده کنند.

بـه گفته معاون مبارزه با آفات سازمان حفظ نباتات، در ایران تعداد علف کش های ثبت شده به حدی است که می توان مدیریت تناوب مصرف علف کش ها را بکار گرفت و از علف کش های متفاوت استفاده کرد.

با وجودی که هنوز روزهای گرم سال فرا نرسیده است و تاکنون بهار معتدلی را پشت سر گذاشته ایم، خرداد همیشه آغاز فصل داغ و تابستان بوده است؛ ماجرای که به نظر می رسد امسال با توجه به شرایط موجود چنان مشکل کن نخواهد بود.

به گزارش ایسنا، درحالی که امسال نخستین تابستانی را تجربه می کنیم که پاره های کشور هدفمند شده است و قیمت های آب و برق در مسیر اصلاح قرار گرفته اند، به نظر می رسد کاهش مصرف مشترکان از یک سو، بارش های نسبتا مناسب از سوی دیگر و بالاخره برنامه های وزارت نیرو برای تأمین آب و برق به گونه ای بوده که مسئولان با خیال راحت اعلام می کنند که تابستان امسال مشکلی از لحاظ تأمین آب و برق نخواهیم داشت.

از زمان هدفمند شدن پاره ها تاکنون مصرف برق کشور در حدود ۱۲ درصد کاهش داشته است. همین مسأله قوت قلی برای مسئولان است که با خیال راحت از تأمین بدون مشکل برق در تابستان امسال صحبت کنند.

معاون وزیر نیرو در این باره می گوید: «امسال شعار وزارت نیرو این است که حتی یک مشترک هم نباید قطعی برق داشته باشد». محمد بهزاد البته یک «اگر» بزرگ هم برای وعده خود مطرح می کند و می گوید: «در صورت صرفه جویی مشترکان، قطعی برنامه ریزی شده برق نخواهیم داشت و اگر شاهد تادام همکاری

بقیه از صفحه ۱۷

رحیم روز مشاور املاکی در جنوب تهران در منطقه جوادیه می گوید: بسته اجازه هنوز ابلاغ نشده است و از جزئیات این طرح از طریق رسانه های عمومی مطلع شد ایم.

وی درباره این امکان تنظیم قرارداد اجازه به صورت دو ساله وجود دارد یا خیر؟ اظهار می دارد: همان طر که اعلام شده است تنظیم قرارداد های اجازه به صورت دو ساله اجبار نیست، بلکه اختیاری با توافق است.

وی ادامه می دهد: به طور کلی جزئیات این طرح، جدید نیست، زیرا در گذشته و حال، بازار اجازه مسکن شاهد چنین قراردادهای توفقی بوده و خود بخود بود.

به گفته وی، شاید این نوع قرارداد در بازار اجازه واحدهای مسکونی کمتر به چشم بخورد، اما در بازار اجازه مستغلات قابل مشاهده است و هوشیار یکی دیگر از بنگاه داران در خیابان آیت اله کاشانی (نیش شاهین شمالی) می گوید: شاید مستاجر از بسته سیاستی اجازه بهر که گفته شده است قرارداد باید دو ساله باشد، راضی به نظر برسد، اما مسئولان باید بداندند که راه فرای هم وجود دارد، زیرا ممکن است مالک در ابتدا، مبلغی خارج از قرارداد را دریافت کند که در اجازه نامه هم قید نشود.

پیدا کردن مالکانی که از تنظیم قرارداد اجازه دو ساله مخالف است، اظهار می دارد: کام قانون می تواند مالک را موظف کند که واحد خود را دو ساله به مستاجر اجازه بدهد.

وی ادامه داد: شاید مستاجری مجبور به اجاره یک واحد مسکونی فقط برای یکسال باشد آیا به قرارداد اجازه دو ساله امضا کند؟ به فرض

که اگر متقاضی راضی به تنظیم قرارداد اجازه دو ساله شد، اما اگر در مدت زمان قرارداد مجبور به فسخ آن شد، باید مبلغی را به عنوان خسارت موجر پرداخت کند؟

مردم باشیم، تابستانی بدون خاموشی را پشت سر خواهیم گذاشت.»
اعتماد وزارت نیرو البته از اقداماتی که برای تأمین بدون مشکل برق تابستانی انجام شده است هم صحبت می کند و با اشاره به این که «امسال همچنین برای نخستین بار در فرودین اجرای برنامه تعمیر نیروگاه های کشور به طور کامل پایان یافت»، اضافه می کند: «برای نخستین بار در سال گذشته نزدیک به ۵۰۰۰ مگاوات به ظرفیت نیروگاه های کشور افزوده شد.»

در این مورد معاون هماهنگی تولید توانیر از شکستن رکورد تعمیرات نیروگاه خبر داده و می گوید: «با آمادگی کامل خود را برای تأمین برق در روزهای اوج مصرف برق در تابستان مهیا کرد ایم.»

عبدالسل پشاهنگ با تأکید بر این که هم اکنون تمامی نیروگاه های کشور به صورت شبانه روزی از نظر وضع تولید و انتقال برق تحت نظارت و کنترل قرار دارند، آژامادگی کامل صنعت برق برای تأمین برق تابستانی خبر می دهد. مسأله ای که مورد تأیید وزیر نیرو هم قرار گرفته است و مجید نامجو با اشاره به این اقدامات تأکید می کند: «اقدام های خوبی توسط بخش برق کشور انجام شده است تا در تابستان امسال با مشکلی مواجه نباشیم و صنعت



برق با وجود تمامی مشکلات، تلاش می کند تابستان امسال را در صورت صرفه جویی مشترکان بدون خاموشی سپری کند.»

اما در بخش تأمین آب هم خیال ها از تأمین آب شرب برای تابستان راحت است. تنها چیزی که مقداری بر نگرانی ها افزوده، تأمین آب برای بخش کشاورزی آن می باشد و اگر شاهد تادام همکاری

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین



فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

نگاهی به بازار مسکن استیجاری

در همین حال یکی از مستاجران از تنظیم قراردادهای اجازه دو ساله استقبال می کند و می گوید: امید است زمانی که کد رهگیری برای انجام قرارداد ثبت می شود، سازمان مربوطه هم بر میزان اجاره بها نظارت کند، اما در این حین همانطور که گفته شد عده ای از مستاجران اطلاع کافی ندارند که با اجرای این طرح نرخ اجاره قیمت ها را از کم اکنون آغاز کرده اند. زمانی ادامه می دهد: تنظیم مدت زمان اجازه قابلیت دستوری شدن ندارد، به همین علت بهتر است مدت زمان قرارداد را به وعده مستاجر و موجر بگذارند.

مجرمی یکی از بنگاه داران منطقه فرشته مخالف بسته سیاستی اجازه بها است و می گوید: باید ابلاغ قیمت قرارداد اجازه دو ساله این مهم بین افراد پیش آمده است که عده ای از مستاجران اجازه ثبت در سامانه قلمیو بین از طرف دیگر سیدی بنگاهداری در خیابان میرداماد ریه میزان اطلاع از بسته اجازه می گوید: در حال حاضر بسته اجازه بها ابلاغ نشده است و فقط ثبت شدن فرم های اجازه در سامانه رهگیری ابلاغ شده است.

وی همچنین در رابطه با اینکه آیا این طرح قابلیت اجرا دارد یا نه اظهار کرد: معمولا قرارداد اجاره برای بیش از یکسال به صورت توافقی بین مالک و مستاجر تنظیم می شود و این طرح از گذشته در حال اجرا بوده است

که در این قرارداد به طور مکتوب ذکر می شود که با توجه به شرایط زمانی نسبت به تعدیل قرارداد توافق خواهند شد یا نه. وی افزود: این طرح به ضرر مستاجر است؛ چرا که هر موجری با این فکر که سال بعد نمی تواند مبلغ اجازه را افزایش بدهد، واحد خود را با نرخی بالاتر از قیمت واقعی اعلام می کند. به نظر می رسد بهتر باشد اتحادیه املاک کشور برای هر قسمت تهران با توجه به منطقه، امکانات، متراژ و... نرخ مشخصی را تعیین کنند.

مجبوی از بنگاه داران منطقه پاسداران در خصوص بسته سیاستی اجازه بها و تغییر و تحول نرخ اجاره بها در فصل بهار می گوید: در تمامی دنیا قرارداد بلندمدت اجازه فقط می تواند دغه های مستاجر را کاهش دهد، اما

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

فقط در برخی نقاط کشور است. محمدحاج رسولی هاسرپرست جدید شرکت مدیریت منابع ایران، «با توجه به بارندگی هایی که در سال آبی جاری داشته ایم و آخرین وضع مخازن سد ها، باید گفت که برای تأمین سطحی، کل منابع آب شرب تأمین شده است و مشکلی برای تأمین

روان آب ها مواجه شده اند که تأمین آب کشاورزی را دچار مشکل کرده است.»

عطارزاده خواستار صرفه جویی بیشتر و مدیریت مصرف آب توسط مردم در چنین استان هایی شده و

هشدار می دهد که «مردم باید بیشتر از گذشته مراقب مصرف آب باشند تا چنین بحران هایی کاهش یابد.»

با توجه به شرایط موجود برای تأمین آب و برق تابستانی، امسال هم «مدیریت مصرف» نقشی کلیدی در تابستان گرم پیش رو ایفا خواهد کرد. البته هدفمند شدن پاره ها از حدود شش ماه گذشته باعث شده است تأمین آب شرب، همچنان لحن هشدار آمیز شان را حفظ کنند. نمونه این موضع گیری را می توان در صحبت های محمدرضا عطارزاده معاون وزیر نیرو در امور آب، دید که می گوید: در صورتی که مشترکان همچنان به روند صرفه جویی در مصرف آب ادامه دهند، تابستان بدون قطعی آب شرب و صنعت را می بینیم. همچنین به دلیل تمهیدات لازم در این خصوص اندیشیده شده است.»

اما موضوع تأمین آب کشاورزی به بخشی از صحبت های عطارزاده است که می گوید: «بخایبر آب کشاور در شرایط حاضر معادل ۲۵ میلیارد مترمکعب است که با سال گذشته برابری می کند.

این در حالی است که تأمین آب کشاورزی در برخی شهر ها و استان ها با توجه به خشکسالی و مشکل مواجهه شده است و استان های اندکی مانند اصفهان با کاهش شدید منابع آبی و

اصفهان با کاهش شدید منابع آبی و طلب می کند.

نمی تواند مانع رشد اجازه بها شود. محمدیان یکی دیگر از بنگاه داران منطقه ۳ در خیابان جلفا می گوید: در حال حاضر اگر قرار بود تغییر خاصی در نرخ های اجازه واحد مسکونی در مقایسه با سال گذشته اتفاق نیفتد، کار رو روانی ناشی از ورود بسته اجازه به بازار مسکن این شرایط آرام را منتهم کرد.

وی ادامه می دهد: هم اکنون روزانه تعداد فایل هایی که برای اجازه به بازار مسکن پیشنهاد می شود، نصف فایل های مربوط به فروش است که این حجم محدود در صورتی که تعدادی مورد توجه موجران شود، می تواند کاهش پیدا کند و نرخ اجاره را بیش از پیش بالا ببرد.

اکبری یکی دیگر از فعالان بازار مسکن در محدوده میدان ولیعصر می گوید: تنظیم قرارداد اجاره دو ساله انجام شدنی نیست، چرا که این دسته از قرارداد ها (اجاره) قرارداد یک طرفه است، زیرا مالک براساس برآوردهای خود تصمیم می گیرد که واحدش را برای چه مدت زمانی به دست مستاجر فردی

بسیار حتی ممکن است قرارداد اجازه دو ساله تنظیم شود و مستاجر فردی لایق برای قرارداد دو ساله باشد یا بالعکس با این مثال کاملا واضح است که این طرح دشمنی است و موفق نخواهد بود.

وی تصریح می کند: هم اکنون تعداد انگشت شماری از موجران در بازار حاضر به تنظیم قرارداد های این چنینی هستند مگر اینکه دولت به سیاست های تشویقی (معافیت مالیاتی برای واحدهای اجاره ای، ارائه تسهیلات به واحدهای نیمه کاره در بازار اجاره و غیره) که برای آن دسته از مالکانی که این طرح را اجرامی کنند در نظر گرفته شده، جامه عمل بپوشاند.

به گفته یکی دیگر از بنگاه داران در منطقه چهار راه ولیعصر، در حالی که این بسته سیاستی هنوز ابلاغ نشده است، نرخ اجازه بها حدود ۳۰ درصد گران شده است.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت پولاد بتن (سهامی خاص) شماره ثبت ۴۷۵۷۷

از کلیه سهامداران دعوت می شود در تاریخ ۹۰/۳/۲۵ ساعت ۱۷ در محل قانونی شرکت واقع در خیابان آذراییجان ربوروی قصرالدشت کوچه سعود پلاک ۳ واحد ۲۶ در جلسه شرکت نمایند .

دستور جلسه:

۱- تصویب گزارش سال ۸۹

۲- انتخاب مدیران و بازرسان

۳- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت مهندسی ایران (آ.ای.آی. سی. سی. سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت مهندسی ایران (آ.ای.آی. سی. سی. سهامی خاص) دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام که در اس ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۹۰/۳/۲۵ در محل دفتر مرکزی واقع در تهران خیابان شهرشمیر، خیابان فرغاب شماره ۵ تشکیل میگردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

۱-بررسی گزارش صورت و صورت سود و زیان سال ۱۳۸۹ شرکت و تصویب آن.

۲-تعیین بازرس قانونی و حسابرس شرکت

۳-تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای درج آگهی های شرکت

با تقدیم احترام هیات مدیره شرکت مهندسی ایران آ.ای.آی. سی. سی. (سهامی خاص)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت مهندسی بازرگانی پیچ و مهره های صنعتی ایران (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۹۸۶۵۷

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم با مشخصات قانونی آنها دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه این شرکت که راس ساعت ۱۰ صبح روز سشنبه مورخ ۹۰/۳/۲۴ در محل دفتر مرکزی واقع در تهران - خیابان پاسداران - بالاتر از برج سفید - ابتدای بوستان فشم - پلاک ۱۷۲ - طبقه دوم تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹

۲-بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به تاریخ ۱۳۸۹/۱۲/۲۹

۳-انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل

۴-انتخاب روزنامه کثیرالانتشار برای سال مالی ۱۳۹۰

۵-سایر موارد قابل طرح در صلاحیت مجمع عمومی

هیات مدیره

آگهی افزایش سرمایه شرکت و توسعه در دشرگی جاده ابریشم واران

براساس قانون تجارت و اسانسمه شرکت، اختیارات تفویض شده درجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۸۹/۱/۲۰ صاحبان سهم به هیات مدیره مبنی برافزایش سرمایه از محل مطالبات و آورده نقدی بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم می‌رساند که مرحله دوم افزایش سرمایه شرکت از طریق صدور سهام جدید از مبلغ ۱۰ میلیارد ریال به ۲۰ میلیارد ریال منقسم به ۲۰۰۰۰/۰۰۰ سهم عادی با نام هزار ریالی در جلسه ۹۰/۲/۴ هیات مدیره تصویب گردیده است. مهلت استفاده از حق تقدم حداکثر ۱۳۹۰/۵/۱۱ خواهد بود. حساب جاری شماره ۳۳۷۱۰۰۲۹۹۰۰۰ تجارت تحت شعبه انقلاب - فلسطین کشنده ۱۸۵ به نام شرکت توسعه گردشگری جاده ابریشم واران شعبه واریز نقدی افزایش سرمایه توسط سهامداران تعیین شده است. سهامداران محترم با مراجعه به هر یک از شعب بانک تجارت رجوع افزایش سرمایه را واریز و اصل فیش را به دفتر نمایندگی شرکت به آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، بالاتر از چهارراه پارک وی، خیابان فرشته (شهید فیاضی)، پلاک ۵۱ تحویل دهند. براساس مصوبه هیات مدیره پس از تاریخ اعلام شده، سرمایه شرکت به اندازه مبلغ واریز سهامداران به ثبت رسیده و درحد سهم هر یک از سهامداران تعیین خواهد شد.

آگهی افزایش سرمایه شرکت و توسعه در دشرگی جاده ابریشم واران

براساس قانون تجارت و اسانسمه شرکت، اختیارات تفویض شده درجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۸۹/۱/۲۰ صاحبان سهم به هیات مدیره مبنی برافزایش سرمایه از محل مطالبات و آورده نقدی بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران محترم می‌رساند که مرحله دوم افزایش سرمایه شرکت از طریق صدور سهام جدید از مبلغ ۱۰ میلیارد ریال به ۲۰ میلیارد ریال منقسم به ۲۰۰۰۰/۰۰۰ سهم عادی با نام هزار ریالی در جلسه ۹۰/۲/۴ هیات مدیره تصویب گردیده است. مهلت استفاده از حق تقدم حداکثر ۱۳۹۰/۵/۱۱ خواهد بود. حساب جاری شماره ۳۳۷۱۰۰۲۹۹۰۰۰ تجارت تحت شعبه انقلاب - فلسطین کشنده ۱۸۵ به نام شرکت توسعه گردشگری جاده ابریشم واران شعبه واریز نقدی افزایش سرمایه توسط سهامداران تعیین شده است. سهامداران محترم با مراجعه به هر یک از شعب بانک تجارت رجوع افزایش سرمایه را واریز و اصل فیش را به دفتر نمایندگی شرکت به آدرس: تهران، خیابان ولیعصر، بالاتر از چهارراه پارک وی، خیابان فرشته (شهید فیاضی)، پلاک ۵۱ تحویل دهند. براساس مصوبه هیات مدیره پس از تاریخ اعلام شده، سرمایه شرکت به اندازه مبلغ واریز سهامداران به ثبت رسیده و درحد سهم هر یک از سهامداران تعیین خواهد شد.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت آر یا دیزل موتور (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت آر یا دیزل موتور (سهامی خاص) دعوت بعمل می آید در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در محل دفتر مرکزی شرکت به نشانی تهران - کیلومتر ۱۱ جاده مخصوص کرج - جنب خیابان سیاه اسلام پلاک ۱۲۴ برگزار خواهد شد حضور بهم رسانند .

زمانه ساعت : ۱۵ روز شنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۲۳

دستور جلسه:

۱ - استماع گزارش بازرسان و هیئت مدیره شرکت

۲ - بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان عملکرد سال مالی ۱۳۸۹

۳ - انتخاب بازرس قانونی شرکت

۴ - تعیین روزنامه کثیر الانتشار برای درج آگهی های شرکت

۵ - طرح سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی میباشد .

هیئت مدیره شرکت مومیای ایران (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۳۸۱۴۱ تهران

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت میشود در جلسه مجمع عمومی عادی که در ساعت ۹/۰۴/۱۶ در محل مرکزی شرکت تشکیل میگردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه:

۱ - استماع گزارش بازرسان و هیئت مدیره شرکت

۲ - بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان عملکرد سال مالی ۱۳۸۹

۳ - انتخاب بازرس قانونی شرکت

۴ - تعیین روزنامه کثیر الانتشار جهت درج آگهی های شرکت

۵ - طرح سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی میباشد .

آگهی مجمع عمومی ومجمع عمومی فوق‌العاده شرکت آذر الکتریک ایران بشماره ثبت ۶۰۶۰ تیریز

بدینوسیله از کلیه سهامداران و نمایندگان قانونی آنها دعوت بعمل می آید که در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت که در تاریخ ۹۰/۳/۲۵ روز چهارشنبه ساعت ۱۰ صبح و همچنین در جلسه مجمع عمومی عادی که در همان روز ساعت ۱۰ صبح در دفتر شرکت پیام روز واقع در اول خیابان تهران ربوروی مسجد نجعیان (دفتر حاج صمد معمار دوقلمه) تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

الف - دستور جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده:

۱-بررسی وضع شرکت در مورد کارخانه تعطیل شده وتصمیم گیری نهائی جهت فروش یا واگذاری به سهامداران و یا افراد غیر

۲-افراز یا تفکیک زمین کارخانه شرکت

۳-اصلاح سهام سهامداران که بطور وکالتی یا ارثی واگذار شده

۴-راه‌اندز به صلاحیت مجمع می باشد

ب: دستور جلسه مجمع عمومی عادی:

۱-بررسی مشکلات

۲-انتخاب اعضاء اصلی و علی البدل هیئت مدیره

۳-انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل

۴-انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

۵-خرانجند به صلاحیت مجمع می باشد

هیئت مدیره شرکت آذر الکتریک ایران اسدالله امینی تبریزی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت چینی گرد (سهامی عام)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت چینی گرد (سهامی عام) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود تا به منظور شرکت در جلسه مجمع عادی سالانه صاحبان سهام که در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه ۱۳۹۰/۳/۲۱ واقع در تهران خیابان سهروردی شمالی ، خیابان هویزه شرقی، خیابان سهند ،کوچه متحبری ،پلاک ۳۱ ، تشکیل می گردد حضور به هم رسانند .

دستور جلسه:

۱ - استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی

۲ - تصویب صورت‌های مالی دوره منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹

۳ - انتخاب بازرس اصلی و علی البدل

۴ - تعیین روزنامه کثیر الانتشار

۵ - سایر موارد

هیات مدیره شرکت چینی گرد (سهامی عام)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت مومیای ایران (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۳۸۱۴۱ تهران

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت میشود در جلسه مجمع عمومی عادی که در ساعت ۹/۰۴/۱۶ در محل مرکزی شرکت تشکیل میگردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه:

۱ - استماع گزارش بازرسان و هیئت مدیره شرکت

۲ - بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان عملکرد سال مالی ۱۳۸۹

۳ - انتخاب بازرس قانونی شرکت

۴ - تعیین روزنامه کثیر الانتشار برای درج آگهی های شرکت

۵ - طرح سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی میباشد .

هیئت مدیره شرکت مومیای ایران (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۳۸۱۴۱ تهران

آگهی دعوت به مجمع شرکت احداث و خود کفای صناع (شاخص) (سهامی عام) شماره ثبت ۱۱۸۴۲۹

مجمع عمومی عادی سالانه شرکت احداث و خود کفای صناع (شاخص) در ساعت ۱۴ روز شنبه ۲۴ خرداد ماه ۱۳۹۰ در محل سالن کنفرانس شرکت سرمایه‌گذاری صناع پتروشیمیایی و شیمیایی تأمین واقع در تهران، انتحاب سهروردی شمالی، هویزه غربی پلاک ۱۰۱ تشکیل خواهند شد. از عموم سهامداران محترم و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود درجلسه مذکور حضور به هم می‌رسانند.

دستور جلسه:

۱-استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی در مورد عملکرد سال مالی منتهی به پایان اسفند ۱۳۸۹

۲-بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹

۳-تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت

۵-سایر مواردی که درصلاحیت مجمع است.

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت پر نو کو باسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۲۲۴۱ مورخ ۱۳۶۰/۵/۱۳

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت بعمل می آید که در مجمع شرکت که در ساعت ۱۴ به تاریخ ۱۳۹۰/۳/۲۵ در محل قانونی شرکت به آدرس خیابان طالقانی - بعد از چهارراه ملک الشعراء - نیش کوچه دیده یان - پلاک ۴۴۳ - طبقه پنجم تشکیل میگردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه: تغییر آدرس و اصلاح مواد اسانسمه

هیئت مدیره شرکت

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت کاشی گرد (سهامی عام)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت کاشی گرد (سهامی عام) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود تا به منظور شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام که در ساعت ۹:۰۰ صبح روز شنبه ۱۳۹۰/۳/۲۱ واقع در تهران خیابان سهروردی شمالی ، خیابان هویزه شرقی، خیابان سهند ،کوچه متحبری ،پلاک ۳۱ ، تشکیل می گردد حضور به هم رسانند .

دستور جلسه:

۱ - استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی

۲ - تصویب صورت‌های مالی دوره منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹

۳ - انتخاب بازرس اصلی و علی البدل

۴ - تعیین روزنامه کثیر الانتشار

۵ - سایر موارد

هیات مدیره شرکت کاشی گرد (سهامی عام)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت دامنه سهند (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دامنه سهند (سهامی خاص) دعوت می شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در تاریخ ۱۳۹۰/۳/۲۲ روز سه شنبه ساعت ۱۶ در محل شرکت تشکیل می شود حضور بهم رسانند .

دستور جلسه عبارت است از :

۱-استماع گزارش هیئت مدیره شرکت

۲-انتخاب گزارش بازرس قانونی شرکت

۳-بررسی و تصویب صورتهای مالی

۴-تصویب صورتهای مالی

۵-تصویب صورتهای مالی

۶-تصویب صورتهای مالی

۷-تصویب صورتهای مالی

۸-تصویب صورتهای مالی

۹-تصویب

اصل ۴۴ برای کاهش تصدی گری دولت

هدفمند کردن یارانه‌ها قصد دارد نظام مخدوش یارانه‌را را اصلاح کند و اصلاحات اصل ۴۴ قانون اساسی تصدی گری دولت را کاهش می دهد. به گزارش ایسنا، دکتر جمشید پزویان رئیس شورای رقابت در همایش ملی خصوصی سازی در دانشگاه آزاد سمنان با بیان این که یک نکته دبیهی از وصول اقتصادی این است که نهاد دولت در اقتصاد به خصوص در بخش صنعت ناکارآمد عمل می کند.

در ایران به دلیل این که صنعت از سبوی دولت به ایران وارد شد صنعت دولتی بخش عمده اقتصاد کشور را تشکیل می دهد. وی دلیل این امر را به دوران کشاورزی در ایران که از موضوع برده داری میرا بوده است نسبت داد و گفت: این موضوع البته باعث افتخار ماست و در نقاط دیگر دنیا برده داری رایج بوده است اما این موضوع باعث شده بود که بخش خصوصی برای محافظت از برده داری از همان دوران کشاورزی قوی باشد و مالکین بزرگ قدرت تاثیر گذاری بر ساختار سیاسی داشتند. به گفته وی در کشور ما به دلیل این که بخش خصوصی قوی نبود به هنگام صنعتی شدن هم دولت بخش های مختلف اقتصادی را در اختیار گرفت. اسناد دانشگاه علامه طباطبائی ادامه داد: تصدی گری دولت با وقوع اتفاقات دیگری مثل جهش قیمت نفت و وقوع انقلاب اسلامی افزایش پیدا کرد و بخش خصوصی به دلیل کمبود منابع نتوانست قدرتمند شود.

وی گفت: براساس اصول اقتصادی مدیر دولتی حداکثرکننده هزینه و بودجه و مدیر خصوصی حداکثرکننده سود است. همین تفاوت نشان می دهد که مدیر بخش دولتی کارآمد نیست.

پژویان تاکید کرد: پس می توان گفت که ۸۰ درصد مدیریت اقتصاد ما ناکارآمد و ۲۰ درصد باقی هم که خصوصی است از یک نظام ناکارآمد و مخدوش رنج می برد.

اگر نهادهای به صورت رایگان یا قیمت بسیار کم در اختیار یک صنعت قرار بگیرد نظریه های اقتصادی حکم می کند که آن صنعت به سمت بهینه سازی و افزایش کیفیت و کاهش قیمت نرود.

نشست کار گروه مشترک سازمان بورس و وزارت تعاون

رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار در نخستین نشست کار گروه مشترک سازمان بورس و وزارت تعاون که در محل این سازمان برگزار شد، یکی از مهمترین عوامل برای گسترش همکاری ها را شناخت دقیق از ظرفیت ها و پاسخپسلی های متقابل دانست.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه، علی صالح آبادی افزود: تشکیل کار گروه مشترک می تواند دو طرف را با نحوه فعالیت های یکدیگر بیشتر آشنا کند.

سپس عبدالمجید غریب رضا معاون برنامه ریزی و امور اقتصادی وزارت تعاون در این نشست با بیان اینکه تا پایان برنامه پنجم توسعه، سهم تعاونی ها در اقتصاد ملی به ۲۵ درصد می رسد، اظهار امیدواری کرد، بسترهای لازم برای گسترش همکاری ها به وجود آید.

بازار در یک نگاه			
جدول شاخص های بورس			
عنوان شاخص	مقدار	تغییر	در ساعت
شاخص کل	۷۲/۴۸۴۸/۲۲	۱۱/۲۶۴/۲۶	
شاخص بازاراول	۹۴/۱۱۱۲/۹۴	۱۳/۲۷۴/۲۷	۱۲
شاخص بازار دوم	۵۱/۳۰۰۰۳/۳۰	۳۰/۷۹۰۳/۷۹	
شاخص صنعت	۵۷/۱۹۱۰۵/۷۱	۳۱/۲۱۳/۳۱	

آمار آخرین روز معاملاتی (دوشنبه ۹۰/۳/۹)

مجموع حجم معاملات	۳۱۹ میلیون سهم
مجموع ارزش معاملات	۹۰۰/۱۱۵۷/۱۱ میلیون ریال
جمع تعداد معاملات	۲۱۴۸۱
ارزش بازار	۷۶/۱۵۳۳۷۶/۱ میلیارد ریال

کاهش ۳۳ درصدی حجم معاملات رینگ کشاورزی

در اردیبهشت در رینگ کشاورزی بورس کالا فقط سه کالای کنجاله ها، ذرت و جو معامله شد و در نتیجه کاهش نزدیک به ۳۳ درصدی در حجم معاملات دیده شد.

به گزارش ایسنا، در اردیبهشت در مجموع ۶۰۳۷ تن کالا به ارزش ۲۵ میلیارد و ۴۱۷ میلیون و ۶۰۵ هزار ریال معامله شده که در هر دو زمینه حجمی و ارزشی به ترتیب ۳۲/۹۶ و ۲۹/۸۲ درصد کاهش پیدا

بورس تهران همچنان رشد خواهد کرد

کاهش شاخص ها طبیعی است، چرا که بورس اسمال نسبت به بازارهای رقیب پر بازده تر خواهد بود و در بلند مدت رشد خواهد کرد. روح الله میرصانعی دبیرکل انشون کارگزاران در گفت وگو با ایستا، وضع فعلی بورس و علت کاهش شاخص های بورس را مورد توجه قرار داد و گفت: نمی توان از شاخص بورس انتظار داشت که دائما افزایش پیدا کند. زیرا از نظر



روانی و شرایط اقتصادی شاخص بورس احتیاج به استراحت و توقف و اصلاح موقتی دارد. وی افزود: لای نش از یک سال رشد و رشد شدید ابتدای سال، طبیعی است که شاخص استراحت کند و شتاب گذشته را نداشته باشد. میرصانعی معتقد است: ولی بازار سرمایه در بلند مدت رو به رشد خواهد نبود و از نظر شاخص و تنوع ابزارها و ارزش بازار سرمایه در دوره آتی رشد بازار سرمایه را خواهیم دید.

وی خاطر نشان کرد: این در حالی است که حمایت دولت و مجلس کمک می کند تا رشد و توسعه بازار سرمایه پایدارتر باشد. دبیرکل کانون کارگزاران با بیان این که خروج سرمایه گذاران کوتاه مدت از بورس با رشد شاخص طبیعی است، تاکید کرد: در قیاس با سایر بازارها، بازار بورس امسال پر بازده تر خواهد بود.

به نظر می رسد که رشد بازار سرمایه نسبت به بازارهای جایگزین وی گفت: بعضی از سرمایه گذاران دید کوتاه مدتی دارند و به دلیل ابهامات و مسائل از بازار خارج می شوند در حالی

که در هفده چند ریسک ناشی از صنایع و شرکت های بزرگ بورسی اشاره کرد و گفت: با کمک از سبوی مقامات مسئول به بازار و سهامداران تحمیل می شود. وی به عوامل موثر در سیر کویر تایلر

نویلندچین استگین هیگو ماشین سازی نیرو محرکه کمیان سازی ایران شرکت های سهامی عام وارد بورس شدند لذا ورود شرکت های سهامی شرکت های تولیدی، بحث معامله

سهام شرکت های خودرویی و واکنش های گاه نستنجیده برخی، موضع اخیر بخش ایمنی محیزژبست وزارت نفت در مورد پتروشیمی خارک، مسائل مربوط به شرکت های مختاریات و همبراه اول و حق برانه ۵ یا ۲۸/۱ درصدی سازمان تنظیم مقررات و بدهی مختاریات، انتشار اخبار ضد نوسان است و سرمایه گذارانی که وارد بازار شدند ریسک آن را پذیرفته اند ولسی در بلندمدت روند مغلوبی در انتظار بازار سرمایه است. یک کارشناس ارشد بازار سرمایه هم با اعلام دلایل بازاری روند نزولی وزوهای اخیر شاخص از سهامداران خواست در ایسن شرایط منفی به اخبار مثبت و آینده شرکت ها هم توجه کرده و سهام خود را به ازائی نفروشد. عوامل و دلایلی در روند منفی گفت وگو بیا فارس، در برابر این سؤال که در روزهای اخیر چه مرکزی علاوه بر اعلام آثار افزایش قیمت ها و شاخص بورس نقش انرژئی در کاهش سرمایه داری شرکت های بورسی، به صورت های بازار سهام هم اشاره شده بود، اما تعدادی از رسانه ها فقط بعد منفی این گزارش را تفسیر کردند.

کاهش ۳۳ درصدی حجم معاملات رینگ کشاورزی

کرده است. به این ترتیب، در ماه گذشته ۱۵۶۶ تن از کنجاله ها به ارزش ۷ میلیارد و ۸۷۹ میلیون ریال معامله شد که ۲۳/۸۵ و ۳۳/۸۹ درصد از لحاظ حجم و ارزش کاهش نسبت به فروردین ماه داشته است. ذرت با کسب ارزش ۱۴ میلیارد و ۹۳۰ میلیون و ۹۴۵ هزار ریال در ازای معامله ۳۸۸۰ تن، به ترتیب از نظر حجمی و ارزش ۱۸ و ۱۷/۴۶ درصد کاهش داشته است.

که در هفده چند ریسک ناشی از صنایع و شرکت های بزرگ بورسی اشاره کرد و گفت: با کمک از سبوی مقامات مسئول به بازار و سهامداران تحمیل می شود. وی به عوامل موثر در سیر کویر تایلر نویلندچین استگین هیگو ماشین سازی نیرو محرکه کمیان سازی ایران شرکت های سهامی عام وارد بورس شدند لذا ورود شرکت های سهامی شرکت های تولیدی، بحث معامله

سهام شرکت های خودرویی و واکنش های گاه نستنجیده برخی، موضع اخیر بخش ایمنی محیزژبست وزارت نفت در مورد پتروشیمی خارک، مسائل مربوط به شرکت های مختاریات و همبراه اول و حق برانه ۵ یا ۲۸/۱ درصدی سازمان تنظیم مقررات و بدهی مختاریات، انتشار اخبار ضد نوسان است و سرمایه گذارانی که وارد بازار شدند ریسک آن را پذیرفته اند ولسی در بلندمدت روند مغلوبی در انتظار بازار سرمایه است. یک کارشناس ارشد بازار سرمایه هم با اعلام دلایل بازاری روند نزولی وزوهای اخیر شاخص از سهامداران خواست در ایسن شرایط منفی به اخبار مثبت و آینده شرکت ها هم توجه کرده و سهام خود را به ازائی نفروشد. عوامل و دلایلی در روند منفی گفت وگو بیا فارس، در برابر این سؤال که در روزهای اخیر چه مرکزی علاوه بر اعلام آثار افزایش قیمت ها و شاخص بورس نقش انرژئی در کاهش سرمایه داری شرکت های بورسی، به صورت های بازار سهام هم اشاره شده بود، اما تعدادی از رسانه ها فقط بعد منفی این گزارش را تفسیر کردند.

آخرین تغییرات قیمت سهام در بورس تهران

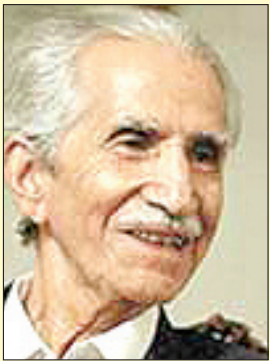
نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	تغییرات	میزان	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	تغییرات	میزان	
بانک الکترونیکی آریز	۱,۴۸۲	۷۰	تجارت الکترونیک پارسبان	۹,۳۰۷	۴۴۳	صنایع فولاد آلیزای یزد	۲,۴۶۱	۱۱۷
بیمه آسپا	۱,۶۹۹	۱۴۷	مدیریت پروژه های نیروگاهی	۳,۲۹۰	۸۰	فرآورده های غذایی و فندترنجام	۱,۱۹۶	(۴۹)
کنسورسازی ایران	۸,۱۸۰	۳۱۴	آذریت	۸,۳۷۷	۲۲۲	قد نبیرین خراسان	۱,۸۵۰	(۱۴)
مختاریات ایران	۳,۱۰۶	۱۱۹	ایرانیت	۷۶۰	(۲۹)	شگرشاهرود	۱,۵۵۰	۰
مهندسی ساختمان تاسیسات راه آهن	۱۵,۱۰۰	۵۲۶	شرکت سبحان دارو	۱۶,۹۹۰	۲۲	قدشاهرود	۱۱,۶۹۸	(۲۲۲)
پارس سوپ	۴,۷۶۵	(۱۹۸)	سیمان سبزوار	۹۰۰	۲۰	قدشقیچان	۱۶,۵۳۳	۶۳۸
مونوزن	۲,۷۵۹	(۱۱۱)	سیمان نبهان	۱۱,۵۳۸	(۴۷۹)	قدشاهرود	۱,۲۰۵	۴۶
نیروترانس	۵,۴۶۸	(۲۲۷)	سیمان سیاهان	۱,۶۰۰	(۱)	گروه صنعتی بوتان	۲,۰۸۵	(۸۶)
صنایع چوشکاب یزد	۳,۸۵۱	(۵۹)	سیمان تهران	۲,۹۰۰	(۱۱)	پارس الکتریک	۱,۰۴۰	(۲۴)
کابل های مختاریاتی شهیدقندی	۲,۵۶۶	۱۹۰	سیمان خاش	۳,۲۹۹	۸۹	سرما آفرین	۱,۱۶۸	(۴۵)
بیمه پارسبان	۳,۲۲۰	۵۱	سیمان خزر	۱,۴۲۰	(۳)	کارخانجات مختاریاتی ایران	۱,۵۲۶	(۶۳)
ایران پاساژپاروایر	۸,۲۳۸	۳۱۵	سیمان دورود	۳,۳۰۹	(۱۳۷)	ایران ارقام	۵,۱۸۵	۷۲
صنایع لاستیکی سهند	۱,۶۰۷	۶۱	سیمان شاهرود	۲,۰۷۰	۳۳	ارتباطات سیار ایران	۴۲,۳۰۰	۱,۷۴۴
گازلوز	۵۳۱	۱۶	سیمان شرق	۱,۰۴۹	۸	سرما گذاری آتیه دماوند	۵,۱۸۵	۴۸
گروه صنعتی بارز	۱,۲۹۳	(۵۲)	سیمان شمال	۱,۰۶۵	(۴)	سرمایه گذاری البرز(هلدینگ)	۴,۸۰۰	(۱)
کویر تایلر	۱,۵۵۲	۷۳	سیمان صوفیان	۱,۴۶۱	(۶۰)	لینزینگ ایرانیان	۲,۶۰۰	۱۰۸
نویلندچین استگین هیگو	۱,۰۳۸	(۴۳)	سیمان غرب	۱,۶۶۹	۶۰	سرمایه گذاری گروه توسعه ملی	۲,۹۱۵	(۴۹)
ماشین سازی نیرومحرکه	۱,۳۴۶	۳۹	سیمان فارس و خوزستان	۱,۱۵۶	(۱۱)	توسعه صنایع بهشور(هلدینگ)	۱,۸۹۶	(۷۷)
کمیان سازی ایران	۵۵۹	(۴۵)	سیمان فارس نو	۱,۸۳۲	(۴۵)	بانک صادرات ایران	۱,۶۷۲	۱
کتکتار	۱,۷۵۶	(۷۳)	سیمان هریرگان	۲,۶۵۱	(۳۱۴)	بانک ملت	۲,۳۰۷	۸۴
بین المللی توسعه ساختمان	۳,۰۲۳	۱۱۶	سیمان هگمتان	۲,۰۱۴	۷۰	سرمایه گذاری بهمن	۹۲۴	۳۸
سخت آژند	۸۴۷	(۳۵)	سیمان کردستان	۷,۴۴۰	۲۸۲	سرمایه گذاری بوعلی	۸۱۹	۳۱
سامان گسترانصهان	۸۵۰	۳۲	پتروشیمی شانزد	۵,۱۴۸	۱۹۸	سرمایه گذاری صنعت بیمه	۸۲۶	۶
شهر سازی و خانه سازی باغمیشه	۸,۳۰۰	۲۰۴	معدنی املاح ایران	۶,۷۰۰	(۲۱۴)	دارویش(هلدینگ)	۹,۲۰۰	۳۰۲
عمران ونوسه فارس	۱,۳۰۸	(۵۱)	پالایش نفت تبریز	۲,۰۴۵	۷۸	پست بانک ایران	۵,۹۸۸	۲۳۰
سرمایه گذاری سکنی	۲,۰۹۷	۸۰	بین المللی محصولات پارس	۳,۸۷۵	(۱۵)	بانک تجارت	۱,۹۸۰	۷۶
نوسازی وساختمان تهران	۱,۳۸۰	(۳۱)	پاکسان	۳,۲۵۹	۲۱	توسعه شهری نوس گستر	۱,۵۲۶	(۵۳)
افت	۲,۹۰۴	(۱۲۱)	پتروشیمی آبیادان	۷,۰۷۰	۲۳۸	سرمایه گذاری توسعه ملی	۱,۸۵۰	۴۳
فیبر ایران	۶,۴۰۸	۰	پتروشیمی پردیس	۲۱,۹۵۷	۱,۰۴۵	سرمایه گذاری پارس توشه	۲,۲۸۵	(۹۵)
حمل و نقل پتروشیمی(سهامی عام	۶,۰۲۲	۲۲۱	پالایش نفت اصفهان	۵,۲۲۱	(۷۰)	توسعه صنعتی ایران	۱,۴۲۳	۵۲
تایدوات خاورمیانه	۱,۶۹۹	(۱۶۹)	پالایش نفت اصفهان	۲,۱۱۲	۸۱	سرمایه گذاری نوکافولاد(هلدینگ)	۱,۱۹۸	۸۲
حمل و نقل نوکا	۲,۲۲۱	(۹۲)	تهجیز نیروی زنگان	۷۷۲	(۳۲)	سرمایه گذاری ساییا	۲,۹۱۰	۱۱۱
حقاری شمال	۲,۷۱۵	۱۰۴	تولید سوم علف کش	۴,۹۰۰	(۶۵)	سرمایه گذاری ساختمان ایران	۱,۳۵۱	۳۳
کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران	۱,۳۳۷	(۵۵)	پتروشیمی اصفهان	۴,۰۰۰	(۹۲)	گروه صنعتی سدید(هلدینگ)	۱,۳۸۸	۵۳
سایا آذین	۱,۱۶۸	۳۲	پتروشیمی قارابی	۲,۳۹۶	(۹۹)	گروه صنایع بهشور ایران	۲,۱۲۳	۱
سرمایه گذاری خوارزمی	۱,۹۰۱	۹۰	صنایع شیمیایی فارس	۲,۹۹۰	(۳۷)	سرمایه گذاری صندوق بازنستگی	۵,۵۶۱	۹۸
ح.سرمایه گذاری خوارزمی	۸۸۳	۴۲	نفت پارس	۴,۲۲۱	(۲)	سرمایه گذاری صنعت و معدن	۱,۲۶۹	۴۸
ایران خودرودیزل	۷۸۹	۳۰۷	پتروشیمی شراز	۳,۳۴۷	(۱۴۳)	سرمایه گذاری غدیر(هلدینگ)	۴,۰۵۹	۱۵۶
گروه بهمن	۲,۷۸۹	۱۰۷	صنایع شیمیایی ایران	۱۱,۶۰۰	(۳۶)	ح. سرمایه گذاری غدیر(هلدینگ)	۲,۹۶۱	۲۱۷
پارس خودرو	۹۰۰	(۸)	کربن ایران	۹۴۰	۲۹۲	سرمایه گذاری غدیر(هلدینگ)	۶,۶۳۸	۲۵۴
ریخته گری تراکتور سازی ایران	۹۰۰	(۸)	نیروکلر	۷,۶۰۰	۱۴۰	لینزینگ صنعت و معدن	۱,۷۲۴	۶۶
رینگ سازی مشهد	۱,۱۵۰	(۲۹)	صنعتی بهشور	۵,۱۰۰	۹۵	لینزینگ ایران	۳,۳۵۱	(۱۳۹)
زامیاد	۲,۸۷۸	۱۱۰	لجنیات پاک	۳,۶۰۱	(۱۳۲)	توسعه معدن و فلزات	۹,۹۲۴	۳۴۴
ساییا	۲,۹۱۶	۱۱۲	شهد ایران	۱,۰۳۰	(۳۰)	سرمایه گذاری ملت	۳۵۰	۵
الکتتریک خودرو شرق	۱,۱۶۸	۱۰	پیسکوت گرجی	۲,۱۲۰	۱۸	سرمایه گذاری صنعت نفت	۱,۱۹۹	۹
صنعتی دریایی ایران	۱,۸۶۷	(۴۷)	ح. پیسکوت گرجی	۱,۰۸۸	(۵۲)	بانک اقتصادنوین	۳,۶۴۹	۵۳
سرمایه گذاری اعتبار ایران	۲,۱۶۶	۸۳	مارگارین	۱,۹۰۹	(۲۴)	سرمایه گذاری نیرو	۲,۲۱۷	۴۴
مهندسی صنعتی روان فن اور	۳,۵۰۷	۱۶۷	تولیدی مهرام	۲,۰۶۵	۳۰	سرمایه گذاری ملی ایران	۱,۸۳۲	۲۸
گسترش سرمایه گذاری ایران خودرو	۲,۵۰۴	۲,۵۰۴	روغن نباتی ناب	۴,۷۵۱	۵	بانک کار آفرین	۲,۷۳۸	۹۱
مهر کامپارس	۸۴۲	۲,۶۸۰	نوش مازندران	۱,۱۵۳	۰	ح. بانک کار آفرین	۱,۶۳۸	۳۳
ایران خودرو	۱,۰۴۲	۳	صنایع آذرآب	۲,۸۶۵	(۱۱)	آیگین	۶۸۵	(۲۸)
مهندسی نصیر ماشین	۲,۵۰۰	(۹۳)	مونورسان زاری اراک	۱,۷۵۹	(۱۹)	فرآورده های نسوز آذر	۱,۱۲۳	۴۳
ایران خودرو	۳,۲۸۷	(۱۵۷)	کالسیمین	۱۰,۱۷۳	۳۹۱	باما	۲۲,۱۶۰	۷۲۸
مغورسانان ایران خودرو	۷,۷۲۲	۲۷	آلومنگ	۴,۰۰۸	(۱۶۷)	معادن بافق	۳۶,۹۷۵	۱,۴۲۲
کاربراتور ایران	۲,۹۲۱	۱۱۲	صنعتی آما	۳,۴۱۰	۴۰	چینی ایران	۳۶,۹۷۵	۱۳۳
سایا دیل	۲,۹۴۵	(۲۰)	مس شهیدبانهر	۱,۱۰۱	۴۲	کارخانجات تولیدی شیشه رازی	۲,۲۷۵	۸۳
داروسازی ابوریحان	۸,۲۱۰	(۷۰)	فولاد امیرکبیر کاشان	۷,۴۴۰	۳۵	توسعه معدن روی ایران	۳,۲۴۲	۱۲۴
البرز دارو	۱۰,۹۰۰	(۱۰۶)	فولاد خوزستان	۸,۷۵۰	۹۳	سایا دیل	۱,۱۳۵	(۴۷)
پارس دارو	۱۵,۷۲۴	۰	فرآوری مواد معدنی ایران	۵,۳۵۷	۲۰۶	صنایع کاشی و سرامیک سینا	۴,۳۹۰	۷۲
داروسازی جابر ابن حیان	۴,۴۳۰	۱۶۳	تولید و فروش مواد معدنی کرمان	۵۷۱	(۹)	سرمیک های صنعتی اراکدان	۴,۳۹۰	۱۶۸
دامران	۹,۰۲۶	(۳۳۶)	لوله و تجهیزات سدید	۱,۶۵۲	(۶۸)	کاشی سعدی	۱,۶۵۳	(۵۸)
گروه دارویی سبحان	۱,۶۴۱	(۹۱)	ملی سرب وروی ایران	۳,۰۰۵	۷۶	ذغال سنگ تکین طایس	۴,۱۵۰	۱۲۲
ح. داروسازی سینا	۱۱,۴۴۳	(۴۴۳)	ح. ملی سرب وروی ایران	۱,۶۴۸	۲۲	شیشه و گاز	۱,۷۳۵	۲۱
لابراتوار داروسازی دکتر عبیدی	۹۵۰۰	۱۵۴	لوله و ماشین سازی ایران	۲,۹۳۹	۴	سنگ آهن کلر کهر	۱۲,۰۲۴	۳۲۴
فرآورده های ژرفینی ایران	۵,۰۰۰	۱۸۳	ملی صنایع سین ایران	۱۴,۱۹۷	۵۴۶	کاشی الوند	۱,۸۴۸	(۴۷)
دارویی لقمان	۴,۴۱۵	(۶۱)	نوره آلومینیوم	۲,۹۰۴	۱۱۱	مرجان کار	۴,۱۷۱	(۴۹)
کمیدارو	۳,۰۲۰	(۱۹)	فولاد مبارک اصفهان	۲,۹۸۶	۱۱۴	تولیدی گرانیت بهرام	۷۲۰	۵
خدمات انفورماتیک	۱۵,۳۷۰	۵۹۱	فولاد آلیزای ایران	۳,۸۷۰	۱۴۸	شیشه همدان	۲,۷۳۶	(۱۱۳)

آخرین تغییرات قیمت سهام دربورس تهران

نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات
بانک الکترونیکی آریز	۱,۶۸۲	۷۰	تجارت الکترونیک پارسبان	۹,۳۰۷	۴۴۳	صنایع فولاد آلیزای یزد	۲,۴۶۱	۱۱۷
بیمه آسپا	۱,۶۹۹	۱۴۷	مدیریت پروژه های نیروگاهی	۳,۲۹۰	۸۰	فرآورده های غذایی و فندترینجام	۱,۱۹۶	(۴۹)
کنسورسازی ایران	۸,۱۸۰	۳۱۴	آذریت	۸,۳۷۷	۲۲۲	قد شیرین خراسان	۱,۸۵۰	(۱۴)
مختاریات ایران	۳,۱۰۶	۱۱۹	ایرانیت	۷۶۰	(۲۹)	شکرشاهرود	۱,۵۵۰	۰
مهندسی ساختمان تاسیسات راه آهن	۱۵,۱۰۰	(۵۲۶)	شرکت سبحان دارو	۱۶,۹۹۰	۲۲	قد صفهان	۱۱,۶۹۸	(۲۴۴)
پارس سولج	۴,۶۷۵	(۱۹۸)	سیمان سبزوار	۹۰۰	۲۰	قدنقش جهان	۹,۹۳۴	۶۳۸
موتوزن	۲,۵۹۹	(۱۱۱)	سیمان بهبهان	۱۱,۵۳۸	(۴۷۹)	قدنقش جهان	۱,۲۰۵	۴۶
نیروترانس	۵,۶۶۸	(۲۲۷)	سیمان سبهاان	۱,۶۰۰	(۱)	گروه صنعتی پویان	۲,۰۸۵	(۸۶)
صنایع جوشکاری یزد	۳,۸۵۱	(۵۹)	سیمان تهران	۲,۹۰۰	(۱۱)	پارس الکتریک	۱,۰۴۰	(۲۴)
کابل های مختاریاتی شهیدقدی	۲,۵۶۶	۱۹۰	سیمان خاش	۳,۲۹۹	۸۹	سرما آفرین	۱,۱۶۸	(۴۵)
بیمه پارسبان	۳,۲۳۰	۵۱	سیمان خرب	۱,۴۷۰	(۳)	کارخانجات مختاریاتی ایران	۱,۵۲۶	(۶۳)
ایران یاساتایرورایر	۸,۳۳۸	۳۱۵	سیمان درود	۳,۳۰۹	(۱۳۷)	ایران ایسارم	۵,۱۸۵	۷۲
صنایع لاستیکی سهند	۱,۶۰۷	۴	سیمان شاهرود	۲,۰۰۰	۳۳	ارتباطات برق ایران	۴۲,۳۰۰	۱,۷۴۴
گازلوله	۵۳۱	۱۶	سیمان شرق	۱,۰۴۹	۸	سرما به گذاری آتیه دماوند	۱,۲۵۲	۴۸
گروه صنعتی بارز	۱,۲۹۳	(۵۲)	سیمان شمال	۱,۰۶۵	(۴)	سرما به گذاری البرز(هلدینگ)	۴,۸۰۰	(۱)
کویر نای	۱,۵۵۲	۷۳	سیمان سفلیان	۱,۴۶۱	(۶۰)	لیزینگ ایرانیان	۲,۶۰۰	۱۰۸
تولید تجهیزات استنکین هیکو	۱,۰۳۸	(۴۳)	سیمان غرب	۱,۶۹۰	۶۰	سرما به گذاری گروه توسعه ملی	۲,۹۱۵	(۳۹)
ماشین سازی نیرومحرجر	۱,۳۳۶	(۳۹)	سیمان فارس و خوزستان	۱,۱۵۶	(۱۱)	توسعه صنایع بهشهر (هلدینگ)	۱,۸۶۶	(۷۷)
کمپاین سازی ایران	۵۵۹	(۲۳)	سیمان فارس نو	۱,۸۳۲	(۴۵)	بانک صادرات ایران	۱,۶۲۷	۱
تکتوقار	۱,۷۵۶	(۳۱)	سیمان هرمزگان	۱,۶۵۱	(۳۱۴)	بانک ملت	۲,۳۰۷	۸۴
بین المللی توسعه ساختمان	۳,۰۲۳	۱۱۶	سیمان هگمتان	۲,۰۱۴	۷۰	سرما به گذاری بهمن	۹۹۴	۳۸
سخت آزند	۸۴۷	(۳۵)	سیمان کردستان	۷,۳۴۰	۲۸۲	سرما به گذاری بوعلی	۸۱۶	۳۱
سامان کنسورصفهان	۵۰	۳۲	پتروشیمی شانند	۱۱,۴۸۸	۱۹۸	سرما به گذاری صنعت بیمه	۸۹۶	۶
شهر سازی و خانه سازی باغمیشه	۸,۳۰۰	۲۰۴	معدنی املاح ایران	۶,۷۰۰	(۲۱۴)	دراوشی (هلدینگ)	۹,۲۰۰	۳۰۲
عمران توسعه فارس	۱,۳۰۸	(۵۱)	پالایش نفت تبریز	۲,۰۳۰	۵۸	پست بانک ایران	۵,۹۸۸	۲۳۰
سرما به گذاری مسکن	۲,۰۹۷	(۸۰)	بین المللی محصولات پارس	۳,۸۷۵	(۱۵)	بانک تجارت	۱,۹۸۰	(۷۶)
نیرو سازی و ساختمان تهران	۱,۲۹۸	(۳۱)	پاکسان	۳,۳۵۹	۲۱	توسعه شهری توس گستر	۱,۲۸۶	(۵۳)
افست	۲,۹۰۴	(۱۲۱)	پتروشیمی آبادان	۷,۰۷۰	۲۳۸	سرما به گذاری توسعه ملی	۱,۵۳۰	۴۲
فیبر ایران	۶,۴۰۸	۰	پتروشیمی پردیس	۲۱,۲۵۵	۱۰۴۵	سرما به گذاری پارس توشه	۲,۲۸۵	(۵۵)
حمل و نقل پتروشیمی (سهامی عام	۶,۰۲۲	۲۱	پالایش نفت صفهان	۱۱,۲۳۱	(۷۰)	توسعه صنعت ایران	۱,۴۳۳	(۹۴)
تایدواتر خاورمیانه	۴,۰۶۰	(۱۶۹)	تولیریس	۲,۱۱۲	۳۱	سرما به گذاری نوکافولاد(هلدینگ)	۲,۱۴۸	۸۲
حمل و نقل توکا	۲,۲۳۱	(۹۲)	تجهیز نیروی ویزتگان	۷۰۷	(۸)	سرما به گذاری سایا	۲,۹۱۰	۱۱۱
حفاری شمال	۲,۷۱۵	۱۰۴	تولید سموم علف کش	۴,۹۰۰	(۶۵)	سرما به گذاری ساختمان ایران	۱,۳۵۱	۳۲
کشتریان جمهوری اسلامی ایران	۱,۳۲۷	(۵۵)	پتروشیمی صفهان	۴,۰۰۰	(۹۲)	گروه صنعتی سدید(هلدینگ)	۱,۳۸۸	۵۳
سایا آذین	۱,۱۶۸	۳۲	پتروشیمی فارابی	۲,۴۹۶	(۹۹)	گروه صنایع بهشهر ایران	۲,۱۲۸	۱
سرما به گذاری خوارزمی	۹۰۱	۴۰	صنایع شیمیایی فارس	۲,۹۹۰	(۳۷)	سرما به گذاری صندوق باز تنسنگی	۲,۵۶۱	۹۸
ح.سرما به گذاری خوارزمی	۸۸۳	۹۲	نفت پارس	۴,۲۲۱	(۷)	سرما به گذاری صنعت و معدن	۱,۲۹۹	۴۸
ایران خودرو دیزل	۷۸۹	۳۰	پتروشیمی شیراز	۳,۴۳۷	(۱۴۳)	سرما به گذاری غدیر (هلدینگ)	۴,۰۵۹	۱۵۶
گروه بهمن	۲,۷۸۲	۱۰۷	صنایع شیمیایی ایران	۱,۶۰۰	(۲۹۲)	ح. سرما به گذاری غدیر (هلدینگ)	۲,۹۶۱	۲۱۷
پارس خودرو	۱,۳۰۹	۵۰	کربن ایران	۹۴۰	۳۶	لیزینگ رایان سایا	۶,۶۲۸	۲۵۴
ریخته گری راکتور سازی ایران	۹۰۰	(۸)	نیرو گزر	۷,۶۰۰	۱۴۰	لیزینگ صنعت و معدن	۱,۷۳۴	۶۶
رینگ سازی مشهد	۱,۱۵۰	(۲۹)	صنعتی بهشهر	۵,۱۰۰	۹۵	لیزینگ ایران	۳,۳۵۱	(۱۳۹)
زادبایز	۲,۸۷۸	۱۱۰	لبنیات پاک	۳,۳۰۱	(۱۳۲)	توسعه معادن و فلزات	۸,۲۴۴	۳۴۳
سایا	۲,۹۱۶	۱۱۲	شهد ایران	۱,۰۳۰	(۳۰)	سرما به گذاری ملت	۳۵۰	۳۵
الکتریک خودرو و شرق	۱,۱۶۸	۱۰	بیسکویت گرجی	۲,۱۲۰	۱۸	سرما به گذاری صنعت نفت	۱,۱۹۹	۹
صنعتی دریایی ایران	۱,۸۶۷	(۴۷)	ح. بیسکویت گرجی	۱,۰۸۸	(۲۲)	بانک اقتصاد نوین	۳,۶۴۹	۵۳
سرما به گذاری اعتبار ایران	۱,۱۶۶	۸۳	ماکارین	۱,۰۰۰	۵۴	سرما به گذاری نیرو	۱,۲۱۷	۴۲
مهندسی صنایع روان فن آفر	۳,۵۰۷	۱۶۷	تولیدی مهران	۲,۰۶۵	۳۰	سرما به گذاری ملی ایران	۱,۸۳۲	۹۸
گسترش سرما به گذاری ایران خودرو	۲,۵۰۴	۹۶	روغن نفتی ناب	۴,۷۵۱	۵	بانک کار آفرین	۲,۷۴۸	۲۱
نیرو محرجر	۶,۷۲۶	۲,۶۸۰	نوش نامداران	۱,۱۵۳	۰	ح. بانک کار آفرین	۱,۶۲۸	۳۳
مهر کامیارس	۳۸۲	۲۰	صنایع آذر آب	۲,۸۶۵	(۱۱)	آبکینه	۶۸۵	(۲۸)
مونوسازان تراکتور سازی ایران	۱,۰۴۲	(۴۳)	ماشین سازی ارک	۱,۷۵۹	(۱۹)	فرآورده های نسوز آذر	۱,۱۳۳	(۴)
مهندسی تعمیر ماشین	۲,۵۰۰	(۹۳)	کالامین	۱۰,۱۷۳	۳۹۱	باما	۲۲,۱۶۰	۷۲۸
ایران خودرو	۳,۷۸۷	(۱۵۷)	آلومنت	۴,۰۰۰	(۱۶۷)	معادن بافق	۳۶,۹۷۵	۱,۴۲۲
مهور سازان ایران خودرو	۷۲۴	۲۷	صنعتی آما	۳,۴۱۰	۶	چینی ایران	۳,۶۷۰	۱۳۳
کاربراتور ایران	۲,۹۶۱	۱۱۲	مس شهیدباهر	۱,۱۰۱	۴۲	کارخانجات تولیدی شیشه رازی	۳,۲۷۵	۸۳
سایا دیزل	۲۴۵	(۲۰)	سپنتا	۲,۲۴۰	(۱۱۴)	توسعه معادن روی ایران	۳,۲۴۲	۱۲۴
داروسازی ابوریحان	۸,۲۱۰	(۷۰)	فولاد امیر کبیر کاشان	۱,۲۲۰	۳۵	سایا شیشه	۱,۱۳۵	(۴۷)
البرز دارو	۹,۹۰۰	(۱۰۶)	فولاد خوزستان	۸,۲۵۰	۹۳	صنایع کاشی و سرامیک سینا	۲,۵۷۰	۷۲
پارس دارو	۱۵,۲۴۴	۱۶۳	فرآوری مواد معدنی ایران	۵,۳۵۷	(۲۰)	سرامیک های صنعتی اردکان	۳,۴۹۰	۱۶۸
داروسازی جابراجن حیان	۴,۳۹۰	۱۰۳	لوله و تجهیزات سدید	۱,۶۵۲	(۶۸)	کاشی سعدی	۱,۶۵۳	(۵۸)
داملران	۹,۰۲۶	(۳۳۶)	ملی سربوری ایران	۳,۰۰۵	۷۶	ذغال سنگ تگین طبس	۴,۱۵۰	(۳۲)
گروه دارویی سبحان	۱۱,۴۹۸	۴۴۳	ح. ملی سربوری ایران	۱,۶۴۸	۱۲۲	شیشه و گاز	۱,۷۳۵	۲۱
داروسازی سینا	۹,۵۰۰	۱۵۳	لوله و ماشین سازی ایران	۲,۱۹۹	۴	سنگ آهن کار کهر	۱۲,۲۰۴	۳۲۴
لابراتوار داروسازی دکتر عبیدی	۵,۰۰۰	۱۸۳	ملی صنایع مس ایران	۱۴,۱۹۱	۵۴۶	کاشی الوند	۱,۲۸۴	(۳۷)
دارویی لقمان	۴,۴۱۵	(۶۱)	نورد آلومینیوم	۲,۹۰۴	۱۱۱	مرجان کار	۴,۱۷۱	(۴)
کمیدارو	۳,۰۴۰	(۱۹)	فولاد مبارکه اصفهان	۲,۹۸۶	۱۱۴	تولیدی گازی بهسرام	۷۲۰	۵
خدمات انفورماتیک	۱۵,۳۷۰	۵۹۱	فولاد آلیزای ایران	۳,۸۷۰	۱۴۸	شیشه همدان	۲,۷۳۶	(۱۱۳)



خیام نیشابوری
به روایت دکتر دینانی
صفحه ۳



سیر و سلوک در
اشارات عارفانه عطار
صفحه ۲

۱۳۹

ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات
ویژه فرهنگ، هنر و ادبیات

سه شنبه ۱۰ خرداد ۱۳۹۰
شماره ۲۵۰۴۵

در حاشیه بزرگداشت زنده یاد «ایرج افشار» در دانشگاه تهران

علامه ایران شناس



محمدحسن ابریشمی

دلبستگی فوق العاده به وطن مألوف سراسر وجود و فکر و ذکر استاد ایرج افشار را گرفته بود. به همین دلیل به ایران بزرگ، این مرز پر گهر، و هر آنچه بدان مربوط و منسوب است، همواره تیزبینانه توجه داشتند؛ و در جهت شناخت ایران و جلوه‌های فرهنگ و مدنیت ایرانی، به منظور شناساندن ابعاد و دامنه آن، عمری تلاش کردند، و به شیوه‌های بسی مؤثر در معرفی فرهنگ و تمدن ایران، مخصوصاً بعد از اسلام، به ایرانیان و جهانیان گام‌های بلند و استوار برداشتند. آثار و نوشته‌های بی‌شمار استاد ایرج افشار جلوه‌های تابناک پر جای مانده و آثار از میان رفته فرهنگ ایرانی را به نمایش می‌گذارد و علل و اسباب انحطاط آن را نشان می‌دهد؛ و در واقع راهنمای احیاء و بازسازی جلوه‌های باشکوه از میان رفته است. در این مقاله با نگاهی گذرا بر جلوه‌های درخشان نیشابور بعد از اسلام تا حمله مغولان، و سپس ادوار تیره آن دیار تا پایان عصر تاریک قاجاران - که به تقریب اوضاع ایران بزرگ را در آن روزگار، در مقیاس کوچکتر، تبیین می‌کند - شرحی درباره اقدامات چندجانبه بسی مؤثر استاد ایرج افشار در معرفی سرزمین ایران و آثار و مظاهر و مفاخر گذشته آن آمده است.

جلوه‌های فرهنگی و مدنی ایران بعد از اسلام تا پیش از حمله مغولان، در سال ۶۱۷ هجری بسی انبوه و قابل توجه بوده است. در گستره ایران بزرگ (به مفهوم جغرافیایی بسی پهناور آن در قدیم) هزاران دانشمند نشو و نما یافته و آثار و تألیفات بی‌شماری از آنان بر جای بوده است. شهرها و آبادی‌های آن بسیار آباد و پر نعمت و جمعیت بود. مغولان با کشتارهای میلیونی ایرانیان، بسیاری از شهرها و آبادی‌ها را به کلی ویران کردند و همه مظاهر فرهنگی و مدنی را از میان

بردند. در پی آن سلاطین ترکستانی تبار حاکم بر ایران اقداماتی در جهت عمران و آبادی انجام دادند، اما در طی یک و نیم قرن حکومت شاهان قاجار (۱۱۹۳-۱۳۴۳ هجری) به سبب فساد سلاطین و درباریان و نفوذ انگلیس و روس، فقر و جهل فراگیر گردید، و بخش‌های پهناور از پیکره ایران جدا شد، و بزرگ‌مردی چون میرزا تقی خان امیر کبیر پس از چهار سال صدر اعظمی (۱۲۶۴-۱۲۶۸ هجری) - که می‌رفت با مدیریت هوشیارانه و اقدامات سریع خود به ریشه‌کنی نفوذ و فساد بیگانگان و درباریان، جهل و فساد، و در نتیجه بازسازی و اعتلای جلوه‌های فرهنگی و مدنی گذشته ایران توفیق یابد - ناجوانمردانه به دستور ناصرالدین شاه به قتل رسید.

دامنه و عمق فرهنگ و مدنیت ایرانی و صدمات و لطماتی که بر آن وارد شده، و آنچه از میان رفته یا رجاست قابل اندازه‌گیری و سنجش نیست، اما بابررسی پاره‌ای از مستندات و شواهد موجود درباره نیشابور می‌توان زمینه گمانه‌زنی ذهنی را برای ایران بزرگ فراهم کرد. چون نیشابور پس از اسلام تا کشتارهای مغولان (که همه جلوه‌ها و آثار فرهنگی و مدنی آن معدوم، و جمعیت میلیونی آن و نوایی چون عطار قتل عام شدند)، و پس از آن تا پایان عصر قاجاران، به تقریب می‌تواند تجسم بخش اوضاع و احوال ایران بزرگ در آن روزگار خوش تا سال ۶۱۷ هجری، و در پی آن دوران‌های تیره، و بسی تاریک تا پایان عصر قاجار باشد.

ابو عبدالله حاکم نیشابوری (۳۲۱-۴۰۵ هجری)، کتابی عظیم، در حدود ۸ مجلد، تحت عنوان تاریخ الکبیر النیسابوریین، نوشته که تلخیصی بس موجز از آن توسط محمد بن حسین خلیفه نیشابوری در قرن هشتم هجری، با عنوان تاریخ نیشابور، به فارسی ترجمه شده و اصل

آن از بین رفته است. همین تلخیص عظمت و شکوه نیشابور و جلوه‌های فرهنگی و تمدنی آن را در سده چهارم هجری نشان می‌دهد، و از جمله نام ۲۶۸۰ نفر از بزرگان و دانشمندان نیشابور، در فاصله حدود سال‌های ۱۰۰ تا ۴۰۰ هجری، در آن ثبت شده است. قطعا در پی تألیف تاریخ نیشابور، یعنی در سده‌های پنجم و ششم تا حمله مغولان، نیز نیشابور صدها دانشمند و ادیب و سخنور (همچون خیام، امیر معزی و عطار نیشابوری) در دامن خود پرورانده است که برخی از آنان تألیفات فراوان داشته‌اند، از آن جمله ثعالی نیشابوری (۳۵۰-۴۲۹ هجری) که تعداد تألیفات وی افزون بر عدد سال‌های عمر او (هشتاد و شش عنوان) است. نمونه دیگر ابوالحسن بیهقی (معروف به ابن فندق، ۴۹۳-۵۶۵ هجری) که بر لوحه بُرنزی روی مرقدش از جمله نوشته‌اند: ابوالحسن بیهقی در ۷۲ سال عمر ۷۳ کتاب تألیف کرده است؛ و به نوشته مرحوم مصاحب: ابوالحسن بیهقی

به همراه پدرش در سال ۵۰۷ هجری نیشابوری ملاقات کرده، و ۸۰ تألیف داشته است. در آن موقع محدوده نواحی نیشابور به تقریب عرصه استان خراسان کنونی را در بر می‌گرفته و از جمله بیهقی (سبزوار کنونی) از توابع آن بوده است. همچنین عرصه بسی وسیع شهر نیشابور پیش از حمله مغولان بسیار آباد و باشکوه بود و ۳۶ کیلومتر مربع را زیر پوشش داشت. اصطخری در سال ۳۲۲ هجری نوشته است: «نیشابور را ابر شهر خوانند... مساحت شهر فرسنگی در فرسنگی بود... و در خراسان هیچ شهری بزرگتر از نیشابور نیست و هوای نیشابور از دیگر هواهای خراسان بهتر است... و از نیشابور دبیران و ادیبان معروف خاسته‌اند و علمای مشهور نه چندان که شرح توان داد». در همان تلخیص موجز حاکم نیشابوری اوصاف فراوانی از عمران و آبادی نیشابور سده چهارم آمده، از آن جمله است «تاریخ نیشابور، ص ۲۰۰-۲۰۱»:

بقیه در صفحه ۲

■ ادبیات مقاومت

رؤیا صدر و بازشناسی «زنان طنز»

از رؤیا تا واقعیت

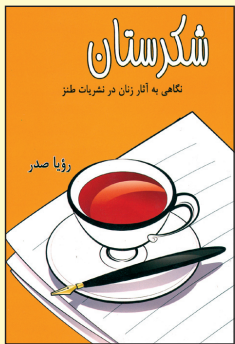


محمد صالحی آرام

خیلی‌ها حرفش را می‌زدند، کسانی با اهل نظر مشورت می‌کردند: چگونه زنان طنزپردازان زنان طنز پارسی را شناسایی کنیم، نام و نوشته‌هایشان را گردآوریم، و آن را کتاب کنیم؟ رؤیا صدر این رؤیا را به واقعیت رسانید.

اولین کتابی که از طنزپرداز و طنزپژوه کوشنده خانم رؤیا صدر در سال ۱۳۸۱ با عنوان «بیست سال باطنز» به دستم رسید، احساس کردم بانویی عاشق پایه‌میدان گذاشته و پس از دایره المعارف و ار سه جلدی «طنزپردازان ایران از مشروطه تا انقلاب» با کتابی کم حجم اما جامع در زمینه طنز و طنزپردازان، روبه‌رو هستیم.

در این کتاب که در آغاز انتشار، این قلم آن را در روزنامه



اطلاعات معرفی کرد، یادآور شد که در کنار تعریف طنز و شاخه‌های شوخ طبعی، ضمن گذری کوتاه بر تاریخ طنز، بررسی مختصر طنز معاصر، معرفی آثار طنز در عرصه کتاب و نشریات طنز آمیز، حتی ستون‌های طنز روزنامه‌های جدی، تمامی گنجانیده شده که قدمی تحسین برانگیز است. با این وصف، خانم صدر در سال ۸۵ با تألیف و عرضه کتاب دیگری با عنوان «برداشت آخر» یا نگاهی به طنز امروز، ناگفته‌های بسیاری را که برای علاقه‌مندان و حتی خود طنزپردازان، جالب توجه و آگاهی دهنده بود، مطرح و کار نخست خود را تکمیل کرد و این در حالی بود که برخی از مدعیان این وادی فقط «کتاب‌سازی» می‌کردند؛ یعنی پشت هم کردن چند اثر نظم یا نثر طنز در یک مجموعه با چند سطر شرح حال، و کار زحمت‌برداری چون کارهای خانم صدر هرگز انجام نداده بودند. ناگفته نماند در زمینه طنز آثار متعدد دیگری هم داشته‌ایم که نگارنده در نقدی که بر نوشته‌ای از نویسنده و پژوهشگر و همکار گرامی آقای اکبر اکسیر قلمی کرده بودم، از آنها نام بردم (البته صرفاً برای آگاهی دادن به جوانان اهل طنز) و نیاز دوباره به این کار نیست...

اینک باز هم برای اولین بار همان بانو و با همان پشتکار در خور ستایش، دست همت از آستین به در آورده، و به نگارش کتابی اقدام کرده که آقایان حرفش را می‌زدند. این کتاب که از سوی نشر «گل آذین» چاپ شده، «شکرستان» (نگاهی به آثار زنان در نشریات طنز) نام دارد.

بقیه در صفحه ۷

گفت‌وگو با «دکتر محمد هادی کریمی» فیلمنامه‌نویس و کارگردان

در «برف روی شیروانی داغ» رها بودم

«محمد هادی کریمی» در سینمای ایران یک استثنا محسوب می‌شود. پزشکی که کار مطبوعات کرده، بعد فیلمنامه‌نویس خوبی شده و عاقبت سر از فیلمسازی در آورده است. با نگاهی به پرونده فیلمنامه‌های او در می‌یابیم که کریمی ضمن تنوع در مضامین نگاشته شده‌اش، تلاش کرده تا حرف‌هایی تازه برای گفتن داشته باشد. آدم‌های آثار او بیشتر درون‌گرا هستند و تلاش می‌کنند تا جریانی را تغییر دهند، یا فضای حاکمی را دگرگون سازند.

نگاه روانکاوانه کریمی به آدم‌ها در بعضی آثار او نمود بیشتری دارد؛ مانند آثاری چون: مارال، شمعی در باد، رستگاری در ۸/۲۰ دقیقه و...

اما برف روی شیروانی داغ را باید حرف تازه کریمی در این سبک و سیاق دانست. اثری که لایه‌های پنهان آدم‌ها را نمایان می‌سازد....

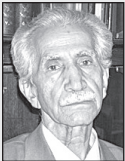
در صفحه ۴





وادی‌های هفتگانه

سیر و سلوک



۶۹
نوشته:استاد محمود شاهرخي

يار مستغنى و ما مستغرق در ياي عشق
آه از استغناى حسن وواى از استيلاى عشق
پر سش خون شهيدان روز محشر گر كنند
صدقيامت هر طرف بر خيز دارغو غاى عشق
شدد دل مجنون زمين سر چشمه آب حيات
مى خورد آب زدل من آهوى صحرای عشق
دولت معراج معنى عشق صورت مى دهد
نيست در راه حقيقت پايه اى بالاي عشق
درد عشقش در دل ما گر بود جان گو مياش
بهتر از جان است ما را در دروح افزاى عشق

اگر عشق و شهود ديدار حسن هاى زائل و جمال هاى فاني در جان دوستان چنين شور بر مى انگيزد و چنين غوغا به پامى كند؛ پس چگونه نه است تجلى و ظهور حُسن جمال آفرين در ديدهٔ دل عارفان واصل و واصلان كامل ؟

رمزى از آن رامى توان در اين سخن روز بهان ديد كه:در قامت او دلم را قيامت هاست،در رؤيت جمال او نفسم را ديانت هاست، در ره هجر او دلم را ولايت هاست،در ميدان وصال او روح را با خيال عشق، مبارزت هاست؛ گويى كدام گوهر بود كه از سلك ملكوت بگسيخت يا كدام دلبرى بود از عرايس خانه جبروت كه از اين خسته جان بگريخت.

من خود صنما سوخته خرمن بودم
وز عشق تو من كشيده دامن بودم
تو نيز بيامدى به آزدن من
در شهر مگر دستخوشت من بودم
اى دوست!او خود فرمودهر كس مرا طلب كرد يافت و آن كس كه يافت دوست داشت و آن كس كه دوست داشت به من عشق ورزيد و آن كس كه به من عشق ورزيد، من نيز بدو عشق ورزم. و هر كس را بدو عشق ورزيدم،بكشتم و هر كس را كه بكشتم، خونبهاى او بر من است و من خود خونبهاى اويم.

گل داغى ز عشق او پيارايد جهانى را
كه يك خورشيد پس باشد زمين و آسمانى را
جهانى را چو مجنون حسن ليلى كرد صحرائى
بيابان گرد دارد يوسف ما كاروانى را
حزين را نيست در دل فكر سامان پسر و پالى
قفس پرورد كرد آخر غمت عرش آشيانى را
«حزين لامهيج»

سوم—وادی معرفت(۱)

اینک به مدد انفاس قدسی عارف حق بین عطار به وادی سوم از هفت شهر عشق یعنی وادی معرفت گام می‌نهیم، همان صحرای بی‌سرو‌بن که و اصفان حلیه جمال حقیقت، در آن به تحیر منسوبند و ماعرفناک گویان؛ پس صورت حال دیگران خود معلوم است که چون خواهد بود.

در محفلی که خورشید اندر شمار ذره است
خود را بزرگ دیدن شرط ادب نباشد
معرفت تام،احدی را دست نمی‌دهد و ادراک ذات متعال آن معبود لا‌ایزال محال است؛ اما معرفت را امر تاب و در جاتی است و هر کس در این راه نشانی از مقام و منزل خویش می‌دهد، پس رمزی در باب معرفت از عارف حق بین عطار می‌شنویم:

بعد از آن بنمایدت پیش نظر
معرفت را وادی بی‌پا و سر
هیچکس نبود که نی آن جایگاه
مختلف گردد ز بسیاری راه
هیچ ره درو ی نه آن چون دیگر است
سالک تن سالک جان دیگر است
باز جان و تن ز نقصان و کمال
هست دایم در ترقی و زوال
کی تواند شد در این راه جلیل
عنکبوت مبتلا هم سیر فیل
سیر هر کس تا کمال او بود
قرب هر کس حسب حال او بود
گر ببرد پشه چندانى که هست
کی کمال صر صرش آید به دست
معرفت اینجا تفاوت یافته
این یکی محراب آن بت یافته
چون بتابد آفتاب معرفت
از سپهر این ره عالی صفت
هر تنی بینا شود بر قدر خویش
باز باید در حقیقت صدر خویش

«منطق‌الطیر»

دهد که در کشف اسرار و بیان حقایق گرم شده بود و در معارف به میزان فهم مستمعان، موی شکافی می‌کرد، گفت:ای مرغان، سو‌مین وادی که فرا‌وی ماست، وادی معرفت است. بیابانی بی‌سرو‌بن و ناپیدا کرانه. در این وادی راه‌ها مختلف می‌افتد و مشرب‌ها بر تفاوتند، کمال و نقصان و ارتقاء و انحطاط در آن بسیار است، سیر هر کس به میزان قابلیت اوست و قرب‌وی بر حسب استعداد و اهلیت وی. عنکبوت را سیر پیل میسر نیست و پشه را همگامی با صر صر دست نمی‌دهد، و هیچ مرغی در روش چو نان مرغ دیگر نیست. کسی که این بیبانی او را دست دهد، سر ذاتش بر او آشکار شود و صد هزار اسرار از زیر نقاب بر او رخ گشاید. عطش کمال جویی بر وی غالب آید. این راه شگرف را کاملی باید تا در این بحر ژرف شنا کند.

بقیه از صفحه اول

تمامی محلات چل و هفت بود. و یک محلهٔ متوسط را که ـنه بزرگ و نه خرد ـ محلهٔ جولا هگان : [بافند گان] گفتندی، سیصد کوچه زیادت داشت [... محلهٔ نصر آباد، اعلاء : [بالای] شهر بود، بزرگ و عریض، محل علما و تجار بود، امام حاکم گفت: چل باز را گان بود به وقت عبدالله طاهر [فرمان‌روای خراسان ۲۱۵–۲۳۰هـ.] به هر عیدی یکی از ایشان اهل شهر را دعوتی کردی که همه خلائق شهر را فرار سیدی. عبدالله طاهر پرسید که از آن جماعت [باز را گان] کدام طعام‌دهنده‌تر است و طریق [؟ طریق: نادر، شگفت] آتر؟ گفتند: حسین‌بن محمد نصر آبادی؛ او را حاضر کرد و از رسوم دعوت و عادت ایشان پرسید. فصلی گفت در ترتیب دعوت که عبدالله از آن تعجب کرد، و جاه و مال و حشمت و دعوت و سخاوت نفس او [عبدالله] پیش او [حسین] اندک نمو، گفت: خراب مباد شهری که درو چنین ارباب مُرُوت باشد.

آن جلوه‌های درخشان فرهنگ و مدنیت نیشابور با آن شکوه و عظمت در حملهٔ مغولان از میان رفت، همهٔ اهالی شهر قتل عام شدند، و از جمله دانشمند و عارف بزرگ شیخ فریدالدین عطار و دیگر بزرگان و دانشمندان نیشابوری کشته شدند. سرنوشت دیگر بلاد ایران کم و بیش مشابه نیشابور بود. تاتاران وحشی کشتند و سوختند و خراب کردند، همهٔ تأسیسات فرهنگی و مدنی و نیز مبانی اخلاسی را در هم ریختند. و آن میان بردند؛ اگر چه جانشینان آنان و حکومت‌های بعدی تا حدودی به ترمیم ویرانی‌ها پرداختند، اما نیشابور هرگز شکوه و عظمت گذشته را باز نیافت، به‌خصوص که در عصر قاجاریه فقر و جهل و ویرانی بر آن مستولی بود، و رو به انحطاط گذاشت؛ در چنین شرب‌ایط و احوالی دیگر از آن جلوه‌های درخشان فرهنگ و مدنیت و انبوهی بزرگان و دانشمندان اثری نبود. ناصرالدین‌شاه قاجار از سال ۱۳۰۰ قمری ضمن سفر به خراسان توقفی در نیشابور داشته که میرزا قنبر مانا ابرام لشکر از همراهان وی، در روزنامه سفر خراسان (ص ۱۸۵)، ذیل عنوان «توقف در نیشابور» از جمله نوشته است:

...میل کردیم که از راه بازار و شهر نیشابور حرکت کرده، تماشا بکنیم؛ از میان شهر و بازار حرکت کردیم: اولاً شهر کثیف خرابی است، ثانیاً خانه‌های بد و کوچ‌های بدی دارد، بازار و دکان هم تعریفی نداشت، مثل دکان‌های دهات و قصبات بود. دیوارهای قلعهٔ شهر تمام خراب است. مردم شهر تمام فقیر و گدا و بد وضع هستند، می‌گویند از سال قحط و گرانی، که دوازده سال قبل (۱۲۸۸ قمری) باشد، که پریشانی مردم به حد کمال رسید، بر خرابی آنجا افزود [...] در عرض راه مر کعب‌علیحضرت همایونی [...] از بدی جا و هوای این منزل حکایت فرمودند [...] مقبره شیخ [عطار] هم مخروبه شده است. در سنگی بلند، که در بالای قبر او واداشته‌اند، شرحی حجاری شده و چندجای سنگ پریده است؛ می‌گویند حاجی محمدولی میرزا وقتی حکومت خراسان را داشته است تیر اندازی کرده، با گلوله، این سنگ را نشان کرده بود و...»

مطالب مزبور شمه‌ای از خرابی‌های هم‌انگیز نیشابور در عصر ناصرالدین‌شاه را تجسم می‌بخشد، و در عین حال جهل و جنون یکی از شاهزادگان قاجار حاکم بر ایالت خراسان و سرنوشت مردم بخش عظمی از ایران را به نمایش می‌گذارد. فرمانروایی که به جای مرمت آرامگاه دانشمند، عارف و شاعر بزرگ ایرانی ـ که از مفاخر و نوا یع جهان اسلام و عالم بشریت به حساب می‌آید ـ سنگ نوشته عمود بر مرقد وی را به گلوله‌های اسلحه آتشین هدف می‌گیرد، و کتیبه کهن روی آن را خدشه‌دار می‌کند، همان‌سان که مغولان، اجداد پیشین قاجاران، سینه خود بر طهار از آماج تیرهای جان‌سوز قرار دادند. گویی نیشابور پس از حمله تاتاران (سال ۶۱۷هـ) تا پایان عصر قاجار طلسم شده، و همواره عرصه تاخت و تاز قبایل وحشی ترکستانی بوده و روی آبادی ندیده است. در واقع آن نیشابور پر شکوه و باشندگان خردمندش تا سال ۶۱۷هجری در مقایسه با شرایط و اوضاع پس از آن تا پایان عصر قاجار می‌تواند تجسم بخش اوصاف بهشت‌آزمائی و دوزخ خیالی باشد که مهاجمان ترکستانی موجب تبدیل آن گلستان به گلخن شده‌اند.

بی‌گمان حتی نیشابور کنونی ـ که به همت اهالی هوشمند و مسئولان با درایت آن به سرعت در حال آبادی و تحول است، تا رسیدن به درجه تعالی عهد عطار، خیام، ثعالبی و حاکم نیشابوری و پیش از آن، فاصله دور و درازی دارد، همان‌سان که ایران برای رسیدن به وضعیت پیش از سال ۶۱۷هجری همت و حمیت فوق‌العاده مردان و زنان به ویژه جوانان کنونی و آینده‌این مرز و بوم را می‌طلبد، به‌خصوص که باید تلاش‌های آنان سنجیده، هماهنگ و مستمر، تحت بر نامه و مدیریتتی برآمده از خرد جمعی طراغ از عصیان‌های قومی و قبیله‌ای و مذهبی و غیر آن ـ انجام شود.

باری، نیشابور کهن تا حمله مغولان با آن هم شکوه و جلوه‌های فرهنگی و مدنی و کثرت مشاهیر و دانشمندان در مقام مقایسه با نیشابور عصر قاجاریه، به تقریب آینه تمام‌نمای ایران بزرگ در سال ۶۱۷هجری، در مقایسه با ایران روزگار قاجاران، در مقیاس خُرد تر است. مطلب دلنشین استاد دکتر شفیعی کدکنی، در مطلع پیشگفتار تاریخ نیشابور (ص ۱۳) تا حدودی گویای دوران باشکوه نیشابور قدیم، و دوره ایرانی آن است. به علاوه دربردارنده راهکاری برای بازسازی گذشته آن است که به کار بازسازی زیبایی‌های فرهنگ و مدنیت گذشته کهن دیار مان «ایران بزرگ» نیز می‌آید:

این نیشابور، در نگاه من، فشرده‌ای است از ایران بزرگ. شهری در میان ابرهای اسطوره و نیز در روشنای تاریخ [...] تاریخ این سرزمین را باید از گوشه و کنار کتاب‌های کهنه و سفال‌های عتیق موزه‌های بیگانه و سنگ‌قبرهای شکسته فراهم آورد؛ چرا که چیزی برای او باقی نگذاشته‌اند و هر چه داشته بافیر و زه‌هایش، در غارت شبانه تاتار، گاهی نگین انگشتی‌زاهدان ریائی شده است و گاهی خور جبین اسب و سپیان را آراسته است. برای بازسازی این

نیشابور، باید جان کند. با شاعرهای روزنامه‌نویسان و فرمایشات خطیبان حرف‌های، هیچ کاری نمی‌توان انجام داد. باید جان کند و هر پاره‌ای از این موجودیت را، با هر وسیله‌ای که امکان‌پذیر است، به دست آورد و بررسی کرد و شناخت؛ درست مانند قدحی بلورین از میراث نیاکان تو که بر سنگ شکسته است و هر پاره‌ای از آن در گوشه‌ای افتاده و تو می‌خواهی اجزای پراکنده آن قلع شکسته را، با کیمیای عشق، به هم جوش دهی و آن را از نو بیافرینی.

تا این قدم کامل شود، به تمام ذرات گمشده آن نیاز داری ... به راستی استاد ایرج افشار، برای ترسیم و تجسم ابعاد و دامنه فرهنگ و تمدن کهن دیار ما «ایران بزرگ» از جان مایه گذاشت. برای فراهم آوردن اجزای بسی پراکنده پیدا و پنهان آن، با شیوه‌های مختلف، راه‌های دشوار، دور و دراز، را طی کرد با شور و شوق فراوان اطراف و اکناف عالم را گشت. چه روزها و ساعاتی را در عظیم‌ترین کتابخانه‌ها و موزه‌های دور دست جهان صرف نکرد و روزهای متمادی به دستنویسی از نسخ خطی منحصر نبرداخت، و در به در به سراغ کتابخانه‌های قدیمی شخصی و کتابداران و کتابفر و ششان و مجموعه‌آران مشهور و کمنام در هر گوشه از پنج قاره عالم نرفت.

استاد افشار از هر سفر خارج ار مغان‌های بسی نادر و ارزنده با خود می‌آورد، از آن جمله دستنویس یا تصویر نسخ خطی منحصر و کمیاب، فهرست کتب خطی بسیار کهن هر یک از کتابخانه‌ها بود که به همراه گزارش سفر خود منتشر می‌کرد، و در ضمن آن یا جداگانه به معرفی برخی از نسخ خطی نویافته می‌پرداخت، و شرحی از دیدار با ایرانشناسان و دانشمندان در هر یک از کشورها می‌آورد؛ و از گفتگوها یا ملاقات با دانشمندان و بزرگان ایرانی دور از وطن شمه‌ای نقل می‌کرد. طی این سفرها ـ گاه به دعوت رسمی مجامع علمی و بین‌المللی، با موضوعات ایران‌شناسی و غیر آن ـ با صدها دانشمند و ایرانشناس با ملیت‌های مختلف آشنا شد و باب مکاتبه و مبادله تحقیقات علمی درباره موضوعات ایرانشناسی با آن‌ها را باز کرد، و در معرفی آثار آنان در باب موضوعات مربوط به ایران، و نیز معرفی تالیفات دانشمندان معاصر ایرانی به آنان، یا رسال این گونه آثار برایشان، بسیار جدی و همواره مقید بود.

با همان هدف‌ها، با عشق و انگیزه بیشتر، به دفعات به سیر و سفر در بلاد کهن دیار ما «ایران» پرداخت، در سفرهای طولانی همه مناطق کشور را زیر پا گذاشت، و نقاط و نواحی فراوانی را به دقت و ارسی کرد، و از دیدار روستاها و موضعی دور از راه‌های اصلی ـ در نواحی بسیار صعب‌العبور و مال‌رو ـ بسی شادمان می‌شد: در هر گوشه از ولایات و دستان و آشنایان فاضلی پدای می‌کرد، و در هر سفر که سری به آن نقاط می‌زد، به سراغشان می‌رفت، و در گزارش‌های خود از آنان یاد می‌کرد. در این سفرهای دور و دراز، شرایط طبیعی و عوامل اقلیمی، اوضاع و احوال تاریخی و فرهنگی، کشاورزی و اجتماعی هر روستا و آبادی را به دقت مورد توجه قرار داده، و مستقیماً با پُرس و جو، اطلاعات دست‌اول و مهمی کسب می‌کرد؛ در بسیاری از سفرها همسر ارجمند استاد ایرج افشار، روان‌شاد بانو شایسته افشاریه، همراه ایشان بود. در خیال آن سفرها نیز برخی از دانشمندان و پژوهشگران و ایران‌شناسان معاصر ایرانی و خارجی ایشان را همراهی می‌کردند؛ و بیشتر از همه استاد پیکر کهن دیار ما، دکتر منوچهر ستوده، این توفیق را داشته است.^۷ در مدت طی طریق و توقف‌های بین‌راهی، در شهرها و آبادی‌های مسیر، صحبت‌های همسفران گل می‌کرد و موضوعات پیرامون مواضع و آبادی‌های مسیر، و اطراف و جوانب آن، دور می‌زد؛ از جمله: خاطرات سفرهای پیشین در هر منطقه، برشمردن معارف و مشاهیر، ظرایف و ظرایف شهرها و آبادی‌ها، و به طور کلی مقولات مربوط به منطقه و مباحث ایرانشناسی گفت‌وگو می‌شد. این هیچ‌مدان نیز افتخار همسفری ایشان به خراسان را در تابستان ۱۳۶۸ پیدا کردم. نکات بسیاری از شیوه تحقیق و گفتارهای ایشان در طول سفر، اقامت‌های مشهد، تربت‌حیدریه و خوف، آموختم.^۸ در ایام نوروز ۱۳۸۶ در گزارش‌های بسی دلنشین سفرنامه‌چ‌ایشان (گلگشت در وطن) را با دقت، بر خسی مباحث را دوبار، مطالعه کرده و لذت بردم و خیلی چیزها یاد گرفتم، چون مباحث و موضوعات ایران‌شناسی آن قابل توجه، و مقالاتی که به کار تدوین تاریخ کشاورزی ایران می‌آید فراوان است. به همین دلیل نکاتی که آموخته و برابم اهمیت داشت یادداشت کرده‌ام که تلفنی خدمتشان عرض کنم، میسر نشد چون به مسافرت رفته بودند. مطالب و موارد یادداشت را در نامه‌ای گنجانده با پست خدمت ایشان فرستادم.

چندی بعد، که از سفر بازگشته بودند، دست خط عنایت امیر ایشان را دریافت داشتم. چند سطر آن دلالت بر روح بزرگ ایران‌شناسی و ایران‌دوستی ایشان دارد، که همواره، همانند شادروان دکتر عبدالحسین زرین‌کوب مشوق جدی این هیچ‌مدان در باب تدوین تاریخ کشاورزی ایران و پژوهش دربارهٔ موضوعات و مباحث مربوط به آن ـ چون زعفران، زیره، خربزه، پسته، کرم‌ما و ابریشم ایران و و ـ بودند.

استاد ایرج افشار، در مسیر راه‌های مختلفی، به منظور شناخت هر چه بیشتر ایران زمین، و معرفی آثار و مظاهر فرهنگی و تمدنی آن، گام‌های منظم و مؤثری برداشت، از جمله در ضمن مطالعه و نسخه‌برداری از متون کهن منحصر یانا یاب، به معرفی هزاران کتاب و اسناد خطی پراکنده در سراسر عالم پرداخت. بسیاری از این نسخ خطی و نیز اسناد منحصر را با دقت تصحیح و به بهترین وجه ممکن به چاپ رساند، و خیلی از پژوهشگران علاقه‌مند به فرهنگ ایرانی و ادبیات فارسی را به طبع و نشر این گونه آثار ترغیب کرد و گاه تصاویر نسخ خطی متون کهن را در اختیارشان گذاشت یا برایشان تدارک دید.

زان سو در محدودهٔ مرزهای سیاسی کنونی ایران، آب‌نیه و آثار تاریخی بی‌شماری وجود داشته که بسیاری منهمد و خیلی نیمه‌ویران و معدودی بر جاست، شمار زیادی نیز در زیر توده‌های خاک در اعماق مدفون است. افزون بر اینها در ختان بسیار تناور

ادب و هنر

ایرج افشار؛ علامهٔ ایران شناس

همیشه سبز سرو، گز، کاج و بسیی کهنسال، چون سرو و ابرقو با عمر ۴۵۰۰ سال و دیگر اشجار با عمر بسیار، چون چنارهای عظیم با پیرامون ده متر و بیشتر، در خستان بنه و پسته روی مقابر، مانند درخت پستهٔ کهنسال روی مرقد شیخ احمد جامی در تربت‌جام با عمر حدود هزار سال ـ که در جای‌جای ایران بزرگ پراکنده و همچون درخت سرو کاشمر (دست‌کاشت زرتشت، برکندهٔ متوکل عباسی) دارای حرمت‌اند ـ از مظاهر فرهنگی و فلاحتی ایرانی به حساب می‌آیند. از این گونه آثار و درختان کهنسال استاد ایرج افشار عکس‌هایی گرفته و در گزارش‌های سفر خود با شرحی مطلوب منتشر کرده‌اند. از آن جمله تصویری رنگی و بس زیبا از تک درخت پستهٔ کهنسال خودروبی در کرانه‌های بیابانی شهر نائین، در نزدیک روستای هنفش، در سفر نوروزی ۱۳۸۳ گرفته و در مجلهٔ بخارا منتشر کرده و در ذیل آن شرحی، از جمله نوشته‌اند، این عکس را به محمد حسن ابریشمی هدیه می‌کنم تا در تجدید چاپ کتاب بی‌نظیر پستهٔ ایران استفاده کند (نقل به مضمون چون به مجلهٔ بخارا دسترسی ندارم).

استاد ایرج افشار در سفرهای بسی دور و دراز در نواحی پرت و باره‌های سخت و اغلب دور از دسترس، به روستائیان سری می‌زدند و از شیوه‌های زندگانی، کشاورزی، آبیاری، گفت‌وگو‌ها و گویش‌ها و نکات مختلف فرهنگی و اجتماعی و اقتصادی آنان یادداشت‌نبرداری می‌کردند. در هر شهر و روستا که می‌رفتند، غالباً آشنایی داشتند، و همواره مشوق کسانی بودند که اهل مطالعه بودند یا دستی به قلم می‌بردند یا ذوق تحقیق و تتبع داشتند.^۹

بدین سان می‌توان استنباط کرد که مجموعه آثار گران‌سنگ و اقدامات بی‌شمار استاد ایرج افشار نشان‌دهنده و معرف بسیاری از اجزای ریز و درشت آثار تاریخی فرهنگ و تمدن ایرانی و نمایانگر جلوه‌هایی از آثار مکتوب در رشته‌های مختلف علوم، فنون، هنر و ادبیات است؛ افزون بر اینها، حاصل کوشش‌های استاد ایرج افشار، ضمن آنکه گوشه‌ها و زوایایی تاریک از تاریخ و فرهنگ ایران، جغرافیای طبیعی و تاریخی برخی از بلاد، و تاریخ علوم و ادبیات را روشن می‌کند، همچنین بسیاری از جلوه‌های از میان رفته، باز یافته، و در حال انهدام را نشان داده، و اسباب و علل خلل‌ها و خرابی‌ها را آشکار ساخته است. بر این اساس، همان‌سان که استاد ایرج افشار، عمری ـ در مسیرهای بسی دشوار و پربینج و خم طبیعی و تحقیقی ـ رانهایم بسیاری از اساتید، پژوهشگران، نویسندگان و ایران‌شناسان بودند، آثار ایشان نیز رهگشای محققان رشته‌های مختلف علوم و فنون و هنر و ادبیات و در عصر حاضر و سده‌های آینده خواهد بود، و آن‌شاءد که در رانگیختن همت و حمیت مردان و زنان ایرانی به ویژه جوانان مسئول، برای نگهداری آثار تاریخی، میراث‌های فرهنگی و هنری و ادبی، آیین‌ها و جشن‌های ملی و مذهبی، و همچنین بازسازی و اعتلای فرهنگ و تمدن کهن دیار «ایران جاوردان» مؤثر خواهد افتاد.

حاصل سخن آنکه استاد ایرج افشار برای معرفی عمق و دامنهٔ فرهنگ ایرانی آنچه در توان داشتند انجام دادند، و همهٔ ایام عمر در پی جمع‌آوری آثار مکتوب و اطلاعات دست‌اول دربارهٔ جلوه‌های پنهان و آشکار آن، کراسر ایران و اطراف و اکناف گیتی را گشتند، و نتایج آن را در هزاران صفحه منتشر کردند؛ این تلاش‌های خستگی‌ناپذیر او از جان مایه گذاشتن هاز عشق منشادارد، به قول ادیب صابر ترمذی در قرن ششم: «گویند که هر چیز به هنگام بود خوش‌ای عشق چه چیزی که خوشی در همه هنگام». استاد ایرج افشار از کودکی با کتاب مانوس و به مباحث ایرانشناسی توجه پیدا کرده‌اند. شادروان همایون صنعتی زاده می‌گفتند: «در مدرسه که بودیم من و دوستان مشترک کمان در زنگ تفریح به بازی فوتبال و والیبال و پر اوتختیم و ایرج در کنار میدان می‌ایستاد و سراسر کتاب بر نمی‌داشت».^{۱۰} بدین سان برای استاد ایرج افشار ـ که همهٔ ایام عمر خود را صرف شناختن، آموختن و معرفی ایران و فرهنگ و تمدن این مرز و بوم کرده‌اند ـ اهدای عنوان «علامه» موجب شادمانی دانشمندان و ایران‌دستان در سطح ملی و جهانی خواهد شد.

شاید کمتر کسی در عالم به اندازهٔ استاد ایرج افشار در داخل و خارج از کشور برای تحقیق و پژوهش دربارهٔ موضوعات ایرانشناسی و فرهنگ و تمدن ایران سفر کرده باشد،^{۱۱} و شاید هیچ کس به اندازهٔ ایشان کتاب‌های خطی و نسخ کیهان و منحصر فارسی را ندیده و لمس نکرده باشد؛^{۱۲} و شاید تعداد کلماتی که ایشان مرور کرده یا نوشته‌اند ـ با تعداد ضریان قلب پر مهرش طی ۸۵ سال زندگی (۲۲۰/۰۰۰ تا ۳۱/۰۵۳۰۵۳۶۰۲۴۴x۷۰۶x۷۰) پربار و برکشش تناسبی نزدیک داشته باشد. روا نش شادو به همان تعداد بر ارواح پاک روانشدان استاد ایرج افشار، پدر، مادر، همسر و فرزند ایشان درود باد.

پی‌نویس

۱. محمد نیشابوری، ابو عبدالله، تاریخ نیشابور، ترجمهٔ محمدبن حسین خلیفه نیشابوری، به کوشش دکتر محمد شفیع کدکنی، تهران، آگاه، ۱۳۷۶، ص ۱۹، ۲۱.
۲. ابومصور ثعالبی، لطائف‌المعارف، ترجمه دکتر علی‌اکبر شهسای خراسانی، مشهد، اسان قدس، ۱۳۶۸، ص ۲۸ و ۳۱ مقدمه
۳. آرامگاه، ابوالحسن بیهقی در ۴۰ کیلومتری جنوب شرقی سبزوار، در بخش ششمشتم بقعه‌ای پایار گاهی مشامل دو قطعه بلوک سیمانی بزرگ (مشابه دو درگاه سیمانی متقابل مدخل دانشگاه تهران) عمود بر هم ـ سو ـ سنگ مرقدی برجسته، و روی آن لوحهٔ فلزی دربردارندهٔ شرح احوال اوست. در سال ۱۳۶۷ با آقای دکتر ناصر تکمیل همایون، در پی ردیابی مسیر جادهٔ ابریشم، از آن دیدار کردم.
۴. دایره‌المعارف فارسی، به کوشش غلامحسین مصاحب، تهران، فرانکلین، ۱۳۴۵، ذیل «بیهقی»
۵. سالک و ممالک، تألیف ابواسحق ابراهیم اسطغری (ترجمهٔ فارسی المسالک والممالک، از قرن ۶هـ)، به کوشش ایرج افشار، تهران، ۱۳۴۷، ص ۲۰۴.
۶. میرزا قنبرمان این لشکر، روزنامهٔ سفر خراسان، به همراهی ناصرالدین‌شاه، سال ۱۳۰۰، به کوشش ایرج افشار ـ رسول در یاکشت، تهران اساطیر، ۱۳۷۴.
۷. ایرج افشار، گلگشت در وطن / سفرنامهٔ ایرج افشار، تهران، نشر اختران، ۱۳۸۴، فهرست نام اشخاص، ص ۶۵۲، ۶۵۳.
۸. فهرست نام اشخاص، روزنامهٔ سفر خراسان، به همراهی ناصرالدین‌شاه، فراوانی از جمله اسامی همسفران ایشان از این قرار (به ترتیب شماره تکرار در متن) بیت شده است: منوچهر ستوده (۸)، احمد اقتداری (۴۱)، محمدحسین اسلام‌پناه (۳۶)، اصغر مهدوی (۳۳)، دکتر الله‌روشنی زعفرانلو و معجد مهمان (۱۷)، حبیب بغمائی (۱۳)، همایون صنعتی زاده (۱۲) و...

- ۸ استاد ایرج افشار، طی بیش از ربع قرن آشنایی مخلص با ایشان، همچون شادروان دکتر عبدالحسین زرین‌کوب همواره و رانهایم سفر بودند، به‌خصوص که در معرفی منابع و پاسخگوی به پرسش‌هایم، وقت و بی‌وقت تلفنی، یاریم می‌کردند.
۹. باب نامه، نه در عبور از شهر تربت حیدریه در سفر ۱۳۸۱ با اشاره به دیدار از آن در سال ۱۳۶۱ که همراهی حبیب بیهقی، دکتر تقی نقضلی، احمد اقتداری، دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن و علیقلی
۱۰. نقل به مضمون از شنیده‌های دوست ار جمنده آقای کریم اصفهانیان، که خاطرات و یادداشت‌های استاد ایرج افشار دارد.
۱۱. در این مورد بانوان فره‌آه‌آه‌ای (مدیر اجرایی نامهٔ ایران باستان) و هابدهٔ عبدالحسین زاده (مدیر اجرایی نشر دانش) در مرکز نشر دانشگاهی با نظری این هیچ‌مدان موافق بودند.
۱۲. این نظر مورد تأیید آقایان کریم اصفهانیان و سیدفرید قاسمی ـ که شناختی از استاد ایرج افشار و آنبوه آثار ایشان دارند ـ نیز هست.



معرفی «سواران کشتی خواب»، غزلیات سیدعلی حسینی ملک‌آباد و «شعر سپید چیست؟» مهدی حدیثی قمی

هجوم حجم پر آشوب غزل و روسفیدی ما

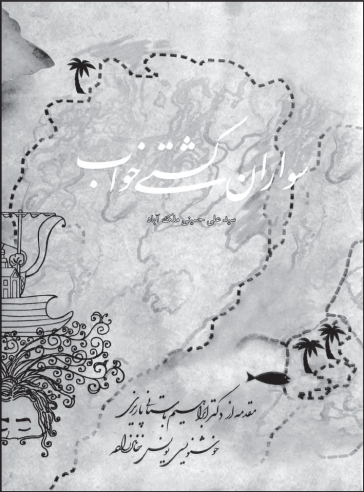
مقدمه‌نویسی برای کتاب‌های شعر در دهه بیست و سی رونق خاصی داشت. هر شاعری برای دیده شدن، دست به دامن بزرگان می‌شد تا چند خطی از سر تشویق و معرفی کتاب بنویسند تا شاعر گمنام معرفی شود. این پدیدهٔ جالب، سال‌های زیادی شاعران جوان بسیاری را به عرصهٔ ادبی ایران معرفی کرد که به نظر من آخرین آنها مقدمه استاد مشفق کاشانی بر شعرهای سهراب سپهری بود. استاد باستانی پاریزی نیز مقدمه‌های فراوانی بر کتاب‌های شاعران و نویسندگان نوشته است و همین‌طور استاد بهاء‌الدین خرمشاهی عزیز.

یکی از تازه‌ترین کتاب‌هایی که در انتهای دههٔ هشتاد دارای مقدمه است، غزلیات «سیدعلی حسینی ملک‌آباد» است که توسط استاد باستانی پاریزی، مورخ طنزاندیش و شیرین‌قلم بی‌کراوات نازنین معاصر نوشته شده و علاوه بر آن با خط خوش «استاد یونس خاندان» به خط شکسته نستعلیق مزین گشته تا بر و باد و مه و خورشید و فلک در کار باشند و این کتاب غزل دیده شود. از جلد کالینگور و لفافهٔ دوم جلد و طراحی و صفحه‌آرایی این کتاب هم نمی‌گویم که می‌ترسم شعرهای این کتاب را تحت سیطرهٔ خود قرار دهد و زیبایی‌های آن را از چشم‌ها دور کند.

غزل از دیرباز مورد توجه بوده و انجمن‌های شعری در تداوم این قالب، زحمت‌ها کشیده‌اند تا به دست جوانان امروز برسد و شکل و ریخت و فرم سنتی آن عوض گردد و شعر نو در قالب غزل ارائه شود که باب میل اغلب انجمن‌نشینان نیست؛ هر چند بر شادابی غزل فارسی افزوده باشند.

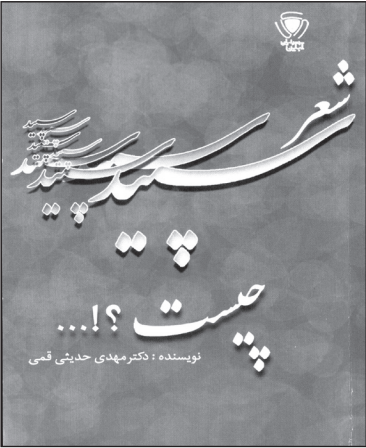
در بررسی غزلیات این کتاب که به قطع جیبی از سوی «انتشارات اطلاعات» به‌زبور چاپ آراسته شده است، حسینی ملک‌آباد را شاعری با غزل‌های میانه‌می‌بینیم. غزل‌هایی که نه بوی کهنگی می‌دهند و نه در زمرهٔ نوگرایان انژیکتوری (!) روان و راحت باب طبع عاشقان غزل. از ویژگی این دفتر سرشار از غزل، آوردن غزلیاتی است باردیف‌های متفاوت که بر طر اوت آن افزوده است. باغزلی از سواران کشتی خواب آشنا شوید:

به چشم این دل چون شیشه‌سنگ چیزبدی است
برای کشتن آهو، تفنگ یک چیزبدی است

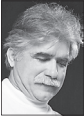


برای من که جهانم شده سیاه و سفید
هجوم حجم پر آشوب رنگ چیزبدی است
برادران مبارز دروغ می‌گویند
اگر قبول ندارند جنگ چیزبدی است
چو بوسه جان به لبم آمد این دم آخر
بیا که در خط پایان درنگ چیزبدی است
دلی که تنگ شود آرزوی او نکند
برای بر که کوچک نهنگ چیزبدی است
تفاوتی نکند بی‌تو دوزخ و دنیا
به چشم کور تو زشت و قشنگ چیزبدی است
کلید آشتی از جنس قاف و عنقا نیست
که کافی است بدانی که جنگ چیزبدی است

ابتکار عمل همیشه زیباست. متفاوت بودن و متفاوت دیده شدن. یکی از هنرمندان عرصهٔ ابتکار و کارهای محیرالعقول در عرصه‌های مختلف هنر معاصر را باید استاد محمد صالح علا



بدانیم با «اسکی روی آتش» و کتاب‌هایی که هر کدام در حد خود متفاوت بود. کتابی که از اول تا آخر سپید بود یا تقدیم‌نامه بود و خلاصه این که در گفتار و رفتار، هر کاری که کرده است، مورد توجه اهل ظرافت و ابتکار بوده. هنوز تکیه کلام‌های زیبایی‌ش در بر نامه «دو قدم مانده به صبح» شبکه چهار در یاد و خاطر شنوندگان جان (!) مانده است.



اکبر اکسپدر

یکی از این مبتکران عرصهٔ شعر را نیز بایستی جناب آقای «مهدی حدیثی قمی» بدانیم که کتاب «شعر سپید چیست؟» را در قطع جیبی از انتشارات آبلگین رایان درآورده است. این کتاب به جای توضیح شعر سپید، از اول تا آخر سفیدنویسی شده تا ما نیز آن را سفیدخوانی نماییم. انتشار دفتری بدون نوشته از حدیثی قمی، اعتراض سفیدی است بر شاعران نوپرداز که یاد شاعر بزرگ شیرازی، استاد مهدی حمیدی را زنده می‌کند که چه مجادله‌ای با نوپردازان داشت و چه پاسخی از احمد شاملو گرفت!

در نقد صفحات این کتاب می‌توان چندین صفحه به نقد اختصاص داد. از آسیب‌شناسی شعر نو و سپید گرفته تا پیچیده‌گویی‌های شاعران معر که گیر، که چرا با آکروبات‌سازی و حرکات محیرالعقول خود بهانه دست جناب ایشان (مؤلف کتاب حاضر!) داده‌اند. اما از هر چه بگذریم باید اذعان کرد که گاهی سفید در آوردن کتاب شعر بهتر از سیاه کردن آن است!

اگر هو شنگ ایرانی «جیع بنفش» خود راز و دهنگام سر نمی‌داد؛ و اگر به یاری نیما یوشیج می‌شتافت و فلسفهٔ شعری و افکار بلند او را به موازات اندیشه‌های او نقد و بررسی و تفسیر می‌کرد و می‌گذاشت شعر نو به سیر طبیعی خود ادامه دهد؛ شاید کار به اینجا نمی‌کشید و شعر نو در سرزمین ما جوایز جهانی را کسب می‌کرد و آلت دست برخی محافل نمی‌شد!

از مهدی حدیثی قمی سپاسگزاریم که در این بلبشوی بازار شعر اقلاً با چاپ شعر، حواس پنجگانهٔ مخاطب مظلوم امروز را خط خطی نکرده و دفتر سفیدی بر قفسهٔ کتاب شعر دوستان ما هدیه کرده است تا

هر کس دلنوشته‌های خود را بر آن حک کند و یک کتاب شعر به صورت تعاونی شکل گیرد.

حدیثی قمی بی‌شک با این کتاب، طنز مرموز، خود را به رخ کشیده است و چون در حوزهٔ طنز نیز حضور دارد و نقل محافل طنز است؛ این طنز سپیدش را بر لوح جان می‌فشریم و در انتظار طنزهای سپیدش لحظه‌شماری می‌کنیم. باشد که در پس این اعتراض سفید، طنزهای مکتوب ایشان کارگشا باشند. آلا، بانک کارگشایی هم که هست!



اسماعیل امینی

گاهی این ارتباط‌های چندگانه به شاعر و مخاطب این امکان را می‌دهد که میان عناصری که دور از هم و بی‌تناسب هستند، نسبت‌های جدید برقرار کند و این همان قدرت تصویرسازی ذهن و زبان است. مانند ترکیب «خاطرات ترک خورده» در این شعر:

سراپا اگر زرد و پژمرده‌ایم
ولی دل به پاییز نسپرده‌ایم
چو گلدان خالی لب پنجره

پر از خاطرات ترک خورده‌ایم

در کلمات این شعر تأمل کنید و ببینید چگونه تمام آنها با «خاطرات ترک خورده» پیوند معنایی و تصویری دارند.

تصویر در این شعر فقط از همنشینی کلمات ساخته نشده است، بلکه واقعیت و تصویر بیرونی نیز به ساختن تصویر کمک کرده‌اند؛ یعنی کلماتی مانند: «زرد، پژمرده، پاییز، گلدان، پنجره» فقط کلمه نیستند و با تمام وجود واقعی‌شان در شعر آمده‌اند؛ اما آمده‌اند که خیال‌انگیزی کنند و خاطرات ترک خورده را مجسم و محسوس بنمایند.

ببینید در این بخش از شعر زمستان اخوان ثالث، چگونه تصویر و صفی «گوش سر مابرده» که تجربه‌ای آشنا برای همگان است، زمینه‌ساز تصویرسازی شاعرانه‌ای شگفت شده است:

چه می‌گویی که بیگه شد، سحر شد، بامداد آمد؟

فریبت می‌دهد بر آسمان این سرخی بعد از سحر که نیست

حریفاً! گوش سر مابرده است این یادگار سیلی سرد زمستان است

ترکیب شاعرانهٔ «سیلی سرد زمستان» در این شعر، برآیند مجموعه‌ای از تناسب‌ها و تداعی‌هاست که پیوند میان واقعیت و خیال را ممکن می‌سازد.

دست نشاندهٔ عرب را نداشتند و از طرفی حاضر نبودند که حضور و نفوذ بیگانه را در سرزمین آباء و اجدادی خود تحمل کنند، به ناچار، حس ملیت و وطنخواهی و استقلال طلبی خود را در قالب مثلی به نام «از بیخ عرب شده» ریختند و آن را به مثابه سلاحی برضد مجذوبان و مرعوبان و سرسپرندگان اجنبی به کار بردند.

بدیهی است که مردم تشنهٔ استقلال و حاکمیت ملی، این مثل را بسط و توسعه دادند و سینه به سینه نقل کردند تا «پرانگیز» شد و پتکی شد بر سر بیگانه پرستان و حامیان اجنبی. این مثل امروز هم کاربرد زیادی دارد و وقتی به کار می‌رود که شخصی مدعی، در برابر مدارک و دلایل مثبت، دست از لجاجت برندارد و با کمال بی‌پروایی، حق و حقیقی را انکار کند. در این حال می‌گویند که: «فلانی از بیخ عرب شده!» یعنی منکر حق و حقیقت شده است.

خراسان، جایگزین خط و زبان فارسی کردند و حتی خود نیز (امرا و رجال دربار) گهگاه چه عربی شعر سرودند و توقیعاتی نوشتند. بزرگان و دانشمندان خراسان هم از امرای خود پیروی کردند و همه‌شان تازی آموختند و در این زبان و فراگیری قواعد آن تا جایی پیش رفتند که مایهٔ رشک اعراب شدند؛ به طوری که به ایشان «ذواللسانین» می‌گفتند.

اهالی خراسان چون بازار خط و زبان عربی را تا این پایه گرم و رایج دیدند، به علت دلبستگی و وابستگی خویش به فرهنگ و ادب فارسی، دربارهٔ هر ایرانی که به عربی صحبت می‌کرد، از باب طعنه و تعریض می‌گفتند: «فلانی از بیخ عرب شده»؛ یعنی عرب و حمیت و نزاد ایرانی خود را فراموش کرده و یکسر تغییر ماهیت داده و بیگانه‌پرست شده است.

چون ایرانی‌ها در آن مقطع زمانی، قدرت مبارزه و مخالفت علنی با هیأت حاکمهٔ

بعد از حملهٔ اعراب به ایران و تسلط دو پست سالةٔ آنها بر این سرزمین پهناور، بسیاری از آداب و رسوم و سنن ایرانی از بین رفت و مردم مجبور به تکلم به زبان عربی شدند.

بزرگان و دانشمندان هم آثار قلمی خود را به این زبان نوشتند. این وضع تا زمان طاهریان ادامه داشت. این مقطع، زمانی بود که زمزمهٔ استقلال‌طلبی از گوشه و کنار ایران به گوش رسید. مخصوصاً از خطهٔ خراسان!

طاهریان اگر چه در احیای آداب و رسوم ایرانی کوشیدند و برای تجدید استقلال ایران سعی فراوان کردند، اما چون اندیشهٔ استقلال‌خواهی همه‌گیر نشده بود، به ناچار به شکل کیج‌دار و مریز به وضع موجود ادامه دادند تا نهال نوریس استقلال کشور به بار بنشیند. از همین روی، زبان و خط عربی را در زمان حکومت طاهریان و صفاریان و سامانیان در امور دیوانی و حکومتی



از بیخ

عرب شدن!



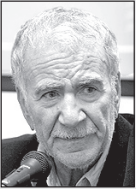
* محمد رضا سهرابی‌نژاد



خیام نیشابوری

به روایت

دکتر دینانی



*** پر سشی که در خصوص این رباعی می توان مطرح کرد این است که آیا اسرار هستی قابل بازگویی نیست؟**

سرّ اگر بازگو شود، دیگر سرّ نخواهد بود. هستی راز است. برای فهم راز هستی باید تلاش کرد. انسان تازمانی که در قالب مفاهیم است، نمی تواند به سرّ هستی دست پیدا کند، مگر اینکه به حضور برسد.

نمی خواهم مایو سانه سخن بگویم ولی سرانجام باید از خرد حصولی عبور کرد. باید به مقام حضور رسید. اگر انسان به مقام فنای در حضور برسد، راز هستی را در خواهد یافت. من معتقدم که خیام در راه عرفان گام می زده است. در «حضور» است که انسان به راز هستی می رسد و وقتی به این راز می رسد، نمی تواند بگوید. کسی که اسرار را آموخته است، دیگر نمی تواند به کسی بگوید. همان شعری که حافظ می گوید:

هر که را اسرار حق آموختند

مهر کردند و دهانش دوختند

*** حالانویت به رباعی بعدی می رسد:**

در کارگه کوزه گری رفتم دوش

دیدم دو هزار کوزه گویا خموش

ناگاه یکی کوزه برآورد خروش

کوکوزه گرو کوزه خرو کوزه فروش؟

این شعر، یکی از رباعی‌های معروف خیام است که اکثر مردم با آن آشنا هستند و می‌خوانند.

می‌دانید که در نیشابور قدیم، کوزه‌گری یکی از حرفه‌های متداول بوده است. ظاهر الان هم در نیشابور کوزه‌گرانی هستند. خیام نقل می‌کند که به کارگه کوزه‌گری رفته است. در آن زمان، کارخانه ماشین‌سازی نبوده است، تا خیام به آنجا برود. من قبرستان ماشین‌های فرسوده را دیده‌ام، مثل کارگاه کوزه‌گران است.

خیام، شبی به کارگه کوزه‌گران رفته است و هزاران کوزه را گویا، سخنگو و خاموش یافته است. در اینجا هم، خیام زبان حال را انتخاب کرده است و هم ذات‌پنداری –به قول شما– نیست. متفکر با موجودات همیشه با زبان حال سخن می‌گوید. شأن هر متفکر و هر عارفی این است که به زبان حال موجودات آشنایی داشته باشد. انسان عالمی نمی‌تواند با زبان حال آشنا باشد، چون آن حال را ندارد. زبان حال، حالتی است که انسان در مقابل هستی پیدامی‌کند. این حالت، زبانی است که همه موجودات به آن سخن می‌گویند و انسان هم می‌تواند با آنها سخن بگوید و سخنان آنها را بشنود، ولی اصل، حال است. آن حال باید باشد.

اگر حال پیدا شود، زبان آن نیز پیدا خواهد شد. هر کس که آن حال را دارد، زبان آن را نیز دارد. حضرت سلیمان با مورچه سخن می‌گفت و مورچه نیز با حضرت سلیمان حرف می‌زد. این گفتگو، به زبان حال بوده است. بنابراین، کسانی که در آنجا بودند و از جمله لشکریان سلیمان صدای آنها را نمی‌شنیدند. چرا نمی‌شنیدند؟

*** چون به طبع زبان، زبان حال است و آنها آن حال را نداشته‌اند.**

ولی حضرت سلیمان با حال نبوی و ولوی که داشت، آن صدای را می‌شنوید و نه تنها با مورچه، که می‌توانست با هر حشره و خزنده و هر حیوان دیگری سخن بگوید.

*** برگردیم به کارگاه کوزه‌گری و حضور خیام در آنجا.**

گوش حال خیام، صدای کوزه‌ها را می‌شنود و: ناگاه یکی کوزه برآورد خروش. در واقع، از بیس چند هزار کوزه، یک کوزه فریاد برآورده است: کو کوزه‌گر و کوزه‌خسر و کوزه‌فروش؟ کجاست کسی که کوزه‌ها را می‌ساخت؟ کجاست کسی که کوزه را خرید و به خانه‌اش برد و کجاست کسی که کوزه‌ها را می‌فروخت؟ یک نمونه دیگر را هم می‌توان اضافه کرد: آن‌کس که کوزه‌گر بود و کوزه‌ها را می‌ساخت، کجافرت؟ نمونه‌ای دیگر را هم اضافه می‌کنم: آن‌که سال‌ها از این کوزه آب نوشید، کجا رفت؟

*** به روایت استقامی خیام، هم سازنده کوزه، هم فروشنده کوزه، و هم خریداری کننده کوزه، همه رفته‌اند. مقصود غایی و اصلی خیام از این روایت چه چیزی می‌تواند باشد؟**

خیام دو مرتبه بر ناپایداری جهان انگشت می‌گذارد و ناپایداری این جهان را برای خوانندگان اثر خود باز می‌گوید؛ برای هر کسی که گوش هوش او باز باشد و برای کسی که بعد از هزاران سال، این رباعی را بخواند. خیام رباعیات خودش را در زمان حیات خودش برای کسی نمی‌خواند. باید توجه داشت که خیام به‌هنگامی که این رباعیات را می‌سرود، آنها را جز به چند نفر از دوستانش، مطلقاً برای کسی نمی‌خواند.

*** چرا فکر می‌کنید خیام از اینکه شعر خویش را در عهد خویش نشر دهد و بر سر زبان‌ها بیندازد، پرهیز می‌کرد؟**

چون زمانه خیام و شرایط زمانه‌اش، به قدری سخت و ناجور و صعب بود که جرأت خواندن این قبیل اشعار را نداشت، مخصوصاً برای سلاطین متحجر غزنوی که حاکمان آن‌دوره بودند. گذشته از سلاطین، غالب اهل دانش هم بی‌تجبر نبودند، چون غالب آنها فارغ‌التحصیلان مدرسه نظامیه بغداد هستند که امروز ما از نوع فکر واپس‌گرایانه آنها بی‌خبر نیستیم. بنابراین، خیام شعرهای خودش را نمی‌خواند جز برای بعضی، ولی او می‌دانست که این اشعار بعد از خودش، روزگاری خوانده خواهد شد و کسانی، آنها را خواهند پذیرفت و به او علاقه پیدا خواهند کرد. گویی این موضوع را با تمام وجود می‌دانست و ندای آن رانیز به گوش هوش شنیده بود.

ادامه دارد



گفت‌وگو با «دکتر محمد هادی کریمی» فیلمنامه‌نویس و کارگردان

در «برف روی شیروانی داغ» رها بودم



نداغفاری

چطور شد که بعد از فیلمنامه نویسی در آثار خوب و قابل تأمل به سراغ کارگردانی با فیلم غیر منتظره «غیر منتظره» افتید؟

من فیلمنامه‌های شخصی‌تر داشته‌ام و دارم که اگر خودم نسازم، فکر نمی‌کنم امکان ساخت پیدا کند. به خاطر همین نیز به کارگردانی روی آوردم. ۱۰ سال پیش پروانه ساخت «به پشت سر نگاه کن» را گرفتم. فیلمنامه‌ای کاملاً متفاوت. اما ساخت آن به دلایلی که بیشتر به میزبانی بر می‌گشت، امکان‌پذیر نشد. بعد پروانه نوشته دیگری را به سمتی «غیر منتظره» گرفتم که آن هم فیلمنامه متفاوتی است. همه راه‌ها را به سمتی سوق دادند که نتوانم آن را هم بسازم و فیلمنامه دیگری «چاه بی‌زن» را با همان پروانه شروع کردم و نامش شد «غیر منتظره»! «غیر منتظره» فیلمی است که تهیه‌کننده دوست دارد، سینما دوست دارد، مخاطب عام دوست دارد، مخاطب خاص بدش نمی‌آید و من هم دوست دارم! بالاخره باید این اتفاق می‌افتاد.

چرا باید این اتفاق می‌افتاد؟

غیر منتظره، محصول شرایطی است که فقط فیلم کم‌دی، آنهم از نوع نازلش دارد جولان می‌دهد و سینما را اشغال کرده است. در این شرایط ساخت فیلمی جدی که مایه‌های روانشناختی قوی دارد و نگاهی جامعه‌شناختی به موضوع مدربین جوانان؛ خود یک جسارت و خلاف جریان عمل کردن به حساب می‌آید. فیلمی که به نظر من تأثیر گذار بود. هم علیرغم اکران بسیار ناپهنگامش در سرمای بی سابقه و قطعی گاز و محرم و جشنواره توانست فروش خوبی داشته باشد. همچنین بعد از آن بود که فیلم‌های زیادی با این خط داستانی و موضوع ساخته شدند. و به هر حال، غیر منتظره، قدم نخست بود.

شما در سینما فیلمنامه‌های مطرح‌تری دارید تا فیلم‌هایتان. در دست است؟

هر فیلمی محصول شرایط خاص خودش است. خودم نمی‌خواهم داوری کنم. همه کارهایم را دوست دارم؛ چون سفارش همه را از یک جا گرفته‌ام. از دغدغه‌های ذهنی و فردی خودم. هیچ‌کدام سفارش ارگان و نهاد و تهیه‌کننده‌های بخش خصوصی نبوده‌اند. هر چند همه در بخش خصوصی ساخته شده‌اند.

«محمد هادی کریمی» در سینیمای ایران یک استثنا محسوب می‌شود. پزشکی که کار مطبوعات کرده، بعد فیلمنامه نویسی شده و عاقبت سر از فیلمسازی در آورده است. با نگاهی به پرونده فیلمنامه‌های او در می‌یابیم که کریمی ضمن تنوع در مضامین نگاشته شده‌اش، تلاش کرده تا حرف‌هایی تازه برای گفتن داشته باشد. آدم‌های آثار او بیشتر درون‌گرا هستند و تلاش می‌کنند تا جریانی را تغییر دهند، یا فضای حاکمی را دگرگون سازند. نگاه روانکاوانه کریمی به آدم‌ها در بعضی آثار او نمود بیشتری دارد؛ مانند آثاری چون: مارال، شمع در باد، رستگاری در ۸/۲۰ دقیقه و... اما بر روی شیروانی داغ را باید حرف تازه کریمی در این سبک و سیاق دانست. اثری که لا به‌های پنهان آدم‌ها را نمایان می‌سازد.

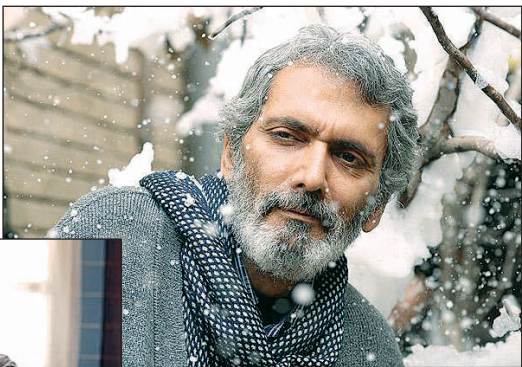
محمد هادی کریمی، متولد ۱۵ شهریور ماه ۱۳۵۱ در تهران است. فارغ‌التحصیل پزشکی است و سال‌ها در مطبوعات قلم زده و خود صاحب امتیاز نشریات تصویر روز و سینما جهان بوده است. او از سال ۱۳۷۶ با فیلمنامه فیلم ساغر و ادر عرصه سینما شد و پس از آن آثاری چون: سیب سرخ حوا، دختران انتظار، شهرت، رخساره، اتانازی، چشمان سیاه، الهه زیگورات، غیر منتظره، انعکاس و... را به رشته تحریر در آورده.

چند روز پیش در شب جشن فیلمانه نویسان، از محمد هادی کریمی به عنوان فیلمنامه نویس سینمای ایران قدر دانی شد.

«برف روی شیروانی داغ» در حال حاضر بر پرده سینماهای کشور در حال اکران است. به همین مناسبت گفت‌وگویی با این هنرمند خوب کشور انجام داده‌ایم که ملاحظه می‌کنید.

«برف روی شیروانی داغ»، برعکس فیلم‌های قبلی‌تان، از فیلمنامه‌ای چندلایه‌ای برخوردار است که حکایت قصه، داستان ایدئولوژی است، نه روایت یک قصه صرف.

این فیلم برای مخاطب خاص است که عمیق‌تر بر روی فیلم تمرکز می‌کند. و حرف‌های بسیاری دارد. البته در ساخته‌های قبلی‌ام هم صرفاً سرگرمی مدنظر نبوده است. تقابل نسل‌های بین دو پدر و دو پسر در



«امشب شب مهتابه» را به یاد بیاورید. به نظر من بین یک پدر دیکتاتور سنتی و پدر دیکتاتور از نوع جدید و خودش که همان قهرمان فیلم باشد، تفاوتی وجود ندارد و ما پدرسالاری را محکوم کردیم و این که چگونه پدرسالاری باعث منتقل شدن نسل بعدی شود. اما آن فیلم‌ها در پکیج تجاری عرضه شد! یا مثلاً در «غیر منتظره»، فلسفه جنسیت و تنش غایب زن و مرد در زندگی مدنظر بود، اما عرضه این دو فیلم در پکیج تجاری، شاید باعث شده باشد که این ظرافت کمتر دیده شود.

ظاهر برف روی شیروانی داغ را کامل‌ترین فیلمنامه خود می‌دانید. چرا؟

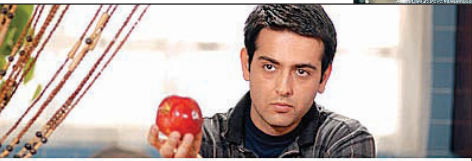
واقعاً نمی‌توانم بگویم کامل‌تر است. فقط می‌توانم بگویم یک تجربه شخصی‌تر است؛ همین تجربه‌ای که در آن رها بودم و دغدغه‌های اصلی‌ام اسیر حواشی ساخته نشده‌اند.

در اوایل فیلم، استاد وصیت کرد که باید جسدش سوخته شود. آیا این مسأله با تفکرات انسان دوستانه او متناقض نبود؟

نه، اتفاقاً در راستای همین تفکرات انسان دوستانه‌ای است که شما اشاره می‌فرمایید؛ چون استاد هیاتیت دارد و نمی‌خواهد پس از مرگش ویروس به خاک برگردد و دیگران را آلوده کند.

چرا استاد تا لحظه مرگ نتوانست عشق خودش را بروز دهد؟ آیا برای ابراز عشق با توجه به تسلط به شعر و شاعری اش مشکلی دارد؟

نه، عشق استاد از نوعی دیگر بود که اطرافیان نمی‌توانستند آن را تحمل کنند یا بر تابند. با این همه، استاد در قالب شعر، عشقش را ابراز می‌کند که این دو معنی



می‌تواند داشته باشد؛ نخست آنکه معشوقش کسی است که متعلق به زمانی دیگر است که او نمی‌تواند با او صحبت کند و یا این که فردی است که استاد شرم حضور از بازگویی عشق خود دارد و نمی‌تواند.

چیدمان بازیگران و انتخاب آنها، علاوه بر فیلمنامه خوب ترکیب زیبایی را به وجود آورده بود. آیا از اول به همین ترکیب بازیگران فکر کردید و نقش‌ها برای آدم‌های خاصی در نظر گرفته شده بود؟

بله، خوشبختانه همه انتخاب‌های اول‌برای بازیگری با اشتیاق حضور یافتند. و من سعادت همکاری با آنها را پیدا کردم. من چهار اصل برای این انتخاب‌ها داشتم:

توانایی، نزدیکی ظاهر بازیگر به نقش، خودشناسی و محترم بودن و گزیده کار بودن. به نظر من بازی‌ها در این فیلم متوازن و همسنگ و در عین حال چشمگیر است.

«اخیراً باب شده که سنت و مدرنیته را در فیلم کار کرده و بر خلاف پارادوکسی که در اجتماع هست، در فیلم‌ها به خوبی با هم کنار می‌آیند. آیا شما هم می‌خواستید با اقدام این دو تأثیری بر روی مخاطب بگذارید؟

من فراتر از این می‌خواستم بگویم که اگر زبان عشق و محبت و نوع دوستی فراگیر شود، یک راننده آژانس مذهبی می‌تواند میراث‌دار یک شاعر دگراندیش شود.

آنچه باعث دوستی پایدار در فیلم می‌شود، نوع دوستی جوان است که در دمنده‌ها به اتاق دیالیز می‌رود و نگران سرنوشت مسافری است که به بیمارستان رسانده؛ در صورتی که بقیه به قول استاد در ماشین می‌نشینند، جدول

حل می‌کردند تا دیالیز استاد تمام شود. فیلم می‌خواهد بگوید زبان مفاهیم همه‌آنها یکی که عقاید و طرز زندگی‌های مختلفی دارند، یک چیز است. نوع دوستی و انسانیت.

چرا بیشتر صحنه و سکانس‌های فیلم در شب

حیرت آور بازو کی به اکثر سبک‌های موسیقی رایج در ایران و اشعار او به روانشناسی مخاطب و شناخت جامعه روز، دلیل دیگری نمی‌تواند داشته باشد. شایان ذکر است که هر یک از این آثار در هر یک از سبک‌های فوق‌الذکر با خلاقیت و نوآوری همراه بوده است.

سبک و اسلوب کاری

بازو کی، ترانه و آهنگ را همزمان و تحت تأثیر احساس خاصی که در وی شکل می‌گیرد می‌سازد و به این ترتیب، این دو (شعر و آهنگ) با هم تلفیق برجای می‌آیند. بازو کی تنظیم آهنگ را عنصر مهمی در پرداخت ملودی دانسته و تنظیم‌کننده از نظری دارای سهم بسزایی در اثر موسیقایی است. بازو کی می‌داند که ترانه و آهنگ جدیدش توسط کدام خواننده اجرا خواهد شد؛ پس شرایط و پارامترهای خاص صدای وی را در نظر گرفته و با به کارگیری واژگان ناب و استعارات و تشبیهات بدیع و با طرح‌ریزی یک موضوع بکر و جدید، بارش نت و نغماتش را از آن آسمان با احساس نازل می‌کند. از نظر بازو کی، صدای خواننده، ویرینی زیبا را برای اثر آهنگساز خواهد ساخت.

اکبر گلپایگانی، آوازخوان پیشکسوت و یکی از چهار خواننده گل‌های جاویدان» در مورد شخصیت هنری و سبک و اسلوب آهنگسازی جهانخیش بازو کی به نگارنده می‌گوید: «آقای بازو کی نگاه متفاوتی به هنر آهنگسازی دارد. ببینید، یک زمان یک نفر ترانه‌سر است، دیگر در زمینه آهنگسازی تخصصی ندارد و بالعکس. اما در مورد ایشان مسأله کاملاً حالت دو جانبه پیدا می‌کند؛ زیرا که بازو کی هم ملودی‌ساز متبحری است و هم زیباترین ترانه را برای آن می‌سراید و آن را به بهترین شکل با ملودی منطبق می‌سازد. به نظر من شأن و منزلت هنری او - به معنای واقع - در صد سال آینده آشکار خواهد شد.»

گلپایگانی در ادامه می‌افزاید: «بازو کی در تصنیف و آهنگ، پشت خشت را نیز می‌بیند! (همان‌طور که «موی

روانشناسی پرداخت.

غروب کوهستان

در اوایل دهه چهل در مسابقه‌ای شرکت جست که هدف از برپایی آن، کشف و شناخت استعداد های هنرمندان جوان شهرستان‌ها در بین چند استان کشور بود. ترانه‌ای زیبا با شرکت سه جوان با استعداد و جویای نام؛ ترانه «دره خاموش» با آهنگسازی سیروس ساغر زاده (ساغری) و شعر جهانخیش بازو کی و صدای بانو ناهید دابی جواد. این ترانه بعدها با نام «غروب کوهستان» معروف و در رادیو اصفهان بارکست ۹ نفر ضبط شد و بسیار مورد توجه مردم قرار گرفت:

غم و غصه توی قلبم لونه کرده
ای خدا دلم پر درده، نمی‌سازد با مودنیا
دیگر به نمی‌گردم به آشیونه
ای خدا کسی چه می‌دونه، غم و تنهایی دل را

راهیایی به راد بود

پس از کسب این موفقیت بزرگ، همکاری او با هنرمندان و خوانندگان معروف آن روز گارا آغاز شد. مدت‌ها در رادیو اصفهان به فعالیت پرداخت که از شاخص‌ترین آثار آن دوران، اثری است مشترک با یولن او که بانی حسن کسایی و آواز تاج اصفهانی همراه است. سپس در تهران و در رادیو ایران نیز با معروفترین خوانندگان آن روز گارا چون بانو پوران فعالیتش را آغاز و سپس با نام آوآنی چون بانو مرتضایی و گلپایگانی فعالیتش را ادامه داد. از دیگر شگردهای هنری او همکاری با خوانندگانی با سبک و سیاق (Style) متفاوت است. از مرتضایی و گلپایگانی (در سبک موسیقی کلاسیک ایرانی) گرفته تا عارف و عقیلی و مازار (در سبک موسیقی جاز) و بانو سوسن (در سبک موسیقی فولکلور تهرانی) و یا به اصطلاح غلط آن، (کوچه بازاری!). این تنوع شگفت‌انگیز جز احاطه

قرن اخیر شاهد ظهور ترانه‌سرایان و آهنگسازان بسیاری بوده است که هر یک با سبک و اسلوب کاری خویش این کاروان عظیم شعر و موسیقی را همراهی کرده‌اند. اما در این میان از زبان مردم سرودن و آهنگ بر ساز کردن، جاودانگی را در پی خواهد داشت. همان‌طور که ترانه‌های «شیدا» نیز مانا شدند.

با مطالعه و تحلیل سیر تکوینی تصنیف و ترانه‌سرایی (البته تصنیف و ترانه به معنا و مفهوم امروزی) از علی اکبر شیدا و عارف قزوینی تا محمد تقی بهار و محمد علی امیر جاهد و تصنیف‌های عاشقانه و غزلواره رهی معیری و همچنین ترانه‌های نواب صفا، معینی کرمانشاهی و بیژن ترقی،

در می‌یابیم که این راه پر پیچ و خم با ظهور چند ترانه‌سرای جوان و پر شور و حال، مسیر و طریقی دیگر یافت و به اوج خود رسید. در طی این دوران - همان‌طور که شرح رفت - بسیاری آمدند و رفتند، ولی این عالم شور انگیز در مقطعی از زمان، شیدایی دیگر را طبل می‌کرد؛ اما مطابق با عصر و زمانه خویش و از جنس همین روزگار و همین نسل شیدایی چون «شیدا» از اهالی شیراز

کودکی با جنب و جوش موسیقایی

در خانواده‌ای دیده به جهان گشود که موسیقی، شبانه روز زیر گوش‌ها جاری بود. «پدر و مادر، ذوق شعر داشتند و برادر یولن می‌نواخت و در همین کانون هنر پرور، نخستین بارقه‌های شعر و موسیقی در او دیده شد. در سنین کودکی شروع به نواختن فلوت کرد و سپس ساختن و زمزمه‌های ملودی‌هایی که همراه آنها اشعاری نیز نقش می‌بست. پس از آن، نوازندگی یولن و آکاردئون را آغاز و در نو جوانی به اصفهان رفته، از محضر شادروان تاج اصفهانی و نوازنده بی‌همتای تار، جلیل شهنواز بهره فراوان برد. بازو کی از تحصیل علم و دانش نیز غافل نماند و در دانشگاه به تحصیل رشته فلسفه، علوم تربیتی و

سپید» را در آینده دید و فراسوی آینه رانیز به خوبی نگریست!) آقای بازو کی هنرمند باسواد و تحصیلکرده‌ای است و همسرش نیز بانویی تحصیل کرده و شاعر است و بازو کی در جهت ساختن آثار هنری‌اش از این بانوی با احساس و هنرمند تأثیر فراوان گرفته است. برای او آرزوی سلامتی دارم و امیدوارم چون گذشته به ورزش پرداخته و ورزش را از یاد نبرد.»

بازو کی و مردم، مردم و بازو کی

بازو کی در ساخت آثارش بیشترین الهام را از مردم داشته و دارد. غم‌ها و شادی‌های مردم، درد‌های مردم، گله‌های مردم؛ همه و همه منبع الهام بازو کی بوده و به حقیقت او هیچگاه از مردم جدا نبوده و نشده است و مردم نیز او را همچون آثار جاودانه‌اش گرامی داشته و می‌دارند. برای این هنرمند ارزنده سلامتی و بهروزی روز افزون را از ایزد متان آرزو مندیم.

پی‌نوشت:

۱- از دلایل اصلی ماندگاری آثار شیدا، حقیقتاً «از زبان مردم سرودن و آهنگ بر ساز کردن» بود. علی اکبر شیدا نیز چون جهانخیش بازو کی، هنرمندی بود که در میان مردم می‌زیست و شادی مردم، شادی او و غم مردم، غم او بود.

۲- هر دوران و هر مقطعی از زمان، زبان حال خود را دارد. شاید در مقطعی از زمان، از خال و ابروی یار گفتن و از شمع و گل و پروانه سرودن، با احوال آن زمان مردم سخت داشت؛ ولی اکنون زمانه دیگری است و افکار و عقاید مردم در تغییر و تکامل یافته است.

۳- جهانخیش بازو کی در چهارم خرداد ماه سال ۱۳۱۶ در شیراز دیده به جهان گشود.

۴- او اینجاست که آثار بازو کی را از برخی از معضل‌های رایج در ترانه‌های امروز (مانند ناهمخوانی ملودی با مضمون شعر) تمایز می‌کند. در برخی از آثار شاهدیم که ملودی اثر شاد و مهیج، ولی مضمون ترانه غمگین و حزن‌آور است و این یکی از نواقص و تناقضات آثار موسیقایی ماست.

۵- اشاره به اثر خاطر «انگیز» «موی سپید» با شعر و آهنگ زیبای جهانخیش بازو کی و صدای جاویدان اکبر گلپایگانی است.

به بهانه چهارم خرداد ماه، سالروز میلاد جهانخیش بازو کی



محمد رضا ممتاز واحد



هومن ظریف

تندیس میکال آنژ همچنان می‌درخشد



به پیکره‌تراشی چنان راسخ بود که چنین سنگدلانه و بی‌رحمانه، نقاشی را به پای پیکره‌تراشی، قربانی می‌کند: «ارزش هر کار هنری در حدی است که حقیقت را جلوه گر می‌سازد و از چهار سو دیده می‌شود. نقاش، رنگ را بر سطحی هموار به کار می‌برد و با بهره‌گیری از پرسپکتیو تلاشش بر آن است که به مردم بقبول‌اند تمام صحنه را می‌بیند. وقتی بیننده می‌خواهد پیرامون درخت یا انسانی نقاشی شده بچرخد، در می‌یابد که فریب خورده است! اما پیکر تراش همه واقعیت را می‌تراشد و بدین سان نسبت پیکر تراش با نقاشی‌ها همانند نسبت حقیقت و دروغ است! و هنگامی که هنرمندی نقاش، در کار خود خطا می‌کند، خطا را با لایه‌ای از رنگ می‌پوشاند و پیکر تراش ناچار است برای اجتناب از خطا، شکل تندیس را پیش از تراشیدن آن در درون سنگ ببیند. پیکر تراش را یاری جسابانیدن قسمت‌های تراشیده شده نیست. بدین دلیل است که امروز دیگر پیکر تراشی نیست. پیکر تراشی به دقتی هزار بار بیشتر نیاز دارد.»

و گویندهٔ پانزده‌ساله این سخنان، چند سال بعد، برای رقابت با فرسک نقاشی دیواری «اثر لئوناردو داوینچی، مجبوری می‌شود فرسکی عظیم و خیره‌کننده را نقاشی کند: «سفارش نقاشی فرسک نیمه‌ای از دیوار شرقی تالار بزرگ به لئوناردو واگذار شده بود و میکال آنژ می‌توانست از سودرینی بخواهد نقاشی فرسک نیمه‌ای از دیوار چپ را بدو واگذارند.

پیکره‌تراش، معدن‌چی، نقاش، طراح و مهندس و معمار یا شاعر... خیر، او یک هنرمند بود. اما هنرمند کیست؟

مطالعه مستندی مکتوب که در قالب رمانی به قلم ایروینگ استون (Irving Stone) منسجم شده است، پرسش‌های بی‌شماری را درباره میکال آنژ با پاسخ مواجه می‌کند. و در این میان، این پرسش که «هنرمند کیست؟» یا «هنر چیست؟»، پاسخی در خور می‌گیرد. هر چند مقوله هنر، از مؤلفه‌های سر به تکامل و تعریف ناشدنی به شمار می‌آید. «پیکر تراشی، کاری سخت و توانفرساست. فرد نباید چون می‌تواند هنر مند شود به هنر روی آورد؛ بلکه باید احساس کند با تمام جان، جویای هنر است و باید هنر مند شود. هنر تنها خاص کسانی است که بی‌آن، هیچ می‌شوند.»^(۱)

پرتره‌ای که از میان کتاب «رنج و سرمستی»^(۲) ایروینگ استون با ترجمه «اباجلان فرخی»^(۳)، فرا روی ماسا قرار می‌گیرد و به دلیل آن‌که مستند است به سبک نگارش نامه‌های میکال آنژ، شوها و حالات پیکره‌تراشان و مصاحبه‌های پژوهشی با نوادگان شخصیت‌های زندگی میکال آنژ، می‌تواند به زیبایی نقاب از چهره یکی از نوابغ جامعه انسانی بردارد. اما اقبال و جاودانگی رمان سرگذشت میکال آنژ به قلم استون، از چه بابت است؟

آیا او قلم خویش را به بیراههٔ احساس لغزنده است یا خیر؛ یا این که جوهر قلم خویش را با وسواس



در خدمت احساس و روابط عاطفی و امیال مابین کاراکترهای زندگی ۹۰ ساله میکال آنژ قرار داده است؟

در زیر ویم زندگی و مکاشفه میکال آنژ، هدفی نمایان می‌شود. او به دنبال این است که آنچه را در انسان و در درون انسان جاری است، عیان و برهنه تجسم بخشد و در بیان هنری خود، این تفکر را که نقاشی چنین امکانی را ندارد، با آفرینش تندیس‌های مرمرین به ثبوت برساند. «هنرمند بی‌هدف، همانند گدایی اواره است. گدایی بی‌ثمر که عمر را به بطلالت می‌گذراند.»

پس میکال آنژ، حتی در دهه اول زندگی خود، هدفی را در سر می‌پروراند و آنگاه که به تکه‌ای سنگ چشم می‌دوزد، و رای تندیزی که از درون آن تکه سنگ می‌جوید، به فکر مفهومی است که آن تندیس در بدو خلقت خویش در ذهن بیننده متبادر خواهد ساخت.

و او در این میان، بهترین زبان‌گویای مکنونات قلبی‌اش را، بهترین ابزار را، مرمر می‌داند؛ «سنگ».

«خدا نخستین پیکر تراش بود. اولین پیکر از اوست: آدم. و هنگامی که خداوند می‌خواست فرمان‌های خود را ابلاغ کند، چه چیزی به کار برد؟ سنگ. خداوند، ده فرمان را بر سنگ نقر به موسی ابلاغ کرد. نخستین ابزارهای انسان از چه بود؟ سنگ.»

میکال آنژ اگر چه فرسک‌های^(۴) گرانمایی به دستور پاپ یولیوس-البته با نارضایتی- کشید و اگر چه خود را در سبک نقاشان یافت، اما در ایمانش

تندیس کاردینال کارافای پیشین را که اخیراً نصب شده بود، به زیر کشیدند و سر تندیس‌ها را ساعت‌ها در کوچه و خیابان‌ها گردانیدند. هر که سر پاپ مرده را می‌دید، بر آن پلیدی می‌افشاند... و دستگاه تفتیش عقاید که با شخصیت اجتماعی مردم ایتالیا سازشی نداشت، بر چیده شد. پاپ جدید با بر پا کردن کنفرانس‌های حقوقی و بستن قراردادهای عادلانه با کشورهای دیگر برای مردم ایتالیا صلح و آرامش به ارمغان آورد و از این آشتی‌جویی پیران‌لوتر نیز بی‌نصیب نماند.»

کتاب، بسیار هوشمندانه و فراگیر نگارش شده است. همچنان که در لایه‌های زیرین تفکرات هنرمندان و قهرمانان قصه‌اش رسوخ می‌کند و روابط دراماتیک آنان را بر روز می‌دهد؛ فراز و نشیب تاریخ را نیز بازگو می‌کند.

نمی‌توان به راحتی میکال آنژ را به خاطر این که در مدت عمر طولانی خویش هرگز از دواج نکرد و حتی قصد چنین امر طبیعی را نیز نداشت، منزوی و تبارک دنیا بدانیم. اگر بازگردیم به همان درگاه نخستین این گفتار، او تعریف دقیقی از هنرمند و هنر، سرلوحه کار خویش قرار داده بود و آنگاه که پاپ، او را با رافائل مقایسه می‌کند و از او می‌خواهد در بزم و شب نشینی‌های درباری شرکت کند، چنین گفت و گویی رد و بدل می‌شود:

– سال‌های عمر کوتاه است و عوامل بازدارنده

بهترین لباس‌هایم را می‌پوشم و در پایان روز، لکه‌ای بر لباس من نیست و مثل بامداد تر و تازه‌ام. وقتی به نقاشی مشغولم، دوستانم به دیدن من می‌آیند و برایم شعر می‌خوانند و ساز می‌نوازند.

من آدم مشکل‌پسندی هستم. پیکر تراشی مناسب کار گر‌ها است.» و همچنانکه ایروینگ استون در کتاب رنج و سرمستی، حالات روحی میکال آنژ را توصیف می‌کند، خود آگاه یا شاید هم ناخود آگاه و به صورتی کشف و شهودی، به نقد ژرف‌فک و عمیق آثار میکال آنژ می‌پردازد. در بخشی از کتاب که روایتگر طرد مجسمه‌ساز از بارگاه پاپ است و «برخی او را دیوانه‌ای بی‌آزار می‌دانستند؛» چنین می‌خوانیم: «برای او مردمان نقش‌شده بر سقف سیستین، زنده و واقعی بودند و کسانی که بر زمین می‌زیستند، جز خیال‌چیزی نبودند. آدم و حوا در باغ عدن دوستان صمیمی و نزدیک او بودند و این چهارمین تابلو، همه چیز او بود. به جای ترسیم موجوداتی ظریف و لطیف، آدم و حوا را قوی، زیبا و توانا ترسیم کرده بود. ترسیمی بدان سان که نزدیک‌شدن آنان به درخت سببی که ماری بدان پیچیده بود، نه از ترش آمیخته به حماقت، که از قدر‌تمندی آنان سخن می‌گفت. آنان زو‌جی بودند که انسان از ایشان هستی یافته بود. و هنگامی که از بهشت به زمین بایر، در جانب مقابل بهشت، رانده می‌شدند و فرشته بزرگ با شمشیر آخته آنان را دنبال می‌کرد؛ بیمناک بودند؛ اما بر پا ایستاده و با پای خود از بهشت بیرون می‌شدند و نه چون خندگان وحشت‌زده آنان پدر و مادر انسان و نخستین آدمیانی بودند که خدا آنان را آفرید و میکال آنژ بوئوناروتی آنان را نقش فرسک خویش کرد.»

اما فقط هنرمندان نبودند که با سبک‌تری جویی، کار خود و سبک خویش را بهتر از دیگران می‌دانستند. مشکل این هنرمند خلاق و صاحب سبک در عریان‌گویی منویات خویش، خوشایند کلیسا نبود. «پاپ پاول چهارم، میکال آنژ را در اتاقی کوچک و همانند اتاق صومعه‌ها و دیوارهای سپید و اندکی اثاثیه به حضور پذیرفت. سیمای پاپ نیز چون لباسش بی‌روح و سرد بود.

– بوئوناروتی، من کار شمارا محترم می‌دارم؛ اما اراده‌شور این است که نقاشی‌های کفرآلودی چون نقاشی قتلگاه سیستین باید نابود شوند.

– پدر مقدس، کسانی که چنین می‌اندیشند مردمانی کوتاه‌بین‌اند و از ماهیت حقیقی هنر آگاه نیستند.

– میکال آنجلو، تو پدر مقدس خویش را کوتاه‌بین می‌نامی و ندادن؟ در حالی که من نیز یکی از همان‌ها هستم.

– فرسک دیوار سیستین گمراه‌کننده نیست و هیچ تابلویی تا به حال چنین سرشار از عشق به خدا نبوده است.»

و در عمر ۹۰ ساله میکال آنژ، چندین بار بخت روی مساعد خویش را بر میکال آنژ می‌گشاید و تاریخ او را به یاد می‌آورد: «پاپ پاول چهارم به ناگاه مُرد. مردم رُم چندان هیجان‌زده و خرسند شدند که میکال آنژ پیش از آن‌هر گر آنان را چنین ندیده بود. مردم آخرین

خوش خلق و خوش بیان باشم و توجه میهمانان را به خود جلب کنم، ناهار لذیذی تناول کنم و چند ساعت بر سر میز بنشینم؟!

– اما چرا برای شما ناممکن است و رافائل به سادگی این کار را انجام می‌دهد؟ او نیز کارهای باارزشی می‌آفریند و با این همه، هر روز ناهار را در یک جا و شام را با دوستان خود صرف می‌کند... چرا او می‌تواند و تو نمی‌توانی؟

– نمی‌دانم. برای رافائل، آفریدن یک اثر هنری، روزی بهاری در دشت بودن و برای من، تندبادی است که از قلعه‌کو به دره سرازیر می‌شود و همه چیز را در خود می‌گیرد. هنر برای من با در زایش می‌یابد و اگر حاصل کار نیکو باشد، مراشید! و اگر بد باشد، رنجور می‌سازد. در پایان روز همه استعداد و توان خویش را در مرمر یا فرسک نهاده‌ام و چیزی برای دیگران ندارم.»

و چنین خودآگاهی غریبی برای میکال آنژ، دستاوردهای آگاهانه به ارمغان داشت. او متوجه شد سواى زمان که برای دست و پنجه نرم کردن با تخته سنگ‌های مرمرین، کار را صرف می‌کند باید برای اندیشیدن و نضج بستن آنچه در سر می‌پروراند، زمان دیگری نیز اختصاص دهد: «آفریدن یک اثر بزرگ هنری به ماه‌ها و سال‌ها و وقت نیاز داشت تا عناصر عاطفی آن تشکیل یابد. زمان نوعی خمیرمایه بود. بسیاری از نکاتی که درباره تندیس‌ها، پیش از این از خاطرش می‌گریختند، اکنون برای او روشن بود، شکل آنان نضج یافته و حدشان مشخص شده بود. یک اثر هنری از جزء به کل شکل می‌گیرد و کامل می‌شود. برای انجام یک کار هنری باید از زمان به بی‌زمانی رسید.»

متن کتاب رنج و سرمستی ۵، آنچنان گیرا و تأثیرگذار است که اگر علاقه‌مندی به نقاشی یا مجسمه‌سازی یا هنرمندی در عرصه طراحی، آن را بادل و جان بخواند و به پیام حل‌شدهٔ میکال آنژ و استادانش گوش فرا دهد، بسا جهان‌بینی فراخی، پیروزمندانه و مصمم در راه هنر خویش گام بر خواهد داشت: «هنر برترین وسیله بیان آزادی است. بگذار دیگران بر سر مسائل سیاسی یجنگند.»

ادامه دارد

پی‌نویس‌ها:

۱- تمامی عبارات داخل گیومه از متن کتاب ۴جلدی رنج و سرمستی استخراج شده‌اند.

۲- The agong and the ecstasy پیش از ترجمه اباجلان فرخی، پرویز داریوش نیز برگردانی از این رمان ارائه کرده بود.

۳- نقاشی دیواری.

۴- ایروینگ استون، کتاب رنج و سرمستی را در سال ۱۹۶۱ به چاپ رساند. او سال‌ها برای نگارش این کتاب در رم و دیگر شهرهای ایتالیا اقامت کرد. تراشیدن مرمر را فرا گرفت و ۴۵۰ نامۀ موفق مایکل آنجلو یا میکال آنژ را به دقت خواند و حتی به تبارشناسی افسر از زندگی میکال آنژ همت گماشت. این نامه‌ها توسط چارلز اسپرونی در سال ۱۹۶۲ به چاپ رسید. این کتاب مستقل که حاوی نامه‌های میکال آنژ بود، «من، میکال آنژ، مجسمه‌ساز» نام دارد. دولت ایتالیا،



تلاش ایروینگ استون را بارها ستوده است. ایروینگ استون در ۸۶ سالگی و در سال ۱۹۸۹ درگذشت. دیگر اثر او، شور زندگی lustoflife که رمان بیوگرافی «سرگذشت نامه» و نسان و ن‌گوک است، نیز اقبال جهانی یافت.

شعر المروزی

خسته از جنگ‌ها

سامان بختیاری

از کافه‌های پاریس

خسته از جنگ‌ها و سربازان

تاکافه قنادی‌های تهران

چه شیرینی دلچسبی شده‌ای ناپلئون!

وطن

وحید طلعت

به تو که فکر می‌کنم وطنم! طعم ریواس می‌دهد دهنم

به تو که فکر می‌کنم: دهنم طعم ریواس می‌دهد وطنم!

به تو که فکر می‌کنم هر وقت، پرَم از اشتیاق بی‌پایان

به تو که فکر می‌کنم هر بار، بیخودم از تمام خویشتنم

بعد می‌بینم عاشقت هستم، آن‌قدر عاشقم که می‌فهمی!

به خیابان قدم که بگذاری عطر باران گرفته پیرهنم

به تو که فکر می‌کنم آنگاه، کوه را می‌شود که بردارم

به گذشته که باز می‌گردم، بیرق صلح می‌شود کفم

بعد از آن‌که تو را شناختم، عشق در خون من روان شده‌است

بعد از آن‌که تو را شناختم، دیدنی‌تر شده‌است سوختم

سبزی تو به لهجهٔ پدرم، زردی تو زبان مادری‌ام

سرخیات خون پاکِ اجدادم، منتشر در تمامی‌بدنم

به تو که فکر می‌کنم در باد، برف بر شانه‌هام می‌بارد

از تو که حرف می‌زنم آزاد، شعر می‌ریزد از تمام تنم

دوست دارم پرندهای باشم مست از چشم‌های معصومت

در هوای همیشه عاشقِ تو، دوست دارم که بال و پر بزنم

قرنها پیش عاشقم بودی، لب به لب شعر تازه می‌خواندیم

مانده زیر زبان من حالا طعم در اقتدار زیستتم

لحظاتی که پیش من هستی، قادرم مرگ را به جان بخرم

قادرم با صلابت چشمت، نظم یک شهر را به هم بزنم

دو مصرع بلا تکلیف

امیر نقی‌لو

زندگی عادت‌بدی است عزیز! مرگ شاید نجاتمان بدهد

دل من بند آمده نفشش، دل من حاضر است چآن بدهد

عشق تلخ است، عشق شیرین است، مثل تلغیق هر چه زهر و شکر

شر بت را به سر نکش شاید شکرش طعم شوکران بدهد

این که آمادهٔ بهار شوی، رفته رفته امیدوار شوی

جان‌گیری‌شو کوفه دار شوی، به بهارت کسی خزان بدهد

این که با چشم‌های غمگینت می‌نشینی مقابل عکssh

دوست داری که خیره ائش بشوی، اشک‌هایت اگر امان بدهد

مادو تا تو ی شعر محدودیم؛ مثل دو مصرع بلا تکلیف

باید از راه شاعری برسد، تو ی یک شعر برطمان بدهد

عبور

وقتی کلید را

در جیب‌هایم پیدا نمی‌کنم

نگران هیچ چیز نیستم

وقتی کسی

دست بر سینه‌ام می‌گذارد

یا وقتی پشت میله‌ها نشسته‌ام

نگران هیچ چیز نیستم...

مثل رودخانه‌ای خشک

که از سد عبور می‌کند

و هیچکس نمی‌داند

می‌رود

یاباز می‌گردد.

قابل توجه دوستان!

صفحهٔ «سبزین» در انتظار آثار خوب شماست. اما تنها با ارسال اشعار، مقالات، ترجمه‌ها و یادداشت‌های خود به نشانی ایمیل زیر می‌توانید شاهد انعکاس آنها باشید. آثار رسیده، به‌دقت بررسی و در این صفحه درج خواهد شد.
پست الکترونیکی سبزین به برای دریافت آثار و اشعار دوستان saberkakaei@gmail.com



سازمین شکسته

نشر شعر عبدالجبار کامرانی

نگاهی به مجموعه شعر کوتاه «پرانتزهای شکسته»، سروده «حمیدرضا شکارسری»

صفحات نزدیک

در اربساط باکل نظام دارای جایگاهی کاملاً مشخص و تعریف شده است. و البته در چنین نظامی، شکل و محتوای اثر کاملاً در هم تنیده‌اند و محتوا نیز به عنوان یکی از عناصر تشکیل دهندهٔ شکل و فرم کاملاً در اثر مؤثر است و در وحدت کامل با سایر اجزا به سر می‌برد. خصلتی که متأسفانه در شعر پیش و پس از او کمتر دیده می‌شود. آنها به صورت اثر توجه چندانی نداشتند و اینها در شبکه‌های تو در تو ی فرم اسیرند.

علیرغم حرکت شکارسری به سمت شعر خالص و ناب و رهایی از انواع تکلف و تعارفاتی که شعر فارسی هنوز از آنها رنج می‌برد و نیز اصرار عامدانهٔ شاعر در پرهیز از موسیقی محسوس (خصلتی دیگر که در شعر شاعران جوان تعلیم‌دیده در حلقه‌های بحث و درس شکارسری نیز قابل مشاهده است و می‌توان آن را جر یانی جدی در شعر روز قلمداد کرد)، باید گفت که او، خود آگاه یا ناخود آگاه، هنوز هم به کیفیت قرار گرفتن صامت‌ها و مصوت‌ها و همخوانی آنها با یکدیگر در متن اثر توجه نشان می‌دهد:

«سال‌هاست در انتظار مانده‌است / نامه نیمه تمام / در تاریک‌روشنای سنگر متروک / دست‌ها / اما / باقی حرف‌ها را فراموش کرده‌اند...» (صفحه ۵۷)

تکرار و تکیه بر حرف «س» در سطر اول، «ن» و «م» در سطر دوم و «ر» در سطر سوم و ششم.

«ساعت ملاقات / تمام شده / بعضی تخت‌ها تنها می‌شوند / بعضی تخت‌ها تنهاتر» (صفحه ۴۲)

تکرار و تکیه بر حرف «ت» در تمام سطور.

نکته قابل توجه این است که لحن شاعر،



بافت موسیقایی خاصی را برای شعر هایش فراهم کرده است که اگر چه منطق بر الگوی وزنی مشخص و روشنی نیست – و نباید باشد – اما ضرب‌باهنگی مخصوص و البته کند و غمگانه را به عنوان شاخصه‌ای از سبک وی مطرح می‌کند.

مجموعه شعر «پرانتزهای شکسته» (۲) شامل شعر هایی کوتاه است. این کتاب در سیزده فصل مرتب شده و تقدیم فصول مختلف آن به شاعران اغلب نام‌آشنای معاصر، حسی توأم با صمیمیت را به مخاطب جدی ادبیات روز گار مان می‌دهد. کتاب، شامل مضامینی از جمله: مرگ، بهار، جنگ، ازرو، یاس، ترس، گریه، عشق و... است. پس، از حیث مضمون با مجموعه متنوعی روبرو هستیم؛ اما می‌توان گفت، مرگ مضمون غالب در بین دیگر مضامین نهفته در این کتاب است.

بسانگاهی به مجموعه آثار این شاعر باید گفت که مفهوم مرگ به مثابه موتوی اصلی در ذهن شاعر وجود دارد و در آثار وی نمودی بارز دارد. چنانچه مجموعه شعر مورد نظر اصولاً با شعرهایی در خصوص مرگ آغاز می‌شود:

«چنین که بی‌اعتنای گذرد ز مستان / چنین که سنگدل می‌رسد بهار انه گور می‌خواهم / انه گور کن / مرا آفتاب / دفن خواهد کرد...» (صفحه ۱۰)

مرگ امری مقدر است و به هر حال روی خواهد داد و سر نوشت به هر تقدیر با تو قرار ملاقات خواهد گذاشت:
... یکی از همین روزها / این لکنته با تو شاخ به شاخ می‌شود .../ (صفحه ۱۰)
در دید عینی گرای شاعر، مرگ پایان زندگی فیزیکی است. همین زندگی که اکنون در حال تداوم آن هستیم. او نه سعی می‌کند مرگ را ششبه نظر ادیان پر رمز و راز و دور و دیر شرقی، فرایندی معنوی برای تجدید زندگی مادی معرفی کند و نه در این خصوص سراغ مذهب به عنوان یکی از نهادهای اصلی کارنامه شعری خود می‌رود تا مرگ را اعمال احیای زندگی معنوی بداند. در این کتاب، مرگ اتفاقی است برای کالبد؛ در سست شبیه هر اتفاق دیگر و خبری است که داده می‌شود. در سست مثل همه خبر های دیگر:

«من ساده لوح نیستم / می‌دانم فصل سبب بر لیمان ابدی نیست / و خرما پزان / در یکی از همین صفحات نزدیک فرا می‌رسد.» (صفحه ۳۱)

حتی بهار که در فرهنگ‌های مختلف رمز زایش و زندگی است، در شعر شکارسری نمی‌تواند از پس مرگ برآید و مرگ

ادب‌وهنر



شیراه کامرانی

امری است حتمی و اتفاقی قاطع:

«تو هرگز سنت شکن خوبی نبودی / مادر این صفحه / بی تو / با ظرفی از خرما / نو شده‌ایم» (صفحه ۳۲)

بهاریه‌ها نیز در این کتاب پر تعداد هستند؛ اگر چه روحی تلخ بر آنها حاکم است و انگار این سباهی تقدیر کلی بشر است و صرف نظر از تمام همبستگی‌های علی میان پدیده‌ها و حتی گذشته و آینده، آنچه باید بشود، می‌شود و این همه جز تلخی نیست:

«بهار آمده / از سر بگیر عطر و رنگ را / از سر بگیر پرواز را /... اما هیچ گلی / هیچ پر وانه‌ای نمی‌روید / از این برگ‌های سر د.» (صفحه ۲۳)

و در اوج چنین تفکری، شکارسری مرگ را به عنوان نقطه پایان آلام انسان، مر حله خوشبختی می‌داند:

«ساعت ملاقات / تمام شده / تخت خوشبخت ترین بیماران / خالی است...» (صفحه ۴۲)

گاهی اما شاعر واقعا ملول است:

«فرقی ندارد / بهار یا پاییز / این باغ / عطری برای گفتن ندارد.» (صفحه ۶۴)

و این ملال بر پیامد است:

«چه بی‌مهر / کاج / با این همه میوه.» (صفحه ۱۹)

اگر چه و فور دیدگاه در این کتاب، مجال تبیین برداشتی کلی در مورد اخیر رانمی‌دهد و می‌توان اسباب مختلفی را برای بروز این اندوه در جان شاعر بر شمرد؛ اما در برخی شعرها، شاعر خود به پرده برداری از علت‌ها دست می‌زند:

«وقتی هزاران پهلوان نامی را / در توفان‌های این زمستان بی‌گذشت / از دست داده‌ایم... / بهار چه انتظار بزرگی است.» (صفحه ۲۲)

«پهلوان» در حافظهٔ ایرانیان جایگاهی اجتماعی و از نوع مثبت دارد و دلالت دادن عزای جامعه به مرگ پهلوان، ساختی تمثیلی برای پرداخت‌های سیاسی و اجتماعی در شعر این شاعر است.

طنزهای عاشقانه از دیگر بخش‌های کتاب «پرانتزهای شکسته» است. طنز به عنوان شیوه‌ای از انواع قدیمی بیان، جایگاه خاصی در ادبیات معاصر دارد. طنز در روز گار ما وجوه و ابعاد متفاوتی دارد، اما جنبهٔ مهمی از طنز که در آن تفکر و تعمق بر شریونی و شوخی بر تری دارد، طنز سیاه یا تلخی است که به استناد اشعار خیام و حافظ و... در ادبیات فارسی، پیشینه‌ای جدی دارد. طنزی که چیزی متفاوت از خنده را به دنبال دارد؛ گاهی نیشخند، گاهی پوز خند و گاه زهر خند.

«شلیک کن / بعد / تقابم را بر دار» (صفحه ۹۹)
پشت نقاب کیست یا چیست که نباید قبل از شلیک او را دید؟ پیش و پس از افشای نقاب، برای قاتل و مقتول این سطرها چه فرقی دارد؟ یا چه حادثه‌ای در انتظار آنهاست؟ به نظر می‌رسد تعلیق در این سه سطر کوتاه یابانی ندارد و اگر دعوت به برداشتن نقاب پس از شلیک، اقتدر بیهوده است که خنده دار به نظر می‌رسد. اما قصد واقعی وارد آوردن شوک به شلیک‌کننده است. شوکی چنان که تمام تناسبات ذهنی خواننده را بر هم ریزد و همین موقعیت عدم تناسب است که طنز را فراهم می‌آورد.

و مفهوم یا مفاهیم را به طرز قابل ملاحظه‌ای گسترش می‌دهد.

«عاشق شدن به شیوه ون گوگ / یعنی از دست دادن صدای تو / من به شیوه خودم عاشقت می‌شوم / با گوش‌های دراز.» (صفحه ۹۷)

در این شعر، مزاح و شوخی دستمایهٔ اصلی شاعر است. فارغ از فضای موضوعی بسیار تازه‌ای که مورد استفاده او قرار گرفته و بازی شیرین به کار رفته در آن، این شعر از جهات دیگری نیز قابل توجه است و به نوعی دگر دیسی هنجاری نزد انسان‌ها اشاره می‌کند. اگر گوش برده «ون گوگ» را سبیل عشق دیوانه وار بدانیم؛ در این شعر، انسان واقع‌گرای امروزی نمی‌خواهد یا نمی‌تواند چنان بیدلانه عاشق شود که در صورت شکست و در اثر تألمات روحی کارش به جنون برسد. به عبارتی عشق دیوانه‌وار دیروز که هنوز هم هاله‌ای از احترام را به دور خود دارد؛ مقبول، مطلوب و در خور جامعه امروز نیست. اگر چه شعرهای طنز این مجموعه به لحاظ کمی مورد توجه نیستند، اما همین چند شعر کوتاه نشان می‌دهد که شاعر قصد دارد از این ظرفیت زبان فارسی نیز برای بیان نظراتش استفاده کند و چه بسا بعد از این در قالب طنز از او بیشتر نیز بخوائیم.

شکارسری به عنوان شاعری جمع گر در این شعرهای طنز نیز از بن مایه‌های اجتماعی به عنوان زیر ساخت شعرها استفاده کرده، اما بر خلاف جریان رایج طنز امروز – که پیش تر شرح آن گذشت – از صناعات قدیمی و شناخته شده برای ایجاد طنز استفاده نمی‌کند و طنز او در واقع از همان نگاه قبلی که در شعرهای جدی از شاعر می‌شناسیم، سر چشمه می‌گیرد و بیشتر هنجار شکنی در و نه زبان، هدف مورد نظر شکارسری در شعرهای طنز ست. از ایسن حیث مخاطب جدی در عین لذت وافر از گر ه گشایی معنایی متن، به نوعی توسط شاعر غافلگیر می‌شود. اگر چه ممکن است مخاطب عام شعر طنز که اعتیاد شدیدی به طنزهای سستی دارد، هنوز شیوهٔ بر خورد با طنز سپید را افرانگر فته باشد.

با این همه و با تکرر دیدگاه‌های «شکارسری» در این کتاب – که ذکر آن رفت – مجموعه شعر «پرانتزهای شکسته» به عنوان کتابی با چشم‌اندازهای متنوع در دسترس شاعران و منتقدان است و می‌توان هر بار از زاویه‌ای به تماشا ی آن نشست و در دریافت‌های متوسع شاعر از هستی که اتفاقا در بسته‌های کوچکی ارائه شده‌اند، با او شریک شد.

۱- سه خشتی با سه مصرع ۸ هجایی، قالب بازمانده نو خسروانی ساسانی است.
۲- پرانتزهای شکسته ، حمیدرضا شکارسری، نوید شیراز، ۱۳۸۸

(از زبان یک کودک هشت ساله)

موضوع انشاء:

پدیده ازدواج را چگونه ارزیابی می‌کنید؟



حسین زاریف - مشهد



توی تلو یزیون دیدمشان، از طریق زاویه سیصد و شصد درجه به این پدیده نگاه کردند.

بیایید نگاه کنیم که ازدواج از کجا شروع و به کجا ختم می‌شود:

اول از همه یک پسر جبان یک دختر جبان دیگر را می‌بیند و می‌پسندد. (البته او نباید این قدر زیاده دختران مردم نگاه کند تا بالاخره یکی شان را پسندد! اصلا به ما چه؟ ما که بخیل نیستیم! هر چی باشد از ازدواج‌های اینتر نسدی و ازدواج‌های خیابانی که بهتر است.) بعد ایشان همراه خانواده‌اش برای خاستگاری می‌رود. در خاستگاری، بعد از مدتی که دو خانواده از نرخ گوشت، آب و هوا، کارت سوخت و شعرهای مامول دیگر

برای دانستن تاریخ دقیقش پيله نکنید!) بچه‌ای مبتلا به تالاسمی مینو یا شو کوپارس روی دستشان بماند. در ضمن همان طور که سعدی شیرین سخن، لسان‌الغیب گنجوی فرموده، هرگز نشسته فراموش، بچه اضافی خاموش! اگر یک وقت آزمایش جنتیکتان خوب بود، یک وقت پرور نشوید و مهدکودک راه بیندازیدها! ایشالا بعد از نتیجه متبد آزمایش می‌توانند یک عروسی توپ بگیرند و نوار حرکات موزون دار را ردیف کنند و دست خواهر عروس یاداماد را بگیرند و بیاورند وسط و باهاش... احوالپرسی کنند. (واقعا که فکر شما دانش آموزان جغله خیلی خراب است!)

در مورد ازدواج و وقایع بعد از آن، پدیده زن ذلیلی نیز مطرح است که به علت مهم و فراگیر بودنش آن را برای یک انشای مغتری دیگر می‌گذاریم. ازدواج‌های ناآگاهانه هم بد است و منتج به دوا بین زن و شوهر می‌شود و این مشاجره و دوا باعث ساعیده شدن روح بچه می‌شود و ممکن است بچه را به بیماری‌های روحی از قبیل: اسکیزوفرنی، راشیتسم، رمانیتسم، مارکسیسم و یوکی مغز استخون مبتلا کند و حتی در حالت حاد آن ممکن است باعث شود که این بچه‌ها در انشاهایشان چرت و پرت و قلت قولوت زیادی بنویسند.

پدرم همیشه می‌گوید تو نباید جر و بحث‌های من و مامانت را به فامیل و آشنا و حتی همکلاسی‌ها و معلمت بگی. من هم همیشه می‌گویم که پدر جان، دهان من قرص قرص است. پدرم هم همیشه به خاطر این قرص بودن دهانم چیزهای خوب خوب برایم می‌خرد.

یک مورد دیگر هم هست و آن این است که امروزه در عصر تکنولوژی، ازدواج سخت شده است. قدیم که این طوری نبود. ازدواج‌ها خیلی راحت و بی آرایش برگزار می‌شد. خیلی‌هایی گویند در قدیم مهمترین اصل در ازدواج تفاهن بوده است، ولی حالا مهمترین اصل پول است. ولی من قبول ندارم. همین زن پسر عمه‌مان با پسر عمه‌مان خیلی تفاهن دارد. درست است که پسر عمه‌مان زانتیا کم‌ری دارد، ولی این که دلیل نمی‌شود. در همین راستا در قدیم شاعران بزرگ شعرهای عاشقانه زیادی می‌سرودند؛ از جمله همین منظومه «شبنه و هنگامه»! این شاعران اگر در زمان ما بودند، عمر آ می‌توانستند همچین شعرهایی بسرایند و به جای شعر گفتن، می‌زدند توی کار بیزیمس.

در پایان این را بگویم که زن و شوهر برای بهتر شدن زندگی‌شان باید کتاب‌هایی نظیر بهبود روابط و ضوابط زناشویی را هم مطالعه کنند. از همین نویسنده، کتاب‌های ماشین لباسشویی و اصول مرده‌شویی هم منتشر شده است.

رؤیاء صدر و بازشناسی «زنان طنز»

وظیفه‌ای که پیش از آن مردان طنزنویس بر عهده داشتند!

در مجموع، آثار زنان در نشریات طنز پیش و پس از انقلاب را می‌توان از دو زاویه بررسی کرد: یکی کنکاش فضای ذهنی و دغدغه‌های جنسیتی زنان نویسنده، که در مطالبشان متجلی می‌شود و می‌تواند آینه‌ای از شرایط زنان هر دوره باشد؛ و دیگری بررسی موقعیت و جایگاه ادبی زنان در نشریات طنز و دستیابی به تصویری از توان ادبی آنها در طنز مطبوعاتی...

پی‌نوئیس:

۱- جست‌وجوی بسیار به این دلیل مورد تأکید است که شخص بنده پس از پنج دهه و خرده‌ای اهل بخیه بودن، وقتی خانم صدر تلفنی در زمینه زنان طنزنویس صحبت می‌کرد، من فقط نام پوپک صابری، ریتا اصغرپور و رؤیا صدر را بلند بودم! او خود حدیث مفصل بخوان از این مجمل!

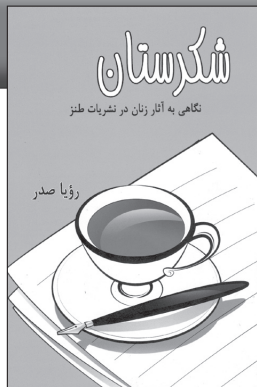
جامعه ایران و رشد طبقه متوسط شهر نشین از آغاز قرن حاضر دارد. می‌توان آن را از مغان رویکرد مدرنیستی مشروطه دانست که حرکت‌های برابری طبایفه زنان در عرصه علم و آموزش و اجتماع از مؤلفه‌های آن است. فعالان جنبش زنان از یک سال قبل از انقلاب مشروطه، به حرکت‌های سیاسی و اجتماعی‌شان انسجام دادند و خواسته‌های هدفمندشان را به وسیله انتشار مجلات و تشکیل انجمن‌های سری بیان کردند.

در این میان، طرح مسائل و مشکلات زنان، همپای شکل گرفتن اولین ستون‌ها و نشریات طنز در «ملانصرالدین» آذربایجان و در «صوراسرافیل» (ستون چرندپرند) و دیگر نشریات مورد توجه قرار گرفت و به یکی از محورهای مهم و مناقشه برانگیز آثار طنز آمیز تبدیل شد. این امر در طی زمان به حضور زنان در نشریات طنز انجامید و فرصتی فراهم آورد تا زنان بتوانند از زبان خودشان به طرح مسایل و دغدغه‌های خود در قالب طنز بپردازند.

طنز در مطبوعات ایران همواره چهره‌ای مردانه داشته است. در این میان، آثار زنان طنزنویس در نشریات، زیر سایه حضور پر رنگ مردان و تفکر مردانه، پنهان مانده و کمتر مورد توجه قرار گرفته است. کتاب حاضر تلاش کرده از رهگذر بررسی آثار زنان در نشریات طنز دوره معاصر، به درک مشخص و روشنی از این حضور مطبوعاتی برسد. بدین منظور به بررسی نشریاتی که زنان طنزنویس در آنها حضور مستقل و چشمگیری داشته‌اند، پرداخته که نامشان در کتاب نقل شده است.

جالب‌تر این که مؤلف حتی نام و نمونه آثار مردانی را هم که با اسم زنانه طنز می‌نوشته‌اند، در کتاب خود آورده است. به این توضیحات اضافه کنیم بخشی از دیباچه «شکرستان» را که از دیدگاه‌های خانم صدر در این زمینه نیز آگاهی بیابیم.

«نقش زنان در نشریات طنز از ابتدا تا به حال، ارتباط مستقیمی با مدرنیزاسیون



بقیه از صفحه اول

خانم صدر حتماً با تلاش و جستجوی بسیار (۱) توانسته نام اصلی و نام مستعار و نمونه آثار زنانی را که در نشریات طنز: چلنگر، توفیق، کاریکاتور، آهنگر، فکا هیون، خورجین، طنز پارسی، دنیای طنز، طنز و کاریکاتور، نشریه ستون آزاد، گل آقا (هفته نامه، ماهنامه، سالنامه و هفته نامه بچه‌ها... گل آقا) قلم زده‌اند؛ در شکرستان بیاورد که این کار کوچکی نیست. دلپیش هم این است:



فرهاد رحیم قراملکی

* متولد ۱۳۵۹ - تبریز

* عضو انجمن کاریکاتوریست‌های تبریز

* عضو خانه کاریکاتور ایران

* عضو سازمان جهانی کاریکاتور (فکو)

* چاپ کاریکاتور در روزنامه مهد آزادی، ماهنامه طنز و کاریکاتور،

هفته نامه آذر پیام، سرخاب، و نشریات دانشجویی

* کسب دیپلم افتخار از نمایشگاه ژنکمون چین با موضوع جام جهانی فوتبال آفریقا (چین - ۲۰۱۰)

* حضور در نمایشگاه‌های داخلی و خارجی و کسب جوایز

کشوری و بین‌المللی



رضا رفیع

گرانی ارز

ارزانی عرض!

خدا را صد هزار مرتبه شکر که اگر ارز گران شد، در عوض این روزها عرض ارزان است. عرض شود که مادونوع ارز داریم: ارز آزاد، ارز دولتی. اما در زمینه «عرض» با سه گونه آن مواجهیم:

۱- عرض آزاد (نوعی عرض که همینطور راحت و بی‌واهمه از تبعات و عواقب مترتب بر آن گفته و زده می‌شود).

۲- عرض شناور (نوعی عرض که ثابت و یکنواخت و یکدست نیست. گاهی هست، گاهی نیست. زمانی فراز دارد و زمانی فرو. متناسب با وضعیت آب و هوا تنظیم می‌شود و غالباً در حالت تغییر و تکذیب است).

۳- عرض معذرت (یک نوع عرض که بعد از تست زدن تمام عرض‌ها (یا همان عرایض) دیگر و نتیجه نگر فتن، قابل استفاده است؛ اما معمولاً خیلی به ندرت مورد استفاده قرار می‌گیرد).

البته ارز گران نبود، فقط سکه گران بود؛ منتهی رفتم سکه را ارزان کنیم، لامصب ارز هم گران شد. خودش همین طور الکی و بیخود هم گران شد. هر چقدر هم بانک مرکزی بنده خدا دارد به صورت شبانه‌روزی و اورژانسی به همه جای بازار، ارز تزریق می‌کند؛ چندان افاقه نمی‌کند. گویی که دستهایی در کار است تا تاورزی به کف آری و گرانش بخری...! خدا نبخشد کسانی را که - دانسته و ندانسته - آب به آسیاب دشمن ارزانی سکه جات و ارز یات کشور می‌ریزند و به روی مبارک هم نمی‌آورند.

خلاصه داستان:

قضیه این گرانی ارز و سکه بدین قرار بود و هست که گرگ گرانی اولش به بازار سکه زد، اما ما رفتم بهاریختن سکه بانک مرکزی در بین مردم، نرخ سکه را بکشیم پایین، اما چشمتمان روز بد و بعد نبیند که چنان تقاضای کاذب در برخی از ملت ایجاد شد که ریختند دم بانک‌ها و شروع کردند به سکه خری. حالا نخر، کی بخر!...! شما را به خدا ببینید، مسئولان دلسوز و زحمتکش بانک مرکزی و سایر وابستگان غیر مرکزی، چی فکر می‌کردند، اما در عمل چی شد؟!...

دراثر گذاری معکوس:

از قضا سرکنگبین، صفر افزود

روغن بادام، تله‌خی می‌نمود باز آمدیم از سر دلسوزی و چاره اندیشی، ۴ درصد مالیات بر ارزش افزوده هم به سکه‌های دولتی بانکی اضافه کردیم، نتیجه این شد که سکه بازار ارزان‌تر از سکه بانکی شد. شمارا به خدا می‌بیند شانس ما را؟!... نمی‌دانیم چرا هر کار می‌کنیم، یک جور دیگری از کار در می‌آید. در نتیجه مردم به سمت بازار ارز سر از پر شدند و در این زمینه هم تقاضای کاذب به وجود آمد که البته مسئولان مربوطه قول دادند که مثل حباب سکه، به سرعت بترکد. فقط ملت کمی فاصله بگیرند که اگر ترکید، چیزی به داخل چشم و چارشان نرود.

از امثال سافره: رفتم ابرو را درست کنیم، جای شما خالی، زدیم چشم را هم کور کردیم! (این مثل کذایی هیچ ربطی به موضوع مورد بحث - یا اصطلاحاً «مانحن فیه» - ما ندارد و ما همینطور الکی یک چیزی به ذهن مسأله دارمان رسید؛ الکی شفاف عرض کردیم. در حقیقت، با صدای بلند فکر کردیم. شما نشنیده بگیرید!)

حکایت مینی ماستمالیسمی: دراز منة قدیم، یک نفر که رفته بود دیشش را از بیخ در بیارود بناداز دور؛ روی پشت بام گیر کرده بود. همه مانده بودند که چطور بیارندش پایین. مگر ملا در آن محل در دسترس بود. نظر کارشناسی اش را خواستند؛ گفت: طناب بیاورید...! طناب آوردند. طناب را پرت کرد روی بام و به آن بنده خدای گیر کرده در پشت بام گفت که طناب را دور کمرش ببندد. آن طرف هم بست. پس گفت: یک... دو... سه... و تاسه شد، طناب را به شدت کشید پایین. آن مرد به حول و قوه غیر الهی با مخ بر زمین فرود آمد و در جابه رحمت ایزدی پیوست. خلق الله همه در شگفت شدند که آخر این چه کاری بود و این چه فکر بکری بود و این چه راه حلی بود؟!... که ملا به عوض «عرض معذرت»، به صورت عرض شناور، متفکرانه گفت: راستش خودم نیز سخت در شکتم. چرا که من با همین طناب تابه حال چندین نفر را از ته چاه به سلامت بالا آورده‌ام!...

نتیجه فلسفی: طناب، طناب است؛ اما بالا کشیدن با پایین کشیدن فرق دارد!



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۱۰ خرداد ۱۳۵۰، (برابر با ۶ ربیع الاول ۱۳۹۱، ۳۱ مه ۱۹۷۱) نقل شده است

ایران برای سومین بار عضویت کمیسیون حقوق بشر انتخاب شد
نیویورک - خبر گزاریها - دولت ایران برای سه سال دیگر عضویت در کمیسیون حقوق بشر سازمان ملل متحد انتخاب شد.

طبق اطلاع واصله در جلسه کمیسیون حقوق بشر که روز بیستم اردیبهشت ماه در نیویورک تشکیل شد، رئیس گروه آسیائی و نماینده دائمی قبرس در سازمان ملل اعلام داشت دولت قبرس نامزدی خود را جهت عضویت در این کمیسیون پس می گیرد. در همین جلسه عضویت مجدداً ایران در کمیسیون حقوق بشر برای سه سال آینده از ژانویه ۷۲ مورد تأیید گروه آسیائی قرار گرفت در جلسه ۳۰ اردیبهشت ماه شورای اقتصادی و اجتماعی سازمان سازمان ملل متحد نیز این پیشنهاد با توافق آرا مورد تأیید قرار گرفته است.

این نخستین بار نیست که یک دولت برای سومین بار به عضویت کمیسیون حقوق بشر انتخاب میشود.

بازار مصالح ساختمانی

بازار مصالح ساختمانی ظرف یکی دو هفته اخیر رونق گرفته و با وجودیکه به حد فعالیت های ساختمانی سالهای ۴۷ و اوایل ۴۸ نرسیده، معهداً قیمت آجر، آهک و سیمان افزایش یافته است و بخصوص سیمان در قسمت های شمالی شهر و قلهک و شمیران بازار سیاه پیدا کرده است.

بموجب آخرین گزارش که درباره فعالیت های ساختمانی در سال گذشته از جانب بانک مرکزی ایران انتشار یافته در سال ۴۹، تهران برای ۱۰ هزار و ۶۳۷ ساختمان با سطح زیربنای حدود دو میلیون و ۹۱۹ هزار مترمربع و در همین مدت و در شهر های بزرگ کشور برای ۱۲ هزار و ۷۱۸ ساختمان با زیربنائی حدود یک میلیون و ۸۷۶ هزار متر مربع پروانه ساختمانی صادر شده است.

فعالیت های ساختمانی سال گذشته تهران بموجب این گزارش رسمی ۱۸/۹ درصد نسبت به سال ۴۸ کمتر بوده است. در هر صورت با وجودیکه ظرف یکی دو سال اخیر بنا بعلل مختلف فعالیت های ساختمانی کاهش محسوسی داشته و در سال جاری هم انتظار تشدید آن نمیرود، معهداً، قیمت بعضی از اقلام مصالح ساختمانی روبه ترقی است و برای چند قلم آن هم بازار سیاه درست شده است.

شهردار در جلسه انجمن شهر گفت:

تا پایان سال در جنوب شهر از گودها اثری باقی نمیگذارم
دیروز نیکوترین طرح شهرداری در جنوب تهران «گودها» بمرحله اجرا درآمد و در این منطقه ساختمان دریاچه عظیم و بزرگترین جزیر مصنوعی شروع شد. این دریاچه و جزیره روی گود فرح آباد خزان و چند گود اطراف ساخته میشود و مساحتی حدود سیصد و پنجاه هزار مترمربع از اراضی را دربر میگیرد. بدعوت شهرداری رئیس انجمن شهر و نمایندگان انجمن و جمعی از معتمدان محلات و مهندسان شهرداری در این مراسم شرکت داشتند و پس از اجرای طرح نوسازی گودها بازدیدکنندگان از ساختمان بزرگ پرورشگاه دختران، سردخانه شانزده هزار تنی تهران و استخرهایی که در جنوب شهر بوسیله شهرداری برای مردم ساخته شده و دیگر اقدامات شهرداری دیدن کردند.



سپس شهردار نمایندگان را تا خیابان فرح آباد خزان و جنوب میدان غار همراهی کرد و در آنجا بزرگترین استخر تهران را که هزار مترمربع مساحت دارد و بوسیله شهرداری در مدت کوتاهی ساخته شده به آنها نشان داد. شهردار در این منطقه گفت: ملاحظه میکنید اینجا منطقه گودهای فرح آباد خزان و از ناچورترین مناطق تهران است و طبق قولی که داده شده بود امروز به آن عمل کردیم.

انگار شهردار تهران گفت: من چندی پیش در این انجمن قول دادم که در آینده و چنین روزی اقدامات نوسازی را در جنوب تهران شروع کنم و امروز باین گفته خود عمل کردم و باز عرض میکنم که تا پایان سال در این منطقه دیگر اثری از گود باقی نخواهد ماند.

کاخ ساحلی کورش کبیر در خلیج فارس کشف شد

هیأت علمی باستانشناسی ایران در سی کیلومتری خلیج فارس و نزدیکی برازجان، کاخ ساحلی کورش کبیر را کشف کرد. این مطلب را باامداد امروز آقایان پور مندمدیرکل باستانشناسی و سرفرز رئیس هیأت باستانشناسی در اختیار خبر نگاران گذاردند.

این کاخ در منطقه ای به نام چرخاب واقع در یک کیلومتری جنوب برازجان بین نخلستانها و مزارع توتون کشف شد. هیأت باستانشناسی از فروردین امسال حفاریات خود را در این منطقه آغاز کرد و تالار ستون داری مرکب از دوازده ستون در و دریف به سبک معماری بازار گاد از دل خاک بیرون آورد. پس از سالیان دراز هنوز ستون ها حالت اصلی خود را از دست نداده اند و هیأت باستانشناسی معتقد است که با حفاریات خود پس از هشت سال موفق خواهد شد، اسکلت کامل این کاخ را از دل خاک بیرون بیاورد.

بررسیهای علمی نشان میدهد که کاخ ساحلی کورش کبیر هنگام بنا، در ساحل خلیج فارس بوده است و بخاطر عقب رفتن خلیج اکنون مسافتی از ساحل دور افتاده است. برای ساختن این کاخ از آجر، قیر معدنی و گچ استفاده شده که همه حکایت از پیش بینی برای جلوگیری از رطوبت در بنا دارد.

قاب زندگی



کودکان ضد دخانیات / عکس از: بهنام صادقی / جام جم

امروز با سعدی

تو را نادیدن ما غم نباشد

که در خیلست به از ما کم نباشد

من از دست تو در عالم نهم روی

ولیکن چون تو در عالم نباشد

عجب گر در چمن برپای خیزی

که سروراست پیشست خم نباشد

مبادا در جهان دلتنگ رویی

که رویت بیند و خرّم نباشد

من اول روز دانستم که این عهد

که با من می کنی، محکم نباشد

مکن یارا، دلم مجروح مگذار

که هیچم در جهان مرهم نباشد

بیا تا جان شیرین در تو ریزم

که بخل و دوستی با هم نباشد

نخواهم بی تو یکدم زندگانی

که طیب عیش بی همدم نباشد

نظر گویند سعدی، با که داری؟

که غم با یار گفتن غم نباشد

حدیث دوست با دشمن نگویم

که هر گز مدعی محرم نباشد

نکته ها

و من یاد گرفتم

- ♦ من یاد گرفتم که نمی توان کسی را مجبور به دوست داشتن کرد و تمامی کاری که می توان انجام داد این است که کاری بکنی تادوست داشته شوی.
- ♦ من یاد گرفتم اعتماد سازی سال ها طول می کشد و فقط برای از بین بردن این کوه مستحکم فقط به چند ثانیه ز مان نیاز است.
- ♦ من یاد گرفتم که فرقی نمی کند که یک دوست چه قدر می تواند خوب باشد چون او هم روزی تو را خواهد آزد و تو باید به خاطر خوبی هایش اورا ببخشی.
- ♦ من یاد گرفتم که چیزهایی که در زندگی داری مهم نیستند و کسانی که در زندگی تو هستند ارزش دارند.
- ♦ من یاد گرفتم که هرگز کاری نکنم که به دنبال آن مجبور شوم از کسی عذر خواهی کنم.
- ♦ من یاد گرفتم که هیچگاه خود را با دیگران در شرایط متعالی قیاس نکنم.
- ♦ من یاد گرفتم که می توان کاری را در عوض یک چشم به هم زدن به انجام رساند و پس از آن برای یک عمر ناراحت و پشیمان بود.
- ♦ من یاد گرفتم برای اینکه بتوان آنچه شد که باید، زمان زیادی لازم است و یک شبه ره صد ساله را پیمودن خطاست.
- ♦ من یاد گرفتم که برای هر کاری که انجام می دهیم، مسئول هستیم. فرقی نمی کند که احساس مادر این زمینه چیست.
- ♦ من یاد گرفتم که باید نگرش خود را کنترل کنم و اگر این طور نشود نگرش مرا تسخیر خواهد کرد.
- ♦ من یاد گرفتم که پول راه مطمئن و پایداری برای خوب جلوه دادن در نزد عموم نیست.
- ♦ و من یاد گرفتم که برخی اوقات کسانی که حتی فکرش را نمی کنی، در سختی هادست تو را خواهند گرفت.

* مترجم: آرش میری خانی

* منبع: academictips.com

امروز در تاریخ

مهاجرت ایرانیان نگران

چند ماه پس از مرگ «حجّاج» حاکم اموی کرمان و فارس که ماموریت پشتیبانی از حمله نظامی به مازندران و تصرف این منطقه از ایران را داشت که هنوز به تسخیر اعراب در نیامده بود، یزید ابن مهلب که از سوی دمشق مامور این کار شده بود ۳۱ ماه می سال ۷۱۴ میلادی به تنهایی دست به حمله زد که از مازندرانی ها شکست خورد و عقب نشینی کرد.

ابن مهلب دو سال بعد دو واحد کوهستانی بر نیروی خود اضافه کرد و از سه نقطه به مازندران حمله برد که باز هم شکست خورد و با دادن تلفات سنگین عقب نشینی کرد و با این دو تجربه در صدد جمع آوری نیرو برای حمله نظامی دیگری بود که در جریان یک توطئه داخلی به قتل رسید. مازندرانی ها و گیلانی ها بعدا که فشار نظامی اعراب در کار نبود، خود داوطلبانه مسلمان شیعه مذهب شدند. قبلا گروهی از مازندرانی های نگران سلطه عرب بودند که در دوران ساسانیان افسران ارتش ایران را تامین می کردند و به اسپهبدان معروف بودند دست به مهاجرت از ایران زدند.

خاندان اسپهبدان و گروهی دیگر از ایرانیان پس از انقراض ساسانیان برای این که به دست اعراب نیافتند عزم مهاجرت به هند کردند. این ایرانیان در سال ۷۱۶ میلادی به گجرات هند رسیدند و شهر سنجان (سنگان) را در این منطقه تاسیس کردند (برای اطلاع از جزئیات به کتاب قصه سنجان، چاپ بمبئی مراجعه شود). این ایرانیان مهاجر، در هند به «پارسیان» معروف شده اند که پس از گذشت ۱۳ قرن همچنان به ایران و فرهنگ ایرانی وفادار مانده اند. این مهاجران در قرن گذشته به صنعتی شدن و کسب استقلال هند کمک موثر کردند و شوهو بانو ایندیرا یک پارسی به نام پیروز گاندی بود که پسرش راجیو نخست وزیر هند شد و بیوه او سونیا هم اکنون رئیس حزب حاکم هند است.

همزمان دسته دیگری از ایرانیان به چین مهاجرت کردند که این گروه در جامعه چین ذوب شده اند.

اشتباه یا تعمد یک روزنامه محلی، خونین ترین رویداد نژادی آمریکارا باعث شد

امروز (۳۱ ماه می) سالگشت خونین ترین رویداد ناشی از اختلاف نژادی در آمریکاست که در سال ۱۹۲۱ اتفاق افتاد و ضمن آن بیش از ۳۰۰ تن از ساکنان شهر تالسا Tulsa (دومین شهر بزرگ ایالت اکلاهما) کشته شدند و ۱۲۵۶ خانه و ساختمان دیگر ویران شد.

ماجرا از این قرار بود: «دیک رولند» یک واکسی سیاهپوست به یک بانوی سفید پوست به نام «سارا پیچ» پر خاش و با او مشاجره لفظی کرده بود و بر اثر شکایت سارا به دادگاه تسلیم و چون نتوانسته بود کفیل معرفی کند زندانی شده بود. تالسا تربیبون، روزنامه محلی، به اشتباه و یا



«تالسا» این چنین در آتش می سوخت

این خبر سفید پوستان شهر را برانگیخت و بامداد ۳۱ می در برابر ساختمان زندان گرد آمدند و خواستند که «دیک رولند» به آنان تسلیم شود تا او را به دار بکشند! این خبر که به گوش سیاهپوستان شهر رسید برای ممانعت از این کار به مقابل زندان آمدند.

در این هنگام یک مرد سفید پوست وارد گروه سیاهان شد تا تفنگ یک سیاه را از او بگیرد که در این کشمکش گلوله ای از تفنگ خارج شد و صدای این شلیک، دو گروه را به جان هم انداخت و کشتار و تخریب به راه افتاد. سرانجام، شهردار تالسا از گارد ملی استمداد کرد و افراد گارد سیاهپوستان شهر را در محوطه استادیوم محصور کردند و آرامش برقرار شد ولی پس از این واقعه، سیاهپوستان تالسا (تولسا) را ترک و به نقاط دیگر آمریکا مهاجرت کردند. در آن زمان شهر تالسا به جای هوستون امروز، مرکز کمپانی های نفتی آمریکا بود.

انوشیروان کیهانی زاده
www.iranianshistoryonthistday.com

جدول سودوکو

سودوکو (Sudoku)

یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می رسد.

حل جدول شماره ۹۱۶

۵			۷	۱	۶		۳	
۴				۸		۳		۱
۳		۲		۹	۴		۶	
۱		۵	۷	۸			۶	
	۸		۷		۶			۱
						۳	۸	۶
								۲

قانون های حل جدول سودو کو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

حل جدول شماره ۲۳۹

۱	۸	۴	۷	۳	۹	۲	۵	۲
۹	۷	۳	۲	۵	۸	۱	۴	۶
۹	۲	۵	۴	۱	۸	۷	۳	۶
۸	۵	۷	۱	۲	۹	۴	۳	۶
۳	۹	۱	۲	۴	۷	۵	۸	۶
۴	۷	۲	۸	۵	۳	۱	۶	۹
۲	۴	۸	۹	۵	۱	۷	۳	۶
۵	۱	۹	۴	۷	۳	۲	۶	۸
۷	۴	۸	۱	۲	۳	۶	۵	۹



۲۴۰

دشوار

۹۱۷

آسان

ایران در دانش سدسازی خود کفا شده است

ایران با همت و تلاش متخصصان آب کشور توانسته است در دانش سدسازی خودکفا شود و در این زمینه کشور مشکلی ندارد.

عطارزاده معاون وزیر نیرو در مراسم افتتاح کنفرانس پژوهشهای کاربردی منابع آب ایران از طریق ویدیو کنفرانس با بیان این مطلب افزود: متخصصان کشور توانستند وضع موجود را به وضع کشورهای برتر جهان برسانند و این جای تبریک دارد ولی نباید به این حوزه اکتفا کنیم و باید با ساخت تمام تجهیزات در گستره حوزه آب کشور اعلام خودکفایی کنیم.

وی با اشاره به این که در حال حاضر از دانش مهندسی باستانی کشور استفاده نکرده ایم گفت: با توجه به اجرای قانون هدفمندسازی یارانه ها در کشور به مباحثی می‌رسیم که مهندسی و مدیریت منابع آب در گذشته در سطح بالای علمی مدیریت شده و ما باید از آن دانش که یگانه دانش دنیا است به دانش فعلی بیفزاییم و برای راهکارهای آینده کشور تولید دانش انجام دهیم.

این مقام مسئول یکی از مشکلات کشور را کمبود آب اعلام کرد و گفت: مدیران استان زنجان هم در گزارش مصوبات سفرهای استانی رئیس جمهوری توسعه آب را مساله اصلی درخواستهای استانی قرار داده بودند.

معاون وزیر نیرو تولید دانش را اساس توانمندیهای هر کشور دانست و افزود: در حال حاضر نفت و توپ و تانک دیگر حرف اول را نمی زند بلکه کشوری موفق است که تولید دانش موفقی داشته باشد.

وی اقدامات انجام شده در کشور را در حوزه فناوری یادآور شد و گفت: این اقدامات جایگاه کشور را بالا برد و نشان داد که پیشرفتهای دنیا بحث تولید دانش است. عطارزاده با بیان این که برای خشکسالی ۳-۲ سال قبل با تمام تمهیدات تلاش کردیم و توانستیم مشکلات آب کشور را حل کنیم بیان کرد: با توجه به کاهش روان آب در کشور و با توجه به این که در مدیریت منابع آب ۵۹ درصد منفی هستیم، ولی توانستیم آب مخازن را معادل سال گذشته حفظ کنیم.

معاون وزیر نیرو در ادامه با بیان اینکه با هر دغدغه

تغییر اقلیم اگر همچنان بحرانی برای ما ایجاد شود نمی‌توان جوابگوی خواست کشور شد تصریح کرد: به همین دلیل باید در رابطه با تولید دانش آب با کمک محققین از تولید تا بهره‌وری گامهای موثری برداریم.

وی با تاکید بر اینکه تحقیقات قابل دسترس همه، دیگر جوابگوی کار ما نیست و علیرغم موفقیت‌هایی که در مراحل بین‌المللی داشتیم باید تحول ایجاد کنیم افزود: تحقیقات محققین باید دنبال اساس تحول در حوزه آب کشور و با بهره‌گیری از تکنولوژیهای روز دنیا باشند تا با دانش افزایی بتوانیم نیازهای کشور را برطرف کنیم.

عطارزاده با تاکید بر اینکه در حوزه مدیریت منابع آب اندیشه و فکر جدید لازم داریم بیان کرد: سرمایه‌گذاریهای سنگینی برای کشور فراهم کردیم تا مخازن ۴۰ میلیاردی برای کشور ایجاد کنیم و گامهای بلندتری در مسیر توسعه برداشته شده است. وی نقش آبهای زیرزمینی را تعیین‌کننده عنوان کرد و اظهار داشت: باید با مهندسی و یک نگرش جدید و بکارگیری

بررسی چالشهای کمیته‌های تحقیقات شرکتهای آب منطقه‌ای کشور در زنجان

مشکلات و چالشهای کمیته‌های تحقیق شرکتهای آب منطقه‌ای سراسر کشور با حضور مهندس درویشی معاون مدیر کل دفتر آموزش و پژوهش وزارت نیرو، مهندس عبدالهی ذیحساب شرکت مدیریت منابع آب مهندس جواهری نماینده مجری طرح تحقیقات کاربردی شرکت مدیریت منابع آب ایران و دبیران کمیته‌های تحقیقات شرکتهای آب منطقه‌ای سراسر کشور در زنجان بررسی و راهکارهای پیشنهادی برای رفع موانع پیش رو پژوهش ارائه شد. مهندس امیراصلانی، کارشناس کمیته تحقیقات شرکت آب منطقه‌ای زنجان در این همایش با ارائه گزارشی از پیشنهادات ارائه شده به دبیرخانه، عدم امکان جذب یک درصد درآمد عملیاتی شرکتها و جذب ۲ درصد اعتبارات طرحهای عمرانی جزء ((ط)) بند ماده واحد قانون بودجه، نبود نگرش هزینه‌ای به امور تحقیقاتی مشابه طرحهای تملک سرمایه‌ای و افزایش نیافتن سقف ریالی پروژه‌های تحقیقاتی شرکتها را از چالشهای مسائل بودجه‌ای و مالی اعلام کرد و گفت: ابلاغ تکلیف قانون برای هزینه‌کرد اعتبار بند ((ط)) در قالب یک موافقتنامه با کد مستقل شفاف‌سازی و رفع ابهامات قانون برای ذیحسابان شرکتها در هزینه‌کرد از بند ((ط)) تفویض اختیار به مدیران دستگاههای اجرایی و حذف قید زمان برای هزینه‌کرد اعتبارات پژوهش و امکان انتقال وجوه مانده به مرجع اعتبارات سالیانه بعد از راهکارهای ارائه شده برای رفع این چالش است. وی نبود آیین‌نامه دستور العمل و بخشنامه مشخص در زمینه استفاده نکردن از توانمندی پرسنل شرکتها در امور پژوهش را از دیگر چالشهای ذکر کرد و افزود: صدور مجوز لازم برای کارشناسان شرکتها برای مشارکت در طرحهای پژوهش بعنوان همکار اصلی یا پژوهشگر اصلی، تدوین دستور العمل بکارگیری نیروی متخصص شرکتها

در پروژه‌های تحقیقاتی و ارائه یک الحاقیه به قانون مذکور و مستثنی کردن فعالیتهای پژوهش از شمول قانون مذکور از راهکارهای ارائه شده برای رفع این چالش است. مهندس امیراصلانی با بیان این که نبود دستور العمل مدون به منظور انجام امور دبیرخانه شامل هزینه‌های اطلاع‌رسانی چاپ کتاب و حمایت از نویسندگان کتب و مقالات علمی مرتبط با طرحهای پژوهش، راه‌اندازی سایت کمیته تحقیقات و مستندسازی امور تحقیقاتی از جمله چالشهای ارائه شده به دبیرخانه است. وی یادآور شد: برای رفع این چالشها اختصاص ردیف خاص بودجه‌ای به منظور پرداخت هزینه‌های فعالیتهای شرکت و ارائه مجوز به شرکتهای تحت عقد قرارداد با بخش خصوصی از سوی کمیته‌های تحقیقات ارائه شده است. کارشناس کمیته تحقیقات شرکت آب منطقه‌ای زنجان در ادامه تأمین پهنای باند مناسب اینترنت بصورت تمام وقت، طراحی و بارگزاری وب سایت اختصاصی کمیته تحقیقات، تأمین تسهیلات ویژه برای شرکت همکاران در سمینارها، همایش‌ها و کنفرانس‌های داخلی و خارجی، حمایت از برگزاری همایشهای مرتبط به صنعت آب استان بصورت مادی و معنوی را از فعالیتهای کمیته تحقیقات شرکت آب منطقه‌ای زنجان اعلام کرد.

این مقام مسئول جذب ۹ نفر نخبه در سال گذشته حمایت از تجهیز آزمایشگاههای مرتبط با آب در دانشگاههای استان، شرکت در نمایشگاهها در هفته پژوهش و برگزاری جلسات ارائه دستاوردهای پژوهشی، برگزاری دومین کنفرانس ملی پژوهشهای کاربردی مدیریت منابع ایران در اردیبهشت ۱۳۹۰ و برگزاری گردهمایی دبیران کمیته‌های تحقیقات شمالغرب کشور در فروردین ماه سالجاری را از دیگر اقدامات و فعالیتهای کمیته تحقیقات شرکت آب منطقه‌ای زنجان برشمرد.



سرپرست شرکت مدیریت منابع آب ایران گفت:

آب به عنوان محور اصلی توسعه پایدار است و می‌تواند در رفع معضلات و چالش‌های این حوزه موثر باشد.

حاج رسولی‌ها اقدامات انجام گرفته در حوزه آب و مباحث مربوطه را ناکافی خواند و افزود: یکی از اهداف چنین کنفرانس‌هایی، افزایش روحیه علمی و خلاقیت پژوهش در استانها است.

وی استفاده از ظرفیت‌های کارشناسی غنی استانها را ضروری خواند و گفت: باید سعی کنیم در انتخاب موضوع و مباحث مرتبط از انجام موازی کاری‌ها جلوگیری شود.

سرپرست شرکت مدیریت منابع آب ایران با تأکید بر اولویت بندی در تحقیقات افزود: یکی از معضلات و مشکلات کنونی عدم اولویت بندی در انتخاب نوع تحقیقات است.

حاج رسولی‌ها، برنامه‌ریزی، منابع آب، مدیریت

اقدامات انجام گرفته در مباحث آب کافی نیست

بحران، مدیریت تقاضا، مدیریت دانش پژوهش، زیرساخت‌های آبی و ظرفیت‌سازی راز محورهای مدیریت منابع آب اعلام کرد.

وی با اشاره به نامگذاری سال ۹۰ به عنوان سال جهاد اقتصادی توسط مقام معظم رهبری گفت: مشکلات اعتباری مشکل اصلی نیست ولی در بسیاری موارد مانع انجام امور می‌شود.

سرپرست شرکت مدیریت منابع آب ایران تحقیقات را پیش‌نیاز تدوین‌ها و روش‌های اجرایی اعلام کرد و افزود: اعتقاد داریم که هنوز سئوالات ساده‌ای که از ۱۰ تا ۲۰ سال پیش مطرح بوده پاسخ داده نشده است.

حاج رسولی‌ها گفت: این یک ایراد در مبحث تحقیقات کاربردی محسوب می‌شود که ناشی از اولویت بندی نشدن در تحقیقات است.

وی تعیین تکلیف چاههای غیر مجاز و اضافه برداشت از منابع آبهای زیرزمینی را از محورهای برنامه‌های سال ۹۰ اعلام کرد و افزود: بیش از ۵ میلیارد متر مکعب اضافه برداشت از ذخایر آبهای زیرزمینی صورت می‌گیرد.

سرپرست شرکت مدیریت منابع آب ایران مباحث مرتبط با اصل ۴۴ و خصوصی‌سازی راز دیگر محورهای کلیدی دانست.

حاج رسولی‌ها و هیات همراه و مهندس فهیمی مدیر عامل شرکت آب منطقه‌ای زنجان از سدهای شمشپا و گلابر بازدید کردند و از نزدیک در جریان روند عملیات اجرایی این سدها قرار گرفتند.

همگرایی، سیاست جدید معاونت تحقیقات وزارت نیرو



ارزش افزوده که منجر به تولید ثروت می شود هم به دنبال داشته باشد.

مهندس قنبری در ادامه با اشاره به چاپ کتاب اولویتهای تحقیقاتی طی هر سال گفت: سال گذشته اولویتهایی که از مجموعه شرکت های بخش آب داشتیم ۱۰۴۰ عنوان بود که از این تعداد ۱۹۳ مورد انجام شد که تنها ۱۹ درصد را شامل می شود.

وی عدم دستیابی به نتیجه مطلوب را ناشی از تعیین نشدن اولویتهای مناسب بیان کرد و افزود: امیدواریم با تلاشهای مضاعف عملکرد ۱۹ درصد را افزایش دهیم.

مهندس قنبری یادآور شد: پروژه های تحقیقاتی سال گذشته ۳۳۸ مورد بود که یک درصد آن خارج از عناوین اعلام شده است.

وی اضافه کرد: طی سال جاری پروژه ها را در قالب محور زیر محور و عنوان تعریف کردیم تا در چارچوب پروژه ها شفاف تر عمل کنیم و نتیجه بهتری به دست آید.

مهندس قنبری با بیان این که در برخی شرکتها انعقاد قراردادهای به موقع صورت نمی گیرد گفت: برخی شرکتها ۱۰ ماه اول سال فعال نیستند و فقط دو ماه آخر سبیل انعقاد قراردادهای به دفتر می آید که فرصت اصلاح را می گیرد.

وی افزود: معاونت علمی و فن آوری اخیرا با مکاتبه ای که با دستگاهها داشته از آنها خواسته تا گزارش و پیشرفت پروژه را به صورت فایل pdf پیوست کنند و شرحی از وضع پیشرفت پروژه درصد اجرای کار درصد تحقیق هزینه مالی و تعداد اشتغال و ارزش افزوده پروژه هایی که کد ملی دارند ارائه دهند.

مهندس جعفر فهیمی مدیر عامل آب منطقه ای استان زنجان در این نشست تحقیقات کاربردی را از مباحث اساسی عنوان کرد و گفت: علم، تجربه و سؤال سه ضلع مثلث است که در ارتقای انسان موثر است که نشان از منحصر به فرد بودن انسان دارد.

وی با اشاره به اهداف برگزاری این سمینار اظهار امیدواری کرد که این نوع گرهمایی زمینه ارتقا و پیشرفت فعالیت شرکت های آب منطقه ای را فراهم آورد.

مدیر کل دفتر تحقیقات فن آوری وزارت نیرو نیز با اشاره به گرهمایی که در شرکت آب منطقه ای همدان برگزار شد گفت: با تغییری که در مدیریت و معاونت تحقیقات و مدیریت آموزش و تحقیقات وزارت نیرو صورت گرفت سیاستهای جدیدی در پیش گرفته شده است.

مهندس قنبری افزود: مهندس هاشمی سیاستهایی را برای آموزش و تحقیقات پیش بینی کرده اند که با تاکید بر اسناد بالا دستی فعالیتهای آموزش و پژوهشی صورت می گیرد. وی گفت: اولین بخشی که در سیاستهای قبلی نیز دنبال می شد تعامل معاونت شرکت های مادر تخصصی و شرکت های تابعه وزارت نیرو بود که در این زمینه فعالیتهای دفتر فنی آموزش و اختصاصا در این بحث تحقیقات است.

قنبری اظهار داشت: سیاست دیگر هم گرای تعریف و اجرای پروژه های تحقیقاتی با نیازهای واقعی صنعت آب است که البته این بدین معنی نیست که این هم گرایی قبلا وجود نداشته بلکه توجه ویژه به این موضوع است.

وی نظارت دقیق بر اجرای ضوابط قانونی، شفاف سازی اطلاعات آموزشی و پژوهشی در راه اندازی بانک اطلاعاتی فراگیر تحقیقاتی و... را از دیگر برنامه های این دفتر عنوان کرد.

مهندس قنبری یادآور شد: در بخش دوم و برنامه پنجم توسعه در ماده ۱۶ این قانون سهم پژوهش از تولید ناخالص داخلی سالانه به نیم درصد افزایش یافته و تا پایان برنامه به ۳ درصد ارتقای یابد. وی اظهار امیدواری کرد: با اجرای این مصوبه شاهد گشایش اعتبارات تحقیقاتی خواهیم بود.

وی اضافه کرد: در بخش دوم برنامه پنجم توسعه هم چنین به حمایت از تجاری سازی دستاوردهای پژوهش که در راستای موثر سازی تحقیقات است اشاره شده تا علاوه بر استفاده از نتایج تحقیقات

ضرورت حل مشکلات کاربردی صنعت آب

امری تدریجی دانست و افزود: بستر و ظرفیت های لازم برای توسعه صنعت آب در کشور فراهم شده است.

وی با اشاره به تعامل پایین دانشگاه و صنعت در حوزه پژوهش یاد آور شد: تشکیل شرکتهای دانش بنیان با اعتبار ۳ هزار میلیارد تومان در آینده نزدیک گامی مهم برای استفاده از ایده های نو و ارتقا سطح تعامل دانشگاه و صنعت است.

نماینده شهرستان زنجان در مجلس شورای اسلامی با تاکید بر اینکه وابستگی به بارش های فصلی برای برداشت محصولات کشاورزی، زینده نظام اسلامی نیست خاطر نشان کرد: با خود کفایی در بخش های مختلف از اعمال فشار ایدئولوژیک کشورهای مخالف نظام اسلامی جلوگیری می شود.



نماینده شهرستان زنجان در مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه حل مشکلات کاربردی صنعت آب در راستای پیشرفت و توسعه جامعه ضروری است گفت: رفع موانع موجود در صنعت آب نیازمند تلاش، برنامه، بودجه، انگیزه و حمایت است.

سعدا... نصیری قیاداری تحول و توسعه را

تاکید پروفیسور ثبوتی بر مدیریت منابع آب



پروفیسور ثبوتی، پدر علم فیزیک نوین ایران در دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران بر مدیریت منابع آب تاکید کرد و افزود: توجه به نکات روزمره و به ظاهر کوچک نقش بسیار اساسی در مدیریت منابع آب دارد. وی با بیان اینکه در اثر افزایش مصرف زغال سنگ و نفت و گاز در ۱۵۰ سال اخیر، گرمای زمین افزایش و گسترش یافته است گفت: گرم شدن زمین و عوض شدن الگوی زندگی موجب تغییر نظام پایش شده است.

یکپارچه سازی اطلاعات پروژه های پژوهشی صنعت آب کشور

نماینده مجری طرح تحقیقات کاربردی شرکت مدیریت منابع آب ایران در گرهمایی سراسری دبیران کمیته های تحقیقات شرکتهای آب منطقه ای کشور در زنجان از یکپارچه کردن اطلاعات پروژه های پژوهش صنعت آب کشور خبر داد و گفت: این طرح از اواخر سال گذشته شروع شده و امسال به نتیجه می رسد و در این بانک کلیه اطلاعات پروژه های حوزه ستادی از عنوان، رقم، تیم های تحقیقاتی که در پروژه ها کار می کنند، بانک اطلاعاتی محققین با تخصص فعال در پروژه ها، زمانبندی پروژه ها و پروپوزالهایی که واصل شده و با تصویب شده ثبت خواهد شد.

مهندس جواهری اضافه کرد: این بانک برای ۳۲ مجموعه شرکتهای وابسته قابلیت دسترسی دارد و استانها باید اطلاعات خود را در این سایت ثبت کنند.

مهندس جواهری سفر به ۲۷ استان کشور برای نیاز سنجی پژوهش را یاد آور شد و گفت: هم اکنون در مسائل ملی به جمع بندی رسیده ایم و مسائل استانها به استانهای مربوطه ارسال شده که با نهایی شدن آن به سمت پروژه هایی می رویم که بهره وری و رؤس کلی و سؤالات و دلیل انتخاب آن استان مشخص شود.

وی تاکید کرد: استانها باید تا آخر شهریور ماه امسال برنامه های عملیاتی چهار ساله خودشان را که در آن نیاز سنجی و موضوعات کار انجام شده باشد را ارائه دهند. جواهری تخصیص نیم درصد اعتبارات عمرانی دستگاه ها به امر پژوهش و تحقیقات را یاد آور شد و بیان کرد: این یک فرصت مطلوبی برای شرکتها است که باید برنامه ریزی کنند و اگر امکان جذب اعتبار مهیا نیست به نحوی این اعتبار را در مجموعه بلو که کنند تا بعنوان پشتوانه مالی در سیستم بماند.

اهداف برپایی نخستین کنفرانس ملی پژوهشی آب



و افزود: ۴۵ نفر از بانوان این شرکت در این کنفرانس حضور داشتند.

زیر زمینی و سطحی را از محورهای کنفرانس برشمرد. مهندس مهدی نژاد آب و محیط زیست، امنیت آب و غذا، منابع آبهای غیر متعارف را از دیگر محورهای این کنفرانس اعلام کرد.

وی با اشاره به ایجاد کارگاههای جانبی این کنفرانس گفت: آشنایی با مفاهیم تجارت کیفیت آب، منابع آب کارست و مشکلات بهره برداری از آن در ایران، حل اختلاف در مدیریت منابع آب از جمله کارگاههای جانبی این کنفرانس می باشد. وی مدیریت کیفی رودخانه در مقیاس حوضه ای، مدل سازی و تحلیل ریاضی مذاکرات دریای خزر و کارگاه مشاورین جوان را از دیگر کارگاههای جنبی این کنفرانس ذکر کرد.

مهندس مهدی نژاد ثبت نام و پیگیری آنلاین مقالات را از ویژگیهای این کنفرانس دانست و افزود: این کنفرانس توسط بخش خصوصی اداره و اجرا شد و استقبال چشمگیر حامیان علمی و مالی از این کنفرانس را به دنبال داشت. دبیر همایش، حضور مشاورین مدیر عامل شرکت مدیریت منابع آب ایران در امور بانوان را از ویژگی های بارز این کنفرانس اعلام کرد

دبیر همایش در مراسم اختتامیه کنفرانس با اشاره به اولین کنفرانس ملی پژوهشی آب در کرمانشاه گفت: این کنفرانس در ۶ محور هیدرولوژی، سازه های آبی هیدروژئولوژی منابع آب کارست، سازنده های سخت و آب انسان و اجتماع برگزار شد.

مهندس مهدی نژاد تعداد مقالات رسیده به دبیر خانه دومین کنفرانس ملی پژوهشی منابع آب ایران را ۷۰۰ مقاله اعلام کرد و گفت: از این تعداد ۲۵۰ مقاله به صورت پوستر، ۱۲۰ مقاله شفاهی و ۱۴۲ مقاله توسط پژوهشگران همکار شرکتهای سبهای آب منطقه ای است. وی خاطر نشان ساخت: این کنفرانس باهدف تاکید بر لزوم حفظ و صیانت از منابع آب کشور، ارتباط مستحکم بین پژوهشگران و متولیان صنعت آب، بومی سازی و ارتقا تکنولوژی صنعت آب کشور و تاکید بر ضرورت تداوم برگزاری کنفرانس با راهبری شرکت مدیریت منابع آب برگزار شده است. دبیر کنفرانس، مدیریت پژوهش در بخش آب، برنامه ریزی و مدیریت به هم پیوسته منابع آب، ساختار نهادی و حکمرانی آب، مدیریت پایدار و منابع آب

استان زنجان رتبه نخست پذیرفته شدگان مقالات دومین کنفرانس ملی پژوهش‌های کاربردی منابع آب



دکتر احمدی، بومی‌سازی روش‌های برآورد نیاز آبی زیست محیطی در حوضه‌های آبریز کشور، به خصوص حوضه‌های پر چالش همچون قزل‌اوزن و ایجاد سیستم‌های پایش و نظارت بر الاینده‌های منابع آب را از نیازهای مورد تأکید در بخش آب و محیط زیست اعلام کرد.

دبیر علمی این کنفرانس، ایجاد ساز و کارهای لازم برای مدیریت بحران خشکسالی و سیل برای پیشگیری از زیان‌های اقتصادی و اجتماعی، تعارضات حقوقی آب و نظارت بر مصرف و برداشت و استفاده از روش‌های نوین تأمین آب سالم برای جوامع انسانی را از نیازهای مورد تأکید در بخش امنیت آب و غذا بیان کرد و گفت: مدیریت کمی و کیفی آلودگی‌های منابع آب و تأکید بر بازچرخانی آب و استفاده مجدد از پساب‌های تصفیه شده نیز از نیازهای بخش منابع آب‌های غیرمتعارف است که توجه بیشتری را می‌طلبد.

در مراسم اختتامیه این کنفرانس از ۳ محقق برتر و ۵۱ محقق مقاله‌دهنده با اهدای لوح و تندیس کنفرانس تقدیر شد و لوح و تندیس و ۴۹ محقق هم که در کنفرانس حضور نداشتند، از طریق پست ارسال خواهد شد.

مدیریت توأمان عرضه و تقاضا با رعایت سازگاری با تغییر اقلیم در چارچوب مدیریت منابع طبیعی، ایجاد بانک اطلاعاتی فراگیر شامل: تجهیز سامانه‌های اطلاعاتی در زمینه مدیریت استحصال مصرف و کیفیت و عوامل اقتصادی و اجتماعی وابسته به مدیریت منابع آب، تدوین مقررات بر اساس ارزیابی طرح‌های صادرات آب و طرح‌های انتقال با توجه به الزامات توسعه پایدار، تأمین نیازهای مصرفی و ارائه توجیه فنی اقتصادی و اجتماعی را از محورهای مورد تأکید در این کنفرانس عنوان کرد و یادآور شد: ارزش‌گذاری آب و تدوین نظام قیمت‌گذاری با رعایت ارزش کامل اقتصادی آب، ظرفیت‌سازی و توسعه نهاد‌های مرتبط با حفاظت کمی و کیفی منابع آب در استان‌ها، به‌منظور ارتقای سطح دانش و توانمندی‌های سازمان‌ها، تنوع‌بخشی در ضوابط و روش‌های جلب سرمایه‌های بخش خصوصی و تدوین مقررات انگیزشی به منظور تشویق مشارکت مؤسسات عالی و عموم مردم برای تأمین منابع مالی برای توسعه و مدیریت منابع آب، از نیازهای بخش ساختار نهادی و حکمرانی آب است که ضروری است توجه بیشتری در این زمینه صورت گیرد.

دبیر علمی این کنفرانس، برنامه‌ریزی برای تحقیق منابع آب سطحی و زیرزمینی بر مبنای بهره‌برداری کارآمد و عادلانه و با توجه به پیامدهای دراز مدت زیست محیطی اقتصادی و اجتماعی، تعادل بخشی آب‌خوان‌ها با بیلان منفی و کیفیت نامناسب، اولویت‌بخشی به اعمال روش‌های فراگیر مدیریت مصرف آب نسبت به مدیریت تأمین در تخصیص منابع آب، حفظ و احیای بهره‌برداری پایدار از سازه‌های تولیدی آب در تدوین برنامه‌های آبی کشور و گسترش عملیات آبخیزداری به منظور جلوگیری از فرسایش و رسوب‌گذاری و حفظ پوشش گیاهی و کاهش سیلاب را از محورهای ضروری و مورد تأکید در دومین کنفرانس ملی پژوهش‌های کاربردی منابع آب ایران در زنجان برشمرد.

بیشتری داشته باشیم.

دبیر علمی این کنفرانس، مقالات محورهای پایدار منابع آب زیرزمینی و سطحی، در بخش پیش‌بینی‌های هیدرولوژیکی و پیش‌بینی‌های خشکسالی را مطلوب ارزیابی کرد و گفت: در بخش تعادل بخشی آب‌خوان‌ها و هم از جهت رسوب‌شناسی محیطی نیاز است توجه بیشتری شود.

وی مقالات در بحث آب و محیط زیست با مدل‌سازی و مدیریت کیفی آب‌های سطحی و زیرزمینی، امنیت آب و غذا، محور تغییر اقلیم را خوب ارزیابی کرد و افزود: ضروری است در بحث‌های حفاظتی اکوسیستم‌های آبی، حل مناقشات و تحلیل‌های عدم قطعیت و مدیریت و منابع آب غیرمتعارف و بازچرخانی آب توجه بیشتری شود.

وی با بیان این‌که در محور مدیریت پژوهش در بخش آب نیاز است که تدوین نقشه راه پژوهش بخش آب کشور با شناسایی مسائل و چالش‌های موجود در شرکت‌های آب منطقه‌ای در قالب جلسات کارشناسی انجام شود، افزود: در این کنفرانس نیز تدوین برنامه و اجرای آن در جهت آگاه‌سازی عموم به منظور لزوم حفاظت کمی و کیفی آب، گسترش آگاهی عموم و توسعه فن‌آوری و تحقیقات با ویژگی‌های کاربردی سازگار و مقرون به صرفه مبتنی بر نیازهای فعلی و آتی و گسترش سالانه پژوهش‌های کاربردی منابع آب ایران با هدف ارتباط صنعت آب و بخش‌های دانشگاهی تأکید شده است.

احمدی، به‌نگام‌سازی سند آمایش سرزمین و سند ملی الگوی مصرف بهینه آب، ایجاد سازگاری به منظور نظارت و هماهنگی میان مدیریت‌های حوزه‌های آبریز و شرکت‌های آب منطقه‌ای به وسیله مدیریت کلان آب کشور را از نیازهای محور برنامه‌ریزی و مدیریت به‌هم پیوسته منابع آب اعلام کرد.

وی، یکپارچه‌سازی و توسعه مدیریت آب به معنای

شرکت آب منطقه‌ای استان زنجان با ۲۵ درصد، بالاترین مقالات پذیرفته‌شده دومین کنفرانس ملی پژوهش‌های کاربردی منابع آب ایران را به خود اختصاص داد.

دکتر آزاده احمدی، دبیر علمی کنفرانس ملی پژوهش‌های کاربردی منابع آب ایران در مراسم اختتامیه این کنفرانس با اعلام این خبر، افزود: از مجموع مقالات پذیرفته شده در کنفرانس، ۱۸ درصد سازمان آب و برق خوزستان و استان‌های کردستان و فارس نیز در رتبه‌های بعدی قرار دارند.

به گفته وی، استان زنجان با ۲۰ درصد مشارکت در ارائه مقالات و سازمان آب و برق خوزستان، گلستان، فارس، تهران و مازندران در رتبه‌های بعدی ارائه مقالات قرار دارند.

دکتر احمدی با اشاره به این‌که مدیریت پایدار منابع آب زیرزمینی و سطحی و آب محیط زیست و مدیریت به‌هم پیوسته، مهمترین محور مقالات این کنفرانس را تشکیل داده است، افزود: مدیریت آب و غذا، مدیریت پژوهش بخش آب، منابع آب‌های غیرمتعارف، ساختار نهادی و حکمرانی آب هم محورهای کمتر اهمیت داده شده در مقالات دومین کنفرانس پژوهش‌های کاربردی منابع آب ایران را به خود اختصاص داده است.

به گفته دبیر علمی این کنفرانس از بین مقالات پذیرفته شده ۳۱ درصد به محور مدیریت پایدار منابع آب زیرزمینی و سطحی و محورهای برنامه‌ریزی و مدیریت به‌هم پیوسته، آب و محیط زیست و امنیت آب و غذا و آب‌های غیرمتعارف ساختار نهادی و مدیریت پژوهش در بخش آب، درصد کمی از مقالات را به خود اختصاص داده است.

دکتر احمدی با اشاره به این‌که محور مدیریت پژوهش در بخش آب در رتبه پایین ارائه مقالات قرار دارد، تأکید کرد: ضروری است در سه زیرمحور اصلی مدیریت دانش در بخش آب، راهکارهای ارتقای بهره‌وری و کاربردهای موفق دستاوردهای پژوهشی برای دوره‌های بعد، مقالات

دومین کنفرانس ملی پژوهش‌های کاربردی منابع آب ایران

در زنجان برگزار شد



گردهمایی مدیران وزارتی شرکت منابع آب ایران، مدیران عامل سراسر کشور و اساتید از سراسر کشور را از برنامه‌های جنبی این کنفرانس اعلام کرد و افزود: برای اسکان مهمانان هتل‌هایی از سال گذشته پیش‌بینی شده بود و در صورت وجود مشکلی در زمینه اسکان مهمان‌سراها ۱۳ دستگاه دولتی نیز هماهنگی شده بود.

وی تغییر اقلیم در بحث منابع آب را از بحث‌های مهم منابع تحقیقاتی کشور و جهان بر شمرده و گفت: یکی از تغییر اقلیم شدیدی که سازمان ملل منتشر کرده است در استان زنجان و گیلان اتفاق خواهد افتاد. او اضافه کرد: این تغییر اقلیم بارندگی در استان زنجان از برف به بارندگی‌های بهاری است، ولی بارش‌های بهاری نیاز کشاورزان برای منابع آب را برطرف می‌کند و با هیچ کمبود آبی در بحث کشاورزی مواجه نخواهیم شد.

۸۹ هم شرکت موفق به انعقاد ۱۵ قرارداد جدید شد. وی ادامه داد: در سال ۹۰ هم با توجه به این‌که در قانون برنامه پنجم این موضوع پیش‌بینی شده است، نیازهای عمده صنعت آب عملاً شناسایی و معرفی شده‌اند و در مرحله قرار داد قرار دارند. معاون برنامه‌ریزی و بهبود مدیریت شرکت آب منطقه‌ای زنجان با مقایسه سهم پژوهشی دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی کشور با سایر کشورها گفت: سهم پژوهش مراکز دانشگاهی و آموزش عالی ایران ۵ درصد است، در حالی که این میزان در کانادا ۲۸ درصد، ژاپن ۲۰ درصد، هند ۸ درصد است و این آمار نشانگر کم‌کاری ایران در بحث پژوهش است که باید با برنامه‌ریزی دولت گام‌های اساسی‌تر در این حوزه برداشته شود.

مهندس مهدی نژاد با تأکید بر این‌که بر اساس قانون بودجه سال ۸۹ دولت تمرکز دارد بحث تحقیق را در کشور گسترده‌تر کند بیان کرد: با توجه به این‌که در سطح کشور فقط ۳۳ مرکز در حوزه علوم انسانی، ۲۹ مرکز در حوزه فنی و مهندسی، ۱۱ مرکز در حوزه کشاورزی، ۴ مرکز در حوزه پزشکی و ۲ مرکز در حوزه علوم پایه کارهای تحقیقاتی و پژوهشی انجام می‌دهند، این آمار نیز نشانگر وجود مشکلاتی در بحث تحقیق و پژوهش در کشور است.

وی با بیان اینکه تلاش می‌کنیم ارتباط شرکت آب منطقه‌ای را در حوزه تحقیق و پژوهش با دانشگاه‌ها حفظ کنیم افزود: دانشگاه‌ها به دلیل اینکه مراکز دولتی هستند نقش بخش خصوصی را در این زمینه کم‌رنگ کرده‌اند، لذا ضروری است در کشور به بخش خصوصی توجه بیشتری شود.

مهندس مهدی نژاد، در ادامه برگزاری گردهمایی مشاوران امور زنان وزارت نیرو و گردهمایی مشاوران جوان شرکت‌های مدیریت منابع آب،

دومین کنفرانس ملی پژوهش‌های کاربردی منابع آب ایران با پیام معاون وزیر نیرو از طریق ویدیو کنفرانس و با حضور مدیر عامل شرکت منابع آب ایران، مدیر عامل شرکت مادر تخصصی آب و فاضلاب کشور، معاونین وزارت جهاد کشاورزی و ۵۰۰ نفر از پژوهشگران، اساتید و محققان سراسر کشور، ۲۸ و ۲۹ اردیبهشت ماه در زنجان برگزار شد.

حسین مهدی نژاد، معاون برنامه‌ریزی و بهبود مدیریت شرکت آب منطقه‌ای زنجان در جمع خبرنگاران با اعلام این خبر افزود: این کنفرانس با هدف آشنایی و آگاهی مدیران، کارشناسان تحقیقات استان‌ها با تحقیقات انجام‌شده در سایر استان‌ها و پیشگیری از موازی‌کاری در بحث تحقیقات، آشنایی جامعه دانشگاهی با نیازهای صنعت آب، معرفی محققین برتر صنعت آب برای خانواده صنعت آب کشور با هدف رشد و بلوغ محققین و ترویج آن در بین شرکت‌های آب منطقه‌ای سراسر کشور توسط وزارت نیرو و میزبانی زنجان برگزار شد.

به گفته این مقام مسئول، کنفرانس ملی پژوهش‌های کاربردی منابع آب ایران در محورهای مدیریت پژوهش در بخش آب به سه زیرمحور، محور برنامه‌ریزی مدیریت به‌هم پیوسته منابع آب با ۸ زیرمحور، مدیریت پایدار منابع آب زیرزمینی و سطحی در ۹ زیرمحور، آب و محیط زیست در ۶ زیرمحور، امنیت آب و غذا با ۵ زیرمحور و منابع آب‌های غیرمتعارف در ۳ زیرمحور به‌مدت دو روز در محل همایش‌های بین‌المللی روزه زنجان برگزار شد.

وی با اشاره به این‌که تا پایان سال ۸۸ شرکت‌های آب منطقه‌ای موظف بودند یک درصد از درآمدهای شرکت را صرف پژوهش کنند یادآور شد: در سال ۸۹ این امر عملاً در شرکت با سرعت بیشتر ادامه یافت و تا پایان سال ۸۸ سه تحقیق تبدیل به قرارداد شد، در سال

برگزاری پنجمین گردهمایی سراسری دبیران کمیته های تحقیقات شرکتهای آب منطقه ای کشور در زنجان

زنجان ارسال کردند. به گفته معاون برنامه ریزی و بهبود شرکت آب منطقه ای زنجان مشکلات بودجه ای و مالی با ۶۲ درصد، نبود امکان استفاده از توانمندی پرسنل شرکتها در امور پژوهشی به دلیل حاکمیت قانون منع مداخله کارکنان دولت ۵۵ درصد و نبود دستور العمل مدون برای هزینه کرد در امور دبیرخانه ای با ۴۴ درصد را از چالشهای پیش روی امر پژوهش و تحقیقات در شرکتهای آب منطقه ای اعلام کرد و گفت: لزوم ایجاد ساختار نظام مند برای ایجاد وحدت رویه در کمیته های تحقیقات با ۳۹ درصد، نبود امکان عقد قرار دادهای پژوهش با بخش خصوصی و نیمه خصوصی غیر از دانشگاهها با ۳۳ درصد، لزوم تکمیل نظامنامه تحقیقات کاربردی با ۱۶ درصد و طولانی بودن روند بررسی و تصویب پروژههایی در دفتر پژوهشهای کاربردی با ۱۱ درصد از دیگر چالشهای پیش رو در امر پژوهش و تحقیقات است که توسط دبیران کمیته های تحقیقات شرکتهای آب منطقه ای استخراج و در همایش ارائه شد.

پنجمین گردهمایی سراسری دبیران کمیته های تحقیقات شرکتهای آب منطقه ای کشور ۲۷ اردیبهشت ماه در زنجان برگزار شد. مهندس حسین مهدی نژاد، دبیر این همایش با بیان مطلب بالا افزود: استمرار همفکری و تبادل تجربیات و رفع موانع و چالشهای پیش روی در راستای بسط و توسعه پژوهشهای کاربردی در صنعت آب کشور از اهداف برگزاری این همایش بود. وی با بیان این که مجری طرح تحقیقات کاربردی شرکت مدیریت منابع ایران از دبیران کمیته های تحقیقات شرکتهای آب منطقه ای سراسر کشور دعوت کرده بود تا سه چالش عمده و مانع اساسی پیش روی انجام امر تحقیقات در شرکت خود را همراه راهکارهای عملی پیشنهادی برای رفع این معضل به کمیته تحقیقات شرکت آب منطقه ای زنجان ارسال کنند گفت: در این زمینه استان های گلستان، مازندران، اردبیل، قزوین، سمنان، ایلام، گیلان، کردستان، خراسان شمالی، تهران، آذربایجان غربی و شرقی، یزد، خوزستان، همدان، اصفهان و استان کهگیلویه و بویر احمد چالش های عمده و راهکارهای خود را به دبیر خانه همایش در شرکت آب منطقه ای

تاسیس ۶۵ مرکز رشد و فناوری

کاربردی منابع آب ایران عملیاتی خواهد شد گفت: برای دانایی، هر میزان که کار شود باز هم جای کار وجود دارد و برای تبدیل این دانایی به توانایی گسترده ای موجود است.

دکتر جلیل خاوندگار افزود: لازم نیست که فقط دانایی خود را به توانایی تبدیل کنیم. چون دانایی های بسیاری به شکل های مختلف از جمله مقاله، اختراع و ابتکار وجود دارد که باید دنبال آنها باشیم و بخش هایی از آنها را به توانایی تبدیل کنیم. وی اظهار داشت: دنیای دانش و فناوری امروزه یک دنیای باز است یعنی هر کس هر چه قدر بخواهد می تواند از آن دانشاوی کند و از داخل این دانشاوی توانایی های مرتبط با فناوری به دست آورد و از میان آن فناوری، ثروت را کسب کند. مشاور علمی دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران با بیان اینکه بسیاری از کشورها از دانش هایی که در کشور ما تولید می شود بهره می گیرند گفت: به همین خاطر نقطه ای وجود ندارد که ما بخواهیم به آن برسیم.

دکتر خاوندگار افزود: توانایی، نهادها، قانون، پول و سرمایه انسانی این امر را داریم و تنها چیزی که می تواند تردید ما را در این مساله توجیه کند بحث فضای کسب و کار است.

وی با بیان اینکه محیط کسب و کار باید هر روز با اشتیاق به سمت حمایت از دانش و دانشی شدن برود گفت: در حقیقت سرمایه گذاران و مدیران و خود شرکتها باید به تدریج با اشتیاق به سمت استفاده از دانش و فناوری بروند.

مشاور علمی دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران در پایان، ارزیابی خود را از این کنفرانس خوب خواند و افزود: من نه به عنوان یک چهره بلکه به عنوان یک معلم حس خوبی به این کنفرانس داشتم چون تقریباً هر آنچه که از حوزه مسئله دانش و توانایی برای موفقیت یک کنفرانس لازم است در این کنفرانس مشاهده شد.

دکتر خاوندگار گفت: تعداد شرکت کنندگان و آرایش محل برگزاری کنفرانس چندان مهم نیست بلکه هدف این است که حرف جدید و مطالب نو خروجی چنین کنفرانسهایی باشد.

مشاور علمی دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران با بیان این که ۱۰ سال است که در آموزش عالی کشور دنبال نهاد سازی در فناوری هستیم گفت: تاسیس ۲۵ پارک علم و فناوری و بیش از ۶۵ مرکز رشد و فناوری از جمله دستاوردهای نهاد سازی در فناوری است. دکتر خاوندگار افزود: این پارک ها و مراکز رشد و فناوری نهادهای غائبی بودند که حضور آنها می تواند داستان تبدیل علم به ثروت را حل کند وی گفت: داخل این پارک ها و مراکز رشد بیش از یک هزار شرکت دانش بنیان تاسیس شده است.

مشاور علمی دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران افزود: با رخداد این نهاد سازی به دنبال مقررات و ضوابط مربوطه هستیم که خوشبختانه مجلس شورای اسلامی در سال گذشته یک قانون بسیار پیشرفته را تصویب کرد.

دکتر خاوندگار با اشاره به این قانون گفت: قانون حمایت از شرکتهای دانش بنیان توسط مجلس تصویب و اعتبار بسیار خوبی برای آن اختصاص داده شد. وی با تاکید بر این که اگر این قانون به حال خود رها می شد و هیچ حمایتی از آن به عمل نمی آمد احتمال موفقیت آن پایین بود افزود: تقریباً جزو اولین تجربه های ما ست که قانون را زمانی آوردیم که نهاد مربوطه را داشته و از اجرای آن اطمینان داریم. مشاور علمی دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران، گفت: حدود ۹۰ نهاد پارک ها و مراکز رشد و فناوری یک هزار شرکت و بیش از ۵ هزار نفر دانشگر در مدت ۱۰ سال در این نهادها جمع شده اند و ماندگاری آنها هم تضمین شده است.

دکتر خاوندگار افزود: این افراد با میل و رغبت د و با سرمایه خود آمده اند تا بتوانند تولید ثروت از فناوری کنند.

وی تاکید کرد: توصیه می کنم قدری امیدوارتر باشیم که در کشور برای تولید ثروت از فناوری کارهای خوبی انجام خواهیم داد.

مشاور علمی دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران، در پاسخ به این سؤال که چه زمانی تحقیقات و پژوهش های

پیشبر داهداف اقتصادی کشور نیازمند توسعه است

مدیر عامل آب منطقه ای استان زنجان در افتتاحیه دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران، برگزاری همایش های پژوهش را بستر ساز دانست و گفت: برای پیشبرد اهداف تعیین شده برای شکوفایی اقتصاد کشور در ابعاد مختلف نیازمند نهادینه کردن مفهوم توسعه هستیم.

جعفر فهیمی با اشاره به اینکه ۸۳/۳ درصد از خاک این استان در حوزه رودخانه قزل اوزن قرار دارد افزود: ۱۴/۷ درصد نیز از خاک این استان در حوزه دریاچه نمک واقع شده است. وی با بیان اینکه ۷۰ درصد رودخانه قزل اوزن در سطح این استان جاریست ابراز داشت: میدان کاری برای تحقیقات کاربردی در استان زنجان وجود دارد. مدیر عامل آب منطقه ای استان زنجان با تاکید بر اینکه ۴/۳ میلیارد متر مکعب منابع آبی در این استان در فضای ۸۰۰ هزار هکتار زمین قابل زراعت وجود دارد، ابراز داشت: فقط ۳۸ درصد از آب های سطحی در دسترس حوزه مرکزی در استان زنجان مورد مصرف قرار می گیرد. فهیمی با اشاره به عملیاتی شدن تحقیقات انجام شده در زمینه آب اذعان داشت: شرکت آب منطقه ای استان زنجان از تحقیقاتی که به بررسی علل کاربردی نشدن تحقیقات پژوهشی با موضوع آب ارائه می شوند از طریق اعطای اعتبار و تسهیلات حمایت به عمل آورد. وی پژوهش و تحقیقات را از ضروریات امر توسعه در دنیای امروزی دانست و یادآور شد: گره گشایی از عملیاتی کردن نتایج تحقیقات به عمل آمده نقشی مهم در راستای سطح کمی و کیفی خدمات ارائه شده در حوزه های گوناگون به ویژه حوزه آب ایفا می کند.

ارتقای سطح برگزاری

دومین کنفرانس ملی

پژوهشهای کاربردی

منابع آب ایران

بر اساس نظر سنجی دبیر خانه دومین کنفرانس ملی پژوهشهای کاربردی منابع آب ایران، سطح برگزاری کنفرانس زنجان از لحاظ جذب انبوه مقالات با اطلاع رسانی گسترده بصورت الکترونیکی و ارسال پوستر به دانشگاهها و شرکتهای، سطح کمی کیفی مقالات، اجرای برنامه های افتتاحیه کنفرانس و کارگاههای جنبی، اختتامیه، داوری واهدای جوایز، لوح و تندیس کنفرانس به مقالات برگزیده، پذیرایی، مهیاسازی مراکز اقامتی و هتل ها برای میهمانان، هماهنگی های امور ترافیکی امنیتی، سیاحتی و پوشش خبری کامل از طریق رادیو جوان، خبر گزاریهامطبوعات سراسری و... نسبت به دوره قبل ارتقاء یافته است در این نظر سنجی که از طریق سامانه شماره ۳۰۰۰۹۹۰۰۶۶۹۶۵۰ صورت گرفته است ۶۰ درصد شرکت کنندگان سطح برگزاری دومین کنفرانس را خوب، ۲۰ درصد بسیار خوب، ۱۸ درصد متوسط و ۲ درصد ضعیف ارزیابی کرده اند. مهندس جواهری، مجری طرح تحقیقات مدیریت کاربردی منابع آب ایران نیز سطح برگزاری و اطلاع رسانی از سوی متولیان دومین کنفرانس ملی پژوهشهای کاربردی منابع آب ایران و باز خورد اطلاعات در حوزه های ستادی را مطلوب ارزیابی کرد.

تخصیص نیم در صد از اعتبارات دستگاه های

زیر مجموعه وزارت نیرو به پژوهش، الزامی است

پروژه های ارائه شده در زمینه مباحث سازه ای بود و در حال حاضر صنعت آب کشور نیازمند توجه به مجموعه های زیرساختی در مدیریت منابع است.

جواهری با بیان اینکه توجه محققین به مباحث سخت افزاری در بخش آب باعث مغفول شدن مجموعه های مدیریتی شده است، اظهار داشت: تلاش بر این است که محور پژوهش های ارائه شده را به سمت مدیریت، ساخت و نگهداری منابع، سوق دهیم.

وی، خاطرنشان کرد: سطح اطلاع رسانی از سوی متولیان دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران و باز خورد اطلاعات در حوزه های ستادی نیز مطلوب بوده است.

روزبه جواهری در حاشیه دومین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی منابع آب ایران، افزود: ارائه راهکارهای مناسب در راستای حل مشکلات صنعت آب به صورت کاربردی در همایش ها می تواند پاسخ گوی نیاز بخش صنعت کشور باشد.

وی تصریح کرد: سطح کیفی و کمی مقالات ارائه شده در این همایش، مثبت بود، لذا امیدوارم در سال های آینده با تمرکز بر روی مسائل ریز و خاص از عمومیت مقاله های ارائه شده بکاهیم.

مجری طرح تحقیقات و مدیریت کاربردی منابع آب ایران با تاکید بر لزوم تغییر از مدیریت منابع به سمت مدیریت تقاضا، یادآور شد: غالب



مجری طرح تحقیقات و مدیریت کاربردی منابع آب ایران، گفت: دستگاه های زیرمجموعه وزارت نیرو باید نیم تا ۳ درصد از اعتبارات تخصیصی خود را به مقوله پژوهش اختصاص دهند.

نیازمندیهای اطلاعات

نیازمندیها تلفنی آگهی می پذیرد ۲۲۲۲۵۳۳۳-۰۲۱ فاکس سازمان نیازمندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶-۲۲۲۲۴۹۶۳-۰۲۱ ساعت کار: ۸ صبح الی ۸ شب

اسیدکلریدریک آب ژاول - سودسوزآور
تلفن ۰۳۳۱-۳۳۴۰۶۴۲

آگهی فروش در سنگر رشت
زمین روستایی و کارگاه مصالح ساختمانی
۰۹۱۱۳۳۳۳۴۶۶

زانوبندپا آسا (ثبت اختراع ۳۹۱۸۷)
۱- حفظ تعادل و ایجاد چابکی ۲- جلوگیری از پرتاب زانو ۳- ترمیم آرتروز و ساینده گی
۰۹۱۲۶۹۰۵۴۲۳ ۶۶۵۶۵۷۵۱

فروش فوری
۱- دو دستگاه تزریق پلاستیک با یک سال کارکرد مدل ۲۰۰ تنی ۶۲۰ گرمی تولید شرکت پارسیان
۲- کارخانه نوساز ۲ سال ساخت واقع در ۸۰ کیلومتر از اتوبان تهران - ساوه متر از ۳۰۰۰ متر - ۸۶۰ متر سوله - ۳۰۰ متر اداری سنگ گرانیت دو طبقه ۶۰ متر مسرایداری - ۶۰۰ متر برق آب و گاز و تلفن سه خط - جواز تاسیس و پروانه بهره برداری - موقعیت عالی در حال رشد با وام بانک ملی
۰۹۱۲-۵۸۰۹۳۳۸-۱۳۹۴۸۶۵

مرکز تخصصی کاشت موی زنده
(دکتر خسرویانی) F.U.T.I
به فروش میکروFit و میکروFut و روش ترکیبی
بالاترین تراکم و طبیعی ترین خط رویش مو
دائمی و قابل رشد مشاوره رایگان
۱۴ هزار تار مو در یک جلسه
۸۸۹۱۶۵۹۱-۲ WWW.franfut.org
۸۸۳۷۴۹۵۶-۷ ۰۹۱۲۳۳۷۷۰۰۰

موسسه آموزشی دکتر هنری
اعزام دانشجویه استراليا
میدان دانشگاه شهیدبهبشتی بلوار درکه
سیزده چنار آفتاب کوچه بلال شماره ۶۳
۲۲۴۰۸۳۳۹ فاکس: ۲۲۷۴۷۰۰۰
تلفن همراه: ۰۹۱۲۱۳۳۹۴۷۷
morteza@DrHonariEdu.com

بالکن شیشه‌ای
سیستم شیشه‌های ریلی جمع شو (اکاردنونی)
www.shishebalkon.com
دفتر فروش تهران ۰۲۱-۴۴۴۱۹۳۵۸
امور نمایندگی و پاسخگویی ۲۴ ساعته ۰۹۱۲۸۲۰۵۰۳۰

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت میناکان سهامی خاص
به شماره ثبت ۱۸۳۷ بیرجند
بدین وسیله از کلیه صاحبان سهام و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۹ صبح روز سه شنبه ۲۴ / خرداد ماه ۱۳۹۰ / در محل دفتر مرکزی شرکت به نشانی بیرجند - خیابان معلم - معلم ۹ - پلاک ۴۵ تشکیل خواهد شد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه: ۱ - استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی ۲ - تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی ۱۳۸۹ ، ۳ - انتخاب اعضای هیئت مدیره ۴ - انتخاب بازرسان برای سال مالی ۱۳۸۹ ، ۵ - تعیین روزنامه برای درج آگهی های شرکت ۶ - سایر موارد
هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه
بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت قطارهای مسافری و باری جوار (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۱۸۵۴۰۰ دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی شرکت که در ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۰/۳/۲۴ در محل دفتر سازمان عمران کرمان واقع در تهران - خیابان ستارخان - جنب پل ستارخان - پلاک ۴۷۱ تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند. **دستور جلسه:** ۱) استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی ۲) بررسی و تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹ ، ۳) انتخاب بازرس قانونی ۴) تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی ها ۵) سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد.
هیئت مدیره

بتون آماده با کیفیت عالی
دارای استاندارد ملی و مجهز به باسکول و آزمایشگاه بتن
۲۴ ساعته آماده تحویل
تلفنهای دفتر فهاب ۰۶۶۴۲۸۱۸۳ و ۰۶۶۴۲۷۳۴۴-۵
تلفن کارخانه ۰۵۵۸۷۰۲۸۲-۵۵۸۷۰۲۸۰

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت پتروشیمیران (سهامی خاص)
بدینوسیله از کلیه صاحبان محترم سهام دعوت می نماید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه این شرکت که در ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۹۰/۰۳/۲۲ در محل دفتر شرکت واقع در تهران - بلوار آفریقا خیابان تابان غربی - شماره ۶۸ - طبقه ۶ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱ - استماع گزارش هیات مدیره در خصوص عملکرد سال مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹
۲ - استماع گزارش بازرس قانونی و حسابرس مستقل در خصوص صورت های مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
۳ - تصویب صورت های مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
۴ - تعیین بازرس قانونی و علی البدل و حسابرس مستقل شرکت جهت سال مالی ۱۳۹۰
۵ - تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
۶ - سایر موارد
هیات مدیره

آگهی دعوت به شرکت در مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت انتشارات قلم (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۸۱۹۳
از صاحبان سهام شرکت انتشارات قلم دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در روز چهارشنبه اول تیر ماه ۱۳۹۰ ساعت ۱۷:۳۰ در محل شرکت برگزار می شود حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت در سال ۸۹
۳- انتخاب بازرسین (اصلی و علی البدل)
۴- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی است.
هیئت مدیره شرکت انتشارات قلم (سهامی خاص)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سهامی عام صنعتی مینو به شماره ثبت ۱۷
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت سهامی عام صنعتی مینو دعوت می نماید که در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ روز شنبه ۲۱ خرداد ماه واقع در تهران کیلومتر ۱۰ جاده مخصوص کرج، شرکت صنعتی مینو، سالن کنفرانس تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش فعالیت هیئت مدیره و بازرس قانونی در مورد عملکرد سال مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹
۲- رسیدگی و اتخاذ تصمیم نسبت به صورتهای مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹
۳- انتخاب بازرس قانونی
۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
۵- انتخاب اعضاء هیئت مدیره
۶- سایر موارد
هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سرمایه گذاری مسکن فرهنگیان (اتحاد) سهامی خاص به شماره ۲۳۹۱۷۹
بدینوسیله به اطلاع سهامداران محترم شرکت می رساند مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سرمایه گذاری مسکن فرهنگیان (اتحاد) سهامی خاص نوبت اول، راس ساعت ۱۴ روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۱۹ در شهرستان رشت بعد از فرودگاه، پنج کیلومتری خمام استراحتگاه اتحادیه امکان برگزار خواهد شد خواهشمند است در موعد مقرر در جلسه فوق حضور بهم رسانند.
دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس شرکت در مورد عملکرد سال ۱۳۸۹ ، ۲- طرح و تصویب صورتهای مالی ۱۳۹۰ ، ۳- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل شرکت ۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای درج آگهی های شرکت ۵- سایر موارد
هیات مدیره شرکت

ناتوانی جنسی
دکتر فرید آذر ۷۷۸۰۱۵۱۱-۷۷۸۰۸۰۳۴

از دواج کنید!
موسسه خانه امید
همسان گزینی
معرفی افراد مناسب
از دواج آگاهانه
همایش ازدواج
تماس الی ۲۰ ۲۶۹۰۳۳۲۶-۰۶۶۵۷۲۵۱۰-۰۲۱
www.Hamsangozini.com

بسمه تعالی
آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت کارخانجات کمک فنر ایندامین سایپا (سهامی عام) ثبت شده به شماره ۱۴۱۷۹
بدینوسیله از صاحبان محترم سهام شرکت کمک فنر ایندامین سایپا (سهامی عام) دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۱۰/۳۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۲۱ در محل سالن رمضان شرکت پارس خودرو واقع در کیلومتر ۹ جاده مخصوص کرج به منظور بررسی حسابها و عملکرد سال مالی ۱۳۸۹ برگزار میگردد حضور به هم رسانند لازم به ذکر است سهامداران محترم که مایل به حضور در جلسه مجمع مذکور میباشند لازم است جهت دریافت برگ ورود به جلسه با در دست داشتن برگ سهام و کارت ملی یا اصل شناسنامه و یا کالتنامه رسمی در ساعت ۸ الی ۱۵ روزهای ۱۷ و ۱۸ خرداد ماه به محل اداره سهام شرکت واقع در میدان آرژانتین - خیابان احمد قصیر - خیابان شانزدهم - پلاک ۹ مراجعه نمایند.
دستور جلسه:
۱ - استماع گزارش هیات مدیره جهت سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
۲ - استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی جهت سال منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
۳ - تصویب ترازنامه، صورتحساب سود و زیان ، صورتحساب سود انباشته و اتخاذ تصمیم نسبت به تخصیص سود مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
۴ - انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های رسمی شرکت
۵ - تعیین حسابرس و بازرس قانونی و تعیین حق الزحمه آنها
۶ - انتخاب اعضاء هیات مدیره شرکت
هیئت مدیره شرکت

نماینده روزنامه اطلاعات در لاله زار
آگهی می پذیرد
۳۳۱۱۲۴۱۱
خیابان لاله زار بالاتر از مسجد پاساژ طلا طبقه دوم

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت معدنچو (سهامی خاص)
بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران معدنچو (سهامی خاص) بشماره ثبتی ۱۰۸۱۷ و شماره شناسه ملی ۱۰۱۰۰۴۳۳۶۹۲ می رساند که جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (مربوط به سال مالی ۱۳۸۹) ساعت ۱۱ صبح روز چهارشنبه مورخ ۹۰/۴/۱ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران خیابان استاد نجات اللهی کوی بیمه پلاک ۹ قدیم و ۵ جدید تشکیل می گردد
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی در سال ۱۳۸۹
۲- بررسی و تصویب تراز سالیانه و حساب سود و زیان شرکت در سال ۱۳۸۹ و اتخاذ تصمیم نسبت به چگونگی تقسیم سود
۳- انتخاب بازرس قانونی برای سال مالی ۱۳۹۰
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
هیئت مدیره شرکت معدنچو (سهامی خاص)

اثاثیه دست دوم
کد ۵۰

بهداشت و درمان تجهیزات پزشکی

خدمات صنعتی
۳۰
خرید، فروش، اجاره ماشین آلات

اصل کارت هوشمند
ناوگان اینجانب
محمد موسوی
به شماره ۱۸۴۳۱۲۴۱۸۴۳۱۲۴
به کامیون تانکر ولوو
ده چرخ به شماره انتظامی
۲۶۷۷۱ تهران ج
مفقود و از درجه اعتبار
ساقط می باشد
اصفهان

چاپ و کتاب
۲۰
خرید کتاب

اول خیابان تیموری
۶۸/۵ متر طبقه دوم
با پارکینگ و انباری فروش
۰۹۱۲۲۰۳۸۶۵۷-۵۵۷۲۰۱۳۰

برخیابان فرشته
۶۹ متر کف - ۱۸ متر بالکن
زیرزمین ، سرقفلی
۰۹۱۲۶۵۰۱۵۳

نور-چمستان
ویلا با ۶۳ مترزمین
و ۸۰ متر بنا- ۲۶
۰۹۱۱۲۳۱۳۰۴۵-۰۹۱۲۶۴۳۸۸۴

اثاثیه دست دوم
۲
مبل و لوازم چوبی

فروش و اجاره لوازم بیمار
بیمارستانی ، مطب ، زیبایی ، لاغری
ماساژور ، ورزشی (سینووه)
۰۹۳۹۱۲۸۵۳۱۳-۴۴۰۵۹۴۹۷

جدیدترین قندخردکن
تمام اتوماتیک صنعتی کاملا
متفاوت و استثنایی تر از همه جا
هرساعت ۱۳۰۰ کیلوگرم
قند خردشده با پرت کم با
گارانتی و ده سال خدمات
پس از فروش آماده تحویل
۰۲۱-۷۶۲۰۳۲۹۹
۰۹۱۲۴۵۷۸۳۱۰

اصل کارت هوشمند
راندنگی اینجانب
حمید قاسم پور موسی آبادی
به شماره ۲۱۸۸۰۰۸
مفقود و از درجه اعتبار
ساقط می باشد
اصفهان

چاپ و کتاب
۸۰
تابلوهای تبلیغاتی

شهرک اکباتان فاز ۲
بلوک ۱۹
۴ خوابه
فول کار شده با تمام
امکانات کامل
۲۶۰مترفروش یا رهن کامل
یا معاوضه
۴۴۶۷۰۴۴۹ - ۵۰

فروش سایر املاک
۷۰
مغازه

سلمان شهر (متل قو)
دریا گوشه
ویلا بزرگ استثنایی در
حال ساخت ۷۶۰متر
۱۰۰متر نقد + ۵۰متر
۵ ماهه + ۱۴۵متر
با ملک یا اقساط ۲ ساله یا توافق
۰۹۳۵۴۴۵۶۸۳۸
۰۹۱۲۴۸۲۲۵۸۱

اثاثیه دست دوم
۷
لوازم ورزشی

فروش اتومبیل
۱۲۰
پیکان

نمایشگاه خط پلاستو فوم
و دیگرهای بخار
استاندارد
نقد - اقساط
(آماده بارگیری)
۰۹۱۲۲۶۰۶۱۲۹
۰۹۱۲۱۶۱۴۴۶۴

آماده کار
کد ۱۰۵۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش
سایر املاک
کد ۱۳۰۰

شهرک اکباتان فاز ۲
مجتمع تجاری گلها
قسمت شمالی طبقه ۲
۵۰مترفول کار شده
با چوب MDF
با تمام امکانات فروشی
کامل ۳۱۳ دانگ شریک
و یا معاوضه
شغل آژانس املاک
با خط تلفن فروش
به علت مسافرت
۴۴۶۷۰۴۴۹ - ۵۰

ویلیزیبا در محمود آباد
نوساخت-با تمام امکانات
برای ۱۱۶۳۱
۰۹۱۶۷۴۱۱۶۳۱
۰۹۳۷۷۳۳۹۳۹۵

تردمیل و وایر اتور
ایستاده
در حد نو فوری فروشی
۸۸۲۶۲۲۱۷
۰۹۱۲۳۸۰۳۰۳۸

پیکان محل ۶۲
یکسال بیمه و معاينه
فتی و بخته فوق العالما لم
۰۹۱۲۵۹۰۱۴۹۲

سجیدماشین
سنگ شکن - سرند
ماسه شور - فیدر
بچینگ
نوار نقاله ثابت و متحرک
رولیک صنعتی (آماده)
۵۵۲۶۹۱۵۴

آماده کار
کد ۱۰۵۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

دفتر فنی مهندسی
کلبه
تعدادی از ویلاهای خود را
در ساحل دریای خزر
پیش فروش می نماید.
نقد و اقساط
مهندس جواد رضی
۰۹۱۱۲۴۵۵۷۹۷

تدریس خصوصی
کد ۱۱۰۰

فروش اتومبیل
۳۶۰
گوناگون

بهترین خریدار
پلاک قدیم
۰۹۱۲۵۷۷۵۴۱۴

معول جسمی
قادر به نوشتن
و پاسخگویی به تلفن
۸۸۰۳۶۵۷۰

ثبت شرکت
طرح توجیهی ، نام دلخواه ،
تغییرات
علائم تجاری ، جواز تاسیس
پلمپ ، کارت بازرگانی
۶۶۹۱۴۴۹۷-۶۶۹۰۴۵۶۸
۰۹۱۲۴۴۹۴۲۰۲

پایین میدان جمهوری
برج گردون ۲۷ متر ملکیت
و سرقفلی + ۲۲ متر زیر زمین
فروش
یا معاوضه با آپارتمان
۰۹۱۲۵۵۹۹۴۴۱

تهرانپارس
۵۰ متر مغازه ، بالکن
ملکیت ۲ بر دارای تجاری
موقعیت عالی
مناسب خشکشویی فعال
(۳۹۰ میلیون)
۷۷۷۰۷۹۲۲
۰۹۱۲۱۲۴۵۵۱

املاک شهرستانها
کد ۴۰
خرید و فروش زمین

ست کامل آیینیه
جهت آرایشگاه
۸۸۲۶۲۲۱۷
۰۹۱۲۳۸۰۳۰۳۸

حمل و نقل
کد ۹۰۰

توجه توجه
فروش کارخانه
خط تولید کنسارتره
خط تولید آمیوه
عدد پرس بوخر ساخت
سونیس سردخانه ۲۰۰۰ تنی
با ۳ میلیارد تومان وام
۰۹۱۴-۱۴۱۶۹۵۵
۰۹۱۴-۱۴۱۵۰۵۲

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

قائم شهر
چندقطعه زمین خانه سرا
باسند وامکانات ویژه
با چشم انداز عالی
بفروش میرسد
۰۹۱۱۳۲۳۴۶۴۴
۰۹۳۹۳۲۳۴۶۴۴

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ارزان بار
با انواع کامیون و وانت شبانه روز
۶۶۴۱۳۳۳۳-۸۸۸۷۶۸۷۹-۹

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

قالیشویی و مبل
کد ۲۵۰

ونک بار
وانت - کامیون
۲۲۶۰۴۰۹۱-۲۲۶۱۶۱۱۱

استخدام
کد ۱۰۰۰

آموزشگاهها
کد ۱۱۰۰

خدمات اداری
کد ۱۲۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

فروش سایر املاک
کد ۱۳۰۰

خدمات
املاک
کد ۱۵۰۰

پیامهای شخصی

۲۰

گمشده

سند کمپانی و شناسنامه
خودرو پراید ۱۳۲ مدل ۸۹
به شماره شهرانی
۹۵۱ ق ۳۸ ایران ۵۶
به شماره موتور ۳۸۹۶۷۵۹
به شماره شاسی
S ۱۴۲۲۸۹۲۰۵۳۴۸
مفقود و از درجه اعتبار
ساقط می باشد

شناسنامه خودرو سواری پژو پارس به رنگ نقره ای متالیک مدل ۸۶ به شماره انتظامی ۳۳-۸۴۱ ق ۸۵ به شماره موتور ۱۳۴۴/۸۶۱۴۴ و شماره شاسی ۵۳۰۶۱۲۹ متعلق به آقای ابوالفضل بدائی فرزند محمدحسن دارای شناسنامه ۶۵۷ صادره از شاهرود معفود گردیده و از رد اعتبار ساقط می باشد

شناسنامه خودرو سواری
پراید مدل ۱۳۸۵
به شماره انتظامی
۷۸۹ ب ۱۴ - ایران ۷۳
بنام علی اکبر رحمتیان کوشکی
مفقود و از درجه
اعتبار ساقط است

کارت معافیت اینجانب عبدالواحد آگاهی بسرگز
فرزند رحمن شش‌ساله متولد ۱۳۶۵ پیرانشهر
به سریال ۱۳۸۸۳۱۳۸۱ مفقود گردیده و از
درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

نوبت اول
کارت پایان خدمت
ایتچانب
حسن محمدزاده گردآباد
فرزند مظاهر
به شماره ششاسنامه ۱۵۵۲
تاریخی از
لشکر عاشورای تبریز
مفقود شده و از درجه
اعتبار ساقط است
(تبریز)

سند مالکیت پیکان سواری
محل ۱۳۷۷ شماره شهر بانی
۲۳۳۴ ۵۴ ایران ۷۲
شماره موتور ۱۱۱۳۷۷۵۵۴۴۵
شماره شاسی ۷۷۴۵۷۶۴۸
مفقود شده و از درجه
اعتبار ساقط است.

برگ سبز و گارت خودرو
پژو ۲۰۶ فاکستری متالیک
مدل ۱۳۸۶ به شماره پلاک
۴۴۳ ج ۹۷ - ایران ۱۴
و شماره موتور
۱۳۸۰۸۶۰۰۲۴۵۸
و شماره شاسی ۱۰۸۸۰۳۶۰
بنام
محمدصادق ابراهیم زاده
فرزند محمد ش ش اهواز
مفقود گردیده از درجه
اعتبار ساقط است

بناب وکالتنامه فروش خودرو سواری پیکان مدل ۷۴
بشماره انتظامی ۱۵۴ ب ۱۳-تبریز و موتور ۱۱۷۴۱۹۴۷۳
بشماره ثبتی ۱۹۸۲۶-۱۶/۱۷/۸۶ تنظیمی دفتر بناب
بنام حمید آفاقی بناب مفقود و فاقد اعتبار است.

کارت و شناسنامه ملی اتومبیل سواری
پراید صبا مدل ۱۳۸۹ به شماره
شهرتانی ۱۵۷ ج ۱۴۱ ا ۹۵ مفقود
گردیده و فاقد اعتبار می باشد.

سند کمپانی موٹور سیکلٹ
ہوندا ۱۲۵ بہ شمارہ
انتظامی ۴۹۸۱ تھران ۶۷
شمارہ بدندہ ۶۰۰۷۰۳۳
شمارہ موٹور ۱۳۹۷۳۲۱
مفقود و از درجہ
اعتبار ساقط می باشد

کارت معافیت پزشکی به شماره ۱۳۵۷۶۹۴۹
بنام آقای میثم امینی نام پدر احمد
شماره شناسنامه ۳-۱۰۰۳۰۰۳۷
متولد ۱۳۶۹/۶/۲۶
مفقود گردیده از درجه
اعتبار ساقط می باشد.

بدینوسیله اعلام میدارد: المثنی دفترچه قرارداد شماره ۱۵۴۴۱ مورخه ۸۵/۱۱/۱ فی مابین شرکت شهرکهای مازندران و شرکت شمس زرین مازندران موضوع حق انتفاع یک قطعه زمین به شماره ۹۶ به مساحت ۱۲۰۰۰ متر مربع از اراضی شهرک تشنبدان محمودآباد مفقودشد از درجه اعتبار ساقط است

«آمل»

مفقودی
مادر سند لندروور سواری مدل ۱۹۵۹ رنگ سبز
شماره پلاک ۴۹۴۲۵ اهدان شماره شاسی ۷۵۸۵ ۷۱۰
شماره موتور ۷۷۵۲ ۷۱۰ به نام کمال الدین ضیائی
به وکالت عزت اله هوشیار مفقود گردیده و از
درجه اعتبار ساقط می باشد.

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب شیوا آبتین
فرزند محمود به شماره شناسنامه ۳۲۷۵ صادره
از اصفهان مقطع کارشناسی رشته پرستاری
صادر از واحد دانشگاهی خوراسگان به
شماره ۳۷۷۳۹ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد.
از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به
دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان به نشانی
اصفهان خیابان جی ارغوانیه ارسال نماید.

دفتر نمایندگی
روزنامه
اطلاعات در
همدان
آگهی می پذیرد
۰۸۱۱-۸۲۷۱۸۱۵
۸۲۷۱۸۱۴

کارت پایان خدمت اینجانب
علی پرهوش خوش هوا
به شماره سریال ۴۹۹۳۶۶۷
مفقود گردیده از درجه
اعتبار ساقط است .

(مفقودی کارت معافیت خدمت)
کارت معافیت خدمت آرش بابایی جهرمی
فرزند عبدالرسول به شماره شناسنامه ۹۳ متولد ۱۳۶۰
به شماره ملی ۲۴۷۰۹۵۱۳۷۵ به شماره کارت
م ک ۱۱۹۶۷۲۵ و صادره کارت از جهرم
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
(بندرعباس)

(مفقودی کارت پایان خدمت دوره ضرورت)
کارت پایان خدمت علی عیسائی
فرزند الهداد به شماره شناسنامه ۱۷۵
مصادره از میناب تاریخ تولد ۱۳۶۳
محل تولد میناب و به شماره کارت ۶۹۷۷۷۳۳
مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد
(بندرعباس)

(مفقودی کارت معافیت خدمت)
کارت معافیت ضرورت محمدعلی بیاتی اشگفتگی
فرزند نادر قلی به شماره شناسنامه ۳۷۶۱ متولد ۱۳۶۲
به شماره ملی ۰۱۷۹۹۹۱۰۳۳۹۲۱ و به شماره کارت
م ک ۱۷۱۲۷۶۱ صادره کارت از بندرعباس مفقود
گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد
(بندرعباس)

گواهینامه موقت فارغ التحصیلی اینجانب نداعبدی فرزند اصغر به شماره شناسنامه ۶۹۵۹ صادره از تهران در مقطع کارشناسی رشته فلسفه صادره از واحد دانشگاهی تهران شمال با شماره ۵۳۴۲ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد از یابنده تقاضا می شود گواهینامه موقت را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال به نشانی: پاسداران میدان هروی- خیابان مکران جنوبی- پلاک ۹۱ ارسال نماید.

کارت پایان خدمت به نام آقای حیدر سبجانی
نام پدر کلکا احمد شماره شناسنامه ۴۲۹ متولد ۱۳۵۵
محل خدمت یگان ویژه نیروی زمینی شروع
خدمت تیرماه ۱۳۷۴ و پایان خدمت مهرماه ۱۳۷۶
مفقود گردیده از درجه اعتبار ساقط می باشد

کارت پایان خدمت
علیرضا غنی پور فرزند اکبر
به شماره شناسنامه ۲
صادره از کرمان متولد
سال ۱۳۵۵ مفقودوازدرجه
اعتبارساقط است

کارت پایان خدمت اسماعیل
آقامیرزاده ت ۱۳۴۳ ش ش ۱۴۷۹
صادره از قائم شهر فرزند جمال مفقود
و از درجه اعتبار ساقط است.

برگ سبز سواری پیکان به
مدل ۱۳۶۰ بنام
قاسم راضی
به ش شهربانی
ایران ۲۵ - ۹۴۱ ۳۸
به ش موتور ۱۴۱۶۰۲۰۶۴۵
به ش شاسی ۱۳۱۲۱۹۹۱
به رنگ سفید مفقود گردیده واز
درجه اعتبارساقط است مرتد

نوبت دوم کارت معافیت اینجنپ
صلاح الدین خالکجه قلعه به تولد: ۱۳۵۸ شماره
شناسنامه: ۱۶۳۲ فرزند: هاشم مفقود گردیده و از درجه
اعتبار ساقط می گردد

کارت بازرگانی اینجناب
حسین نطاقی
به شماره عضویت ۱۲۱۰۶۹۴۰
و شماره بازرگانی ۱۱۹۴۹۲
مفقود و از درجه اعتبار
ساقط می باشد
اصفهان

سندکمپانی وبرگ سبز رنو-۵
به شماره تهران ۰۲۹-۶۵۶۴۸-۶
شماره شاسی ۲۱۱۵۴۲ مفقود گردیده از
درجه اعتبار ساقط می باشد (اراک)

برگ سبز و سند اتومبیل
وانت پیکان مدل۱۳۸۵
و به شماره پلاک
۱۶۴ایران ۳۶د۸۴۷
و با شماره شاسی
۳۰۵۵۱۰۱۰۴
و موتور۱۱۲۸۵۰۵۴۱۰۲
با مالکیت سعید ضیایی بیده
مفقودشده از درجه اعتبار
ساقط می باشد.

کارت معافیت از
خدمت رهبری
به شماره سریال ۱۱۸۵۷۰۸۳
تاریخ صدور ۱۳۷۶/۲/۶۸۳۷
بنام محمدرضا مفرج
فرزند عبدالرضا
شماره شناسنامه ۸
متولد۱۳۵مفقود گردیده از
درجه اعتبار ساقط است.

کارت هوشمند
خودرو کامیون
دانگ فنگ مدل ۲۰۰۹
بشماره انتظامی
۲۵۶ ع ۸۲ ایران ۶۳
و به شماره موتور
۶۹۵۵۷۱۶۶
و بشماره شاسی
۹۲۸۲۱۰۲۷LGAGLMYMX
بنام تیمور عسکری مفقود
گردیده از درجه اعتبار
ساقط است

شناسنامه سواری
پژو ۴۰۵ مدل ۸۵
به شماره پلاک :
۶۶۸ ب ۲۹ - ایران ۳۱
به شماره موتور :
۱۲۴۸۵۱۸۴۷۴۱
به شماره شاسی :
۲۴۲۵۴۵۰۲
مفقود گردیده و از درجه
اعتبار ساقط است .
(خرم آباد)

مدرک موقت فارغ التحصیلی
اینجناب : زهره باقری آر آد بنی
فرزند:سیف الله
به شماره شناسنامه: ۳۴۲
صادره از :ساری
در مقطع : کارشناسی رشته کامپیوتر
صادره از واحد دانشگاهی : ساری
باشماره: ۱۴۱ مورخ ۸۲/۹/۱۱
مفقود گردیده و فاقد اعتبار می باشد
از باینده تقاضا می شود اصل مدرک را
به دانشگاه آزاد اسلامی واحد ساری
به نشانی: ساری - کیلومتر ۷ جاده دریا،
مجمع دانشگاه آزاد اسلامی واحد ساری
فارغ التحصیلان ارسال نمایند.
(س)

شناسنامه تاکسی پیکان
مدل ۷۸ به شماره شهربانی
۶۵۸ ۶ت ۱۱- ۹۸
و شماره موتور ۱۱۳۷۶۸۰۸۱
و شماره شاسی ۱۱۳۷۴۷۱۶۱۱
مفقود گردیده از درجه
اعتبار ساقط است ایلام

برگ سبز
(شناسنامه مالکیت)
سواری رنو لوگان ۹۰
مدل ۱۳۸۹ به رنگ نوک مدادی
به شماره پلاک
۹۹۴ و ۶۴ ایران ۱۳
شماره موتور ۰۲۶۱۷۷
شماره شاسی ۱۰۵۹۸۱۲
مفقود و فاقد اعتبار است

کارت پایان خدمت اینجناب
سید علی اکبر میرباباپور
فرزند سید کاظم
متولد۱۳۶۶شماره شناسنامه۹۵
مفقود شده و از درجه
اعتبار ساقط است

کارت پایان خدمت سربازی
خالد لطفی ترمکچی
فرزند ابراهیم متولد ۱۳۶۰
به شماره شناسنامه ۱۱۴۰
صادره از تکاب مفقود و از
درجه اعتبار ساقط است .
(قبادی - مهاباد)

مدرک فارغ التحصیلی اینجناب
مرتضی جیلوزاده ناصری فرزند یار الله
به شماره شناسنامه۱۱۳۱صادره از
اهواز درمقطع کار دانی پیوسته
رشته حسابداری ملاندره از واحد
دانشگاهی اهواز باشماره۱۲/۱۳۸
مفقود گردیده است و فاقد اعتبار
می باشد از باینده تقاضا می شود
اصل مدرک را به دانشگاه آز اد اسلامی
واحداهواز به نشانی اهواز
فلکه کارگر(فرهنگ شهر) خیابان کارگر
جنوبی کدپستی ۶۱۳۴۹۰
و صندوق پستی۱۹۱۵ ارسال نماید.

برگ سبز - سند محضری و
سند کمپانی
FHI۱۲بشماره انتظامی
۱۹۹ ع ۲۸ - ایران ۷۳ و
بشماره موتور ۴۷۸۸۲۲ و
بشماره شاسی
D۱۵۶۵۲۷۲۲۸۶D
به نام حمزه رنجبر مفقود
گردیده از درجه اعتبار
ساقط است

کارت پایان خدمت اینجناب
حمید مشهدی
فرزند علی اکبر
بشماره شناسنامه ۱۲۴
صادره از استهبان ،
ترخیصی از تیپ ۳۱۳
انصار المهدی سپاه جهرم
مفقود و از درجه اعتبار
ساقط است

نوبت دوم
کارت پایان خدمت
شماره سریال ۱۴۴۹۸۶۶
بنام زهیر میناوی
فرزند عبدالله
شماره شناسنامه۱۰۹۰۷
صادره اهواز
متولد۱۳۶۶اعزامی ۸۷/۳/۱۹
ترخیصی ۸۸/۷/۲۵
محل خدمت نیروی هوافضا
سپاه لشکر ۷ ولی عصر(عج)
مفقود گردیده و از درجه
اعتبار ساقط است.

مدرک فوق دیپلم اینجناب
منصوره رحمانی پارسا
فرزند رحمان به
شماره شناسنامه ۵۰۹۰
صادره از تهران در مقطع
فوق دیپلم رشته آموزش
ابتدائی صادره از واحد
دانشگاهی آزاد اسلامی
واحد کرج با شماره
(۱۳۷۸۱۱۵۰۰) ۹۵ (شماره
تائیدی سازمان مرکزی)
مفقود و از درجه
اعتبار ساقط می باشداز
باینده تقاضا می شود اصل
مدرک را به دانشگاه
آزاد اسلامی واحد کرج به
نشانی رجائی شهر-بلوار
موزن دانشگاه آزاد اسلامی
کرج ارسال نمایند .

سند مالکیت موتور سیکلت اینجناب
مهدی علیخانی فرزند غلامرضا
به شماره شناسنامه۱۰۸متولد
به سال ۱۳۴۰، ساکن و اهل شهرستان
خوروبیابانک به شماره موتور۱۶۲۴۱۶۳۳۰
و شماره بدنه ۱۱۰۷۹۴مدل۱۳۸۱
بهران۱۲۵(DI)مفقود و از درجه اعتبار
ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت اینجناب
مهدی حسین بصرا
فرزندنوروز علی شماره
شناسنامه ۱۴ متولد ۱۳۵۷
مفقود شده واز درجه
اعتبار ساقط است

سند کمپانی سواری
پیکان مدل۱۳۵۵به
رنگ حنائی به شماره
شهربانی۱۳۹۵۴تهران ۳
شماره موتور ۶۰۶۰۰۲۰۵۱۶
شماره شاسی ۹/۲۳۴۹۱۵
مفقود و فاقد اعتبار است.

گمشده بدینوسیله اعلام
می گردد پروانه ترانزیت
خارجی ترکمنستان ۴۱۴۴۳۱
و به شماره ثبت اظهار نامه
کوتاژ ۶۰۲۲۳۱
ردیف مرزی ۱۰۰۰ مربوط به
۳ دستگاه خودرو سواری
شرکت حمل و نقل
بین المللی ره شتاب
مفقود گردیده و از درجه
اعتبار ساقط می باشد
استان گلستان
شهرستان آق قلا

نوبت دوم
کارت پایان خدمت
شماره سریال ۵۹۵۷۵۴
بنام امین بغلانی
فرزند محمد شماره
شناسنامه۱۱۵۳صادره اهواز
متولد۱۳۶۴-اعزامی۱۰/۵/۸۳
ترخیصی ۸۵/۶/۱۹
محل خدمت نیروی زمینی
ارتش لشکر ۲۱ حمزه
آذربایجان شرقی تیپ یک
مفقود گردیده و از درجه
اعتبار ساقط است . اهواز

آکھی مفقودی برگ سبز
پراید بژ متالیک مدل ۸۵
به شماره شهربانی
۸۷۷ ب ۹۹ - ۵۴
متعلق به
محمد قاسم حق شناسی
مفقود و از درجه اعتبار
ساقط می باشد .یزد

سند موتور سیکلت تمیز
تک ۱۲۵ رنگ قرمز
مدل ۱۳۸۳ به شماره پلاک
۸۲۶۵ یزد ۲۱
به شماره موتور ۳۱۱۵۷۶۴۵
و تنه ۸۳۷۷۵۷۲۴ بنام
مسلم خبازی خاتناه مفقود
شده از درجه اعتبار ساقط
می باشد .میبد

سند کمپانی سواری
رنو ۵مدل ۱۳۶۵
شماره شهربانی
۶۱۸ ج ۵۳ ایران ۷۲
شماره موتور ۰۰۵۴۵۸
شماره شاسی ۲۰۵۲۵۷
مفقود شده واز درجه
اعتبار ساقط است

سند مالکیت و فاکتور
فروش شرکت اتومبیل
نیسان بشماره شهربانی
۷۲ - ۲۵۹۴۸۳
و شماره موتور۹۴۸۶۴۸۶و
شماره شاسی
۱۹۲۷۲۲ TBL ۱۴۰ NAZPL
مفقود شده و از درجه
اعتبار ساقط است

اطلاعیه بدینوسیله به اطلاع
می رسانده فقره چک سیبا
از شماره ۸۶۲۶/۵۵۹۱۹۶ - ۰۷
الی ۸۶۲۶/۵۵۹۲۰۰ - ۰۷
عهده جاری۱۰۵۵۶۱۱۵۶۱۰۵
صادره از بانک ملی شعبه حشمتیه
(کد ۸۰۲) در تاریخ۱۳۹۰/۳/۱۳
مفقود گردیده و از درجه اعتبار
ساقط می باشد.

شناسنامه مالکیت و کارت
شناسایی سواری رنو
مدل ۱۳۶۰شماره شهربانی
۷۲ج ۹۳ ایران ۷۲
شماره موتور۱۰۹۳۶۰۲
شماره شاسی ۰۲۷۱۲۰
مفقود شده و از درجه
اعتبار ساقط است.

کارت هوشمند خاور مدل ۵۹
به شماره شهربانی
۴۹۷ ع ۳۵ ایران ۱۹
مفقود از درجه اعتبار
ساقط می باشد.

سند کمپانی خودرو پیکان
سواری شخمی مدل ۱۳۶۱ به
رنگ کرم معمولی به شماره
انتظامی ایران ۴۱ - ۹۶۷ ب ۳۹
به نام حشمت اله گودرزی
فرزند محمد ش ش ۱۱
متولد ۱۳۵۱ مفقود گردیده
واز درجه اعتبار ساقط است
بروجرد

کارت معافیت کفالت
اینجناب سیروس کشاورز خوارسگانی
فرزند محمدحسین به شماره شناسنامه ۳۷۶
متولد ۱۳۴۷ صادره از اصفهان
مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد
اصفهان

کارت پایان خدمت
اینجناب مصطفی جانقربان لاریچه
فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۶۰۴
متولد ۱۳۶۲ صادره از اصفهان
مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد
اصفهان

اطلاعیه مفقودی

بدینوسیله به اطلاع میرسانم
برگ سهام شماره۱۲۲۶
تعاونی مسکن کارکنان
وزارت نفت و صنایع وابسته
ا. پی . جی
متعلق به اینجناب
اصغر حسن قلیائی
فرزند علی متولد۱۳۲۳
صادره از اصفهان
به شماره شناسنامه ۱۵۱۸
و شماره کارمندی ۵۲۵۶۷
مفقود گردیده و از درجه اعتبار
ساقط میباشد.

شناسنامه مالکیت سواری سمند
به شماره شهربانی۶۲۶ ط ۱۴۵ایران ۱۱
و شماره شاسی ۸۳۲۰۷۵۶۸
و شماره موتور۱۳۶۳۳۶۳۰۳۶۸۳
بنام شرکت سیمان شمال
(سهامی عام)
مفقود گردیده و از درجه اعتبار
ساقط میباشد
از باینده تقاضا دار دبا تلفن۸۸۷۳۱۰۷۹
تماس حاصل فرمایند.

مفقودی
سند موتور سیکلت سوپر جترو Xتایپ ۵۰اسی سی
رنگ مشکی مدل ۱۳۸۳شماره پلاک۶۶۷۵۶تهران ۲۵
شماره موتور ۵۲۱۶۶شماره تنه۲۹۶۳۱
به نام ابوالقاسم رستگار مفقود گردیده
و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت به شماره ۱۵۸۵۴۶۵ بنام آقای
مهدی سبز علیان نام پدر احمد شماره شناسنامه ۱۵۸
متولد ۱۳۶۵ دره شهر شروع خدمت ۸۷/۱۲/۱
و پایان خدمت ۸۹/۵/۶ شماره پرسنلی ۸۷۱۲۰۴۰۷۵۵۳
شماره دفتر اساس ۱۴۲۵۱۴۲۶۹۹۸ شماره مفقود گردیده
از درجه اعتبار ساقط می باشد

مفقودی نوبت دوم
کارت پایان خدمت به نام مجتبی همایون
فرزند کاووس شماره شناسنامه۵۸۴۶
صادره از مرو دشت متولد۱۳۶۷ترخیص از
ارتش نیروی هوایی شیرازمفقود گردیده
و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

(آکھی فقدان)
چون اسحق طالبی فردمالک پژو ۴۰۵شماره شهربانی
۶۸-۷۸۶۳۴۰شماره موتور۱۳۷۹۶۱۳۴۸۱۱۳بعلت فقدان اسناد
فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده
است. لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور
دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت
ایران خودروواقع درشهرک غرب ، اول خیابان زرافشان
غربی مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور
طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.



دعوت مجامع تعاونیها

آگهی دعوت

مجمع عمومی عادی نوبت اول شرکت تعاونی تولیدکنندگان لوستر ، آئینه و شمعدان

دراجرای اساسنامه طبق تصمیم هیئت مدیره جلسه نوبت اول مجمع عمومی راس ساعت ۴ بعدازظهر روز چهارشنبه ۹۰/۴/۸ درمحل اتحادیه واقع در خیابان مجاهدین اسلام روبروی بیمارستان شفاء کوچه خزعل پلاک ۳۲ برگزار می شود بدینوسیله از کلیه اعضای شرکت تقاضا می شود با همراه داشتن کارت عضویت در جلسه مذکور حضور بهمیرسانند یا وکیل خود را جهت اعمال حق رای کتبا معرفی نمایند .

دستور جلسه:

- استماع گزارش کتبی هیئت مدیره و بازرس
- رسیدگی و اتخاذتصمیم درباره ترازنامه عملکرد سال ۸۹
- تسلیم گزارش تغییرات اعضاء و سرمایه شرکت در سال ۸۹
- اتخاذ تصمیم درمورد بودجه پیشنهادی هیئت مدیره در سال ۹۰
- انتخاب هیئت مدیره و بازرسین جدید
- تغییرات مقتضی در اساسنامه شرکت

هیئت مدیره شرکت تعاونی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم

شرکت تعاونی مصرف فرهنگیان عباس آباد تاریخ انتشار ۹۰/۳/۱۰ نظر به اینکه مجمع عمومی عادی نوبت اول مورخ ۹۰/۲/۹ به حد نصاب نرسید لذا برای بار دوم از عموم اعضاء تعاونی فرهنگیان عباس آباد دعوت می شود راس ساعت ۱۶ روز یکشنبه ۹۰/۳/۲۲ در سالن اداره آموزش و پرورش عباس آباد حضور بهمیرسانید چنانچه عضوی نمی تواند در جلسه شرکت نماید می تواند حق رای خود را به عضو دیگر واگذار یا نماینده تام الاختیار خود را کتبا به دفتر تعاونی معرفی نماید جلسه با تعداد عده حاضر رسمیت می یابد .

دستور جلسه:

- استماع گزارش کتبی هیات مدیره و بازرس درخصوص عملکرد سال مالی ۸۹
- تصویب صورت مالی سال ۸۹ و اتخاذ تصمیم در خصوص نحوه تقسیم سود وزیان
- تصویب بودجه سال ۹۰
- تصویب گزارش تغییر سرمایه و اعضاء (ورود و خروج)
- تصویب اخذ وام و تسهیلات بانکی با عقود اسلامی
- تصویب تفویض اختیار پرداخت پاداش هیات مدیره و کارکنان
- تصویب تعیین کارشناس جهت کارشناسی ارزش ساختمان و زمین
- تصویب و تعیین میزان افزایش سرمایه (سهام)
- انتخاب بازرسین (اصلی و علی البدل)

با تشکر
هیات مدیره تعاونی فرهنگیان عباس آباد

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی نوبت اول شرکت تعاونی مسکن کارکنان بانک کشاورزی

بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی دعوت می شود تا درمجمع عمومی عادی نوبت اول که راس ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۴/۰۴ درمحل سالن شهید اکبری واقع در خیابان پاتریس لوممبا ساختمان مرکزی بانک کشاورزی طبقه دوم تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسان
- رسیدگی و اتخاذ تصمیم درخصوص تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۸۹
- انتخاب بازرسان
- تصویب بودجه در سال ۱۳۹۰

هیئت مدیره تعاونی مسکن کارکنان بانک کشاورزی

آگهی دعوت مجمع عمومی

عادی -به طور فوق العاده -نوبت دوم

به اطلاع کلیه اعضاء محترم تعاونی مسکن فرهنگیان منطقه ۳تهران شماره یک می رساند، مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده (نوبت دوم) سال ۹۰ با دستور جلسه تغییر آدرس محل فعالیت دفتر شرکت تعاونی در روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۳/۲۲ راس ساعت ۱۵ درمحل سالن آمفی تاتر خانه معلم واقع در خ ولیعصر (عج) جنب اداره آموزش و پرورش منطقه ۳ تهران تشکیل می گردد، لازم بذکر است مجمع نوبت دوم با حضور هر تعداد عضو محترم رسمیت می یابد.

باتشکر - هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم)

تاریخ انتشار: ۹۰/۰۳/۱۰تاریخ برگزاری: ۹۰/۰۳/۱۹ شرکت تعاونی تاکسیرانی مهآباد بشماره ثبت ۶۷۰ بنابه تصویب هیئت مدیره جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم تعاونی تاکسیرانی راس ساعت ۱۵ روز ۵ شنبه در دفتر محل شرکت تشکیل میگردد از عموم سهامداران و اعضای محترم دعوت می شود جهت اتخاذ تصمیم راجع به موضوعات ذیل در روز و ساعت مقرر در محل تعیین شده حضور بهم رسانند .

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیات مدیر و بازرسان
- طرح و تصویب ترازنامه و سایر صورتهای مالی سال ۸۹
- اتخاذ تصمیم در موردتقسیم سود و زیان سال۸۹
- طرح و تصویب بودجه پیشنهادی هیات مدیره برای هزینه های سال مالی ۹۰
- انتخاب یک نفر بازرس اصلی و یک نفر علی البدل به علت اتمام مدت ماموریت

هیات مدیره

آگهی دعوت اعضاء جهت شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت دوم) شرکت تعاونی گسترش تجارت نوین پارس شماره ثبت: ۳۳۸۷۶۰

با توجه به عدم حصول حد نصاب لازم در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه مورخ ۱۳۹۰/۰۳/۰۳ بدینوسیله از کلیه اعضاء دعوت به عمل می آید تا در روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۰/۰۳/۳۱ ساعت ۱۱ صبح در مجمع عمومی عادی سالیانه که در محل تهران- خیابان توانیر -خیابان نظامی گنجوی - مقابل کوچه احتشام پلاک ۳۲ واحد ۱ سالن اجتماعات برگزار میگردد حضور بهمیرسانند .

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی
- تصویب تراز و صورتهای مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل
- بررسی و تصویب پاداش اعضاء هیئت مدیره و کارکنان
- تعیین خط مشی آینده و بودجه جاری
- گزارش تغییرات تعداد اعضاء
- تعیین روزنامه کثیر الانتشار جهت درج آگهی های شرکت
- سایر مواردی که قوانین و مقررات در اختیار این مجمع قرار داده است

هیئت مدیره

آگهی مجمع عمومی عادی نوبت اول

بدینوسیله از کلیه اعضاء محترم شرکت تعاونی مسکن کارکنان سازمان هواپیمایی کشوری دعوت به عمل می آورد تا درمجمع عمومی عادی نوبت اول که راس ساعت ۹ صبح روز ۹۰/۴/۱۱ درمحل سالن اجتماعات شرکت فرودگاههای کشور واقع در فرودگاه مهرآباد - اول خیابان معراج - جنب ساختمان بسیج تشکیل می گردد حضور بهمیرسانند. در صورتیکه حضور عضوی در مجمع عمومی میسر نباشد، می توانند حق حضور و اعمال رای از سوی خود را به نماینده تام‌الاختیار خود واگذار نماید لیکن هیچکس نمی تواند نمایندگی بیش از دو عضو را بپذیرد. ضمناً برگه‌های نمایندگی مزبور با امضاء هیات مدیره و ثبت در دفتر تعاونی معتبر خواهد بود.

داوطلبان عضویت در هیات مدیره و بازرسین می‌بایستی از تاریخ نشر این آگهی ضمن داشتن شرایط مندرج در ماده ۳۵ اساسنامه با مراجعه به دفتر تعاونی نسبت به تکمیل فرم درخواست کاندیداتوری حداکثر به مدت یک هفته اقدام نموده تا سلسله مراتب اداری به‌منظور اخذ تاییدیه صلاحیت آنان از سوی مراجع ذیصلاح بعمل می‌آید. جلسه با حضور نصف بعلاوه یک اعضاء یا نمایندگان تام‌الاختیار آنان رسمیت خواهد یافت و مصوبات مجمع عمومی در صورت رسمیت یافتن و عدم مغایرت با ضوابط قانونی برای کلیه اعضاء اعم از حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود.

دستور کارجلسه:

- استماع گزارش هیات مدیره و بازرسان
- رسیدگی و اتخاذ تصمیم درخصوص صورتهای مالی سال ۱۳۸۹ و تعیین بودجه جاری و سرمایه‌گذاری سال ۱۳۹۰
- انتخاب هیات مدیره و بازرسان
- اتخاذ تصمیم در مورد تقسیم و تفکیک قدر السهم اعضاء چیتگر که با تعاونی همکاری ننموده‌اند.

هیات مدیره

«باسمه تعالی»

«آگهی دعوت جلسه مجمع عمومی عادی مرحله اول»

«شرکت تعاونی اعتبار کارکنان وزارت جهاد کشاورزی»

با احترام بدینوسیله از کلیه اعضای محترم تعاونی ساکن حوزه‌های زیردعوت به عمل می‌آید در جلسه انتخاب نمایندگان برای مجمع عمومی عادی که درساعت ۱۱/۳۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۰/۳/۲۴ درمحل‌های ذیل برگزار خواهدشد، به شرح جدول مشروحه حضور به هم رسانند:

نام حوزه	تعداد سهمیه	تاریخ برگزاری	ساعت	آدرس
مرکزی	۵۹	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	تهران- سالن شهدای هفتم تیر
استان تهران	۱۲	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
تحقیقات	۱۵	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان تحقیقات
قم	۱۰	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
سمنان	۱۳	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
مازندران	۲۲	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
اردبیل	۱۱	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
گیلان	۲۰	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
خوزستان	۱۶	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
کرمانشاه	۱۷	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
همدان	۱۵	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
یاسوج	۶	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۱/۳۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان

لازم به یادآوری است که هر عضو یا وکیل او به تعداد نمایندگان سهمیه حوزه مربوطه حق انتخاب دارد.

به استناد دستورالعمل تشکیل مجامع دومرحله‌ای وآئین‌نامه تشکیل مجامع عمومی، جلسه انتخابات نمایندگان با حضور هرتعداد ازاعضای مجاز به حضور درجلسه یا نمایندگان تام‌الاختیار آنان رسمیت خواهد یافت وهرعضو افزون بر رای خود می‌تواند حداکثر سه رای باوکالت داشته باشد.

اعضای محترم می‌توانند جهت اعطای وکالت از تاریخ ۱۳۹۰/۳/۱۲ تا ۱۳۹۰/۳/۲۲ به دفاتر شعب یازده گانه درمحل سازمان جهادکشاورزی استان وبرای شعبه مرکزی به نشانی خیابان طالقانی غربی - خیابان شهیدسرپرست (کیوان جنوبی)- کوچه شهیدشمس- پلاک ۳ مراجعه فرمایند. بدیهی است وکالت‌نامه‌ها پس ازامضاء طرفین، ثبت در دبیرخانه شعبه وصدور برگ حضور در جلسه معتبر خواهد بود. همچنین اعضای محترم می‌توانند جهت تکمیل برگه داوطلبی نمایندگی شعب مربوطه تعاونی، از ۵ روز قبل از تشکیل جلسه به دفاتر شعب مربوطه واقع درمحل سازمان جهادکشاورزی استان وشعبه مرکزی به آدرس فوق مراجعه ویا در روز جلسه فی‌المجلس اعلام آمادگی نمایند.

من...التوفیق

سید جواد میر – رئیس هیات مدیره

باسمه تعالی

«آگهی دعوت جلسه مجمع عمومی فوق العاده مرحله اول»

«شرکت تعاونی اعتبار کارکنان وزارت جهاد کشاورزی»

با احترام بدینوسیله از کلیه اعضای محترم تعاونی ساکن حوزه‌های زیر دعوت به عمل می‌آید در جلسه انتخاب نمایندگان برای مجمع عمومی فوق العاده با دستور جلسهی «تصویب اساسنامه ابلاغی بانک مرکزی جمهوری اسلامی» که در ساعت ۱۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۹۰/۳/۲۴ در محل‌های ذیل برگزار خواهدشد، به شرح جدول مشروحه حضور به هم رسانند:

نام حوزه	تعداد سهمیه	تاریخ برگزاری	ساعت	آدرس
مرکزی	۵۹	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	تهران- سالن شهدای هفتم تیر
استان تهران	۱۲	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
تحقیقات	۱۵	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان تحقیقات
قم	۱۰	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
سمنان	۱۳	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
مازندران	۲۲	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
اردبیل	۱۱	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
گیلان	۲۰	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
خوزستان	۱۶	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
کرمانشاه	۱۷	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
همدان	۱۵	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان
یاسوج	۶	سه‌شنبه۱۳۹۰/۳/۲۴	۱۰ صبح	نمازخانه مرکزی سازمان جهادکشاورزی استان

لازم به یادآوری است که هر عضو یا وکیل او به تعداد نمایندگان سهمیه حوزه مربوطه حق انتخاب دارد.

به استناد دستورالعمل تشکیل مجامع دو مرحله‌ای و آئین‌نامه تشکیل مجامع عمومی، جلسه انتخابات نمایندگان با حضور هر تعداد از اعضای مجاز به حضور در جلسه یا نمایندگان تام‌الاختیار آنان رسمیت خواهد یافت وهر عضو افزون بر رای خود می‌تواند حداکثر سه رای با وکالت داشته باشد.

اعضای محترم می‌توانند جهت اعطای وکالت از تاریخ ۱۳۹۰/۳/۱۲ تا ۱۳۹۰/۳/۲۲ به دفاتر شعب یازده گانه در محل سازمان جهادکشاورزی استان و برای شعبه مرکزی به نشانی خیابان طالقانی غربی - خیابان شهید سرپرست (کیوان جنوبی)- کوچه شهید شمس- پلاک ۳مراجعه فرمایند. بدیهی است وکالت‌نامه‌ها پس از امضاء طرفین، ثبت در دبیرخانه شعبه و صدور برگ حضور در جلسه معتبر خواهد بود. همچنین اعضای محترم می‌توانند جهت تکمیل برگه داوطلبی نمایندگی شعب مربوطه تعاونی، از ۵ روز قبل از تشکیل جلسه به دفاتر شعب مربوطه واقع در محل سازمان جهادکشاورزی استان وشعبه مرکزی به آدرس فوق مراجعه و یا در روز جلسه فی‌المجلس اعلام آمادگی نمایند.

من...التوفیق

سید جواد میر – رئیس هیات مدیره

گواهی پایان خدمت وظیفه شماره اساس ۱۶۳ گردان ۱۱۰
مزد دوران ۵۵/۲/۲۴ بنام فریدون بکرانی فرزند غلامرضا
ش ۳۹۰ بجنورد متولد ۱۳۱۱ مفقود از درجه اعتبار ساقط است.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت زمرد سرام (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت زمرد سرام (سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود تا به منظور شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام که در ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه ۱۳۹۰/۰۳/۲۱ واقع در تهران: خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه شرقی، خیابان سهند، کوچه متحیری، پلاک ۳۱ تشکیل می گردد، حضور به هم رسانند. **دستور جلسه:** ۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی ۲- تصویب صورتهای مالی دوره منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹، ۳- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل ۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار ۵- سایر موارد

هیئت مدیره شرکت زمرد سرام (سهامی خاص)

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام شرکت زمرد سرام (سهامی خاص)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت زمرد سرام (سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود تا به منظور شرکت در جلسه مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام که در ساعت ۱۵:۰۰ روز شنبه ۱۳۹۰/۰۳/۲۱ واقع در تهران، خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه شرقی، خیابان سهند، کوچه متحیری، پلاک ۳۱ تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه: ۱- کاهش اجباری سرمایه ۲- سایر موارد
هیات مدیره شرکت زمرد سرام (سهامی خاص)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت سولیران (سهامی عام)

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت سولیران (سهامی عام) دعوت میشود در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه این شرکت در ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۸۹/۰۳/۲۹ در محل شرکت به آدرس: تهران جاده جنوبی کرج کیلومتر ۱۶ -خیابان سولیران برگزار میشود حضور بهم رسانند.

سهامداران یا وکلای قانونی آنها میتوانند جهت دریافت برگه حضور در جلسه از تاریخ ۱۳۸۹/۰۳/۲۴ تا پایان وقت اداری ۱۳۸۹/۰۳/۲۷ به دفتر مرکزی شرکت به آدرس فوق الذکر مراجعه نمایند.

دستور جلسه عبارت است از:

- استماع گزارش فعالیت هیئت مدیره برای عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
- استماع گزارش بازرس قانونی در مورد صورتهای مالی دوره فوق الذکر
- بررسی و اتخاذ تصمیم در مورد صورتهای مالی مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای دوره مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹ و تعیین حق الزحمه ایشان.
- تعیین پاداش و حق حضور اعضاء غیر موظف هیئت مدیره
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
- سایر مواردی که طبق قانون تجارت و اساسنامه در اختیار مجمع عمومی عادی سهامداران قرار دارد.

هیئت مدیره شرکت سولیران (سهامی عام)

خدمات صنعتی

جهت خرید و فروش

ماشین آلات صنعتی و خدمات صنعتی



لطفاً به کد ۹۵ مراجعه نمایید

کارت معافیت از خدمت صادره از نیروی انتظامی استان گلستان بنام
حسین امیریانی فرزند محمد ناصر ش ۷۵۵۵ نیشابور متولد ۱۳۶۶ مفقود
از درجه اعتبار ساقط است. یابنده به نیروی انتظامی تحویل دهد.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت ساختمانی بر جساب (سهامی خاص)

ثبت شده بشماره ۲۴۵۵۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۲۰۰۳۳۹
مجمع عمومی عادی سالانه شرکت ساختمانی بر جساب (سهامی خاص) در ساعت ۱۱ صبح روز شنبه ۱۱ تیر ماه ۱۳۹۰ در محل شرکت تشکیل خواهد شد از کلیه سهامداران دعوت میشود شخصا یا بوسیله نمایندگان خود در جلسه فوق شرکت نمایند. **دستور جلسه:** ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسان شرکت در مورد عملکرد سال ۱۳۸۹ ۲- رسیدگی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹ ۳- انتخاب اعضای هیئت مدیره ۴- انتخاب بازرسان شرکت ۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهیهای شرکت ۶- بحث درباره مطالبی که خارج از صلاحیت مجمع عمومی عادی نباشد.

هیئت مدیره شرکت ساختمانی بر جساب (سهامی خاص)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه شرکت درین میگوی نمونه (در حال تصفیه) به شماره ثبت ۴۳۲

بدینوسیله از کلیه صاحبان محترم سهام شرکت درین میگوی نمونه (در حال تصفیه) دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه که در ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۸۹/۰۳/۲۹ در دفتر مرکزی شرکت سرمایه گذاری صنایع عمومی تامین واقع در تهران، خیابان ولیعصر، خیابان اسفندیار پلاک ۱۲ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند. **دستور جلسه:** ۱- بررسی گزارش ناظر تصفیه مربوط به سال منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹، ۲- بررسی و تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹، ۳- بررسی گزارش مدیر تصفیه ۴- تمدید مأموریت مدیر تصفیه ۵- سایر موارد

محمد حسن آقائی- مدیر تصفیه شرکت درین میگوی نمونه

مجمع عمومی عادی انجمن شرکت های ساختمانی (نوبت دوم)

براساس مصوبه هیات مدیره انجمن شرکتهای ساختمانی بدینوسیله به اطلاع می رسانند مجمع عمومی عادی انجمن شرکتهای ساختمانی نوبت دوم درروز شنبه مورخ ۱۳۹۰/۴/۱۱ راس ساعت ۱۶ در محل انجمن شرکتهای ساختمانی واقع در میدان فلسطین خیابان طالقانی نرسیده به خیابان ولی عصر جنب سینما فلسطین خیابان شهید برادران مظفر پلاک ۸۶ با دستور جلسه زیر برگزار می شود.

- استماع گزارش هیات مدیره و هیات بازرسان
- ارائه عملکرد سال ۱۳۸۹ و پیشنهاد بودجه سال ۱۳۹۰ و تصویب آن
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های انجمن
- بررسی و تصویب خط مشی کلی انجمن و سایر موضوعهای مرتبط حرفه ای
- سایر مواردی که با تصویب مجمع در دستور کار قرار گیرد.

از شرکتهای عضو انجمن دعوت میشود که در این مجمع حضور به هم رسانند.

هیات مدیره انجمن شرکتهای ساختمانی

آگهی دعوت از صاحبان سهام شرکت تزئین کاشی نگین (سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۴۷

ثبت شرکت های نجف آباد

جهت شرکت در مجمع عمومی فوق العاده و مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت تزئین کاشی نگین (سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی ایشان دعوت بعمل می آید تا جهت شرکت در مجمع عمومی فوق العاده و مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده صاحبان سهام شرکت که راس ساعت ۱۷ و ۱۹ مورخ ۱۳۹۰/۳/۲۱ در محل واقع در اصفهان - نجف آباد - ویلاشهر - شهرک صنعتی منتظر به خیابان ۱۰۲ شرکت تزئین کاشی نگین (سهامی خاص) تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده:

- تصویب نقل و انتقالات سهام.
 - سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده می باشد.
- دستور جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده:**
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می باشد.
 - انتخاب اعضای اصلی هیئت مدیره و بازرسان اصلی و علی البدل
 - انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت انتشار آگهی های شرکت
 - سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

هیئت مدیره شرکت تزئین کاشی نگین

(سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۴۷

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت تولیدات کاغذی پاکان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۷۲۸۸۲

مجمع عمومی عادی سالانه شرکت فوق الذکر در ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۸۹/۰۴/۰۹ در محل قانونی شرکت واقع در تهران خیابان خردمند جنوبی پلاک ۲ طبقه سوم واحد جنوبی تشکیل می گردد.

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت به عمل می آید که در مجمع مذکور حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی در خصوص حسابها و عملیات سال مالی منتهی به پایان اسفند ماه ۱۳۸۹
- رسیدگی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به پایان اسفند ماه ۱۳۸۹
- انتخاب بازرسان شرکت
- سایر مواردی که تصمیم گیری نسبت به آن در صلاحیت مجمع می باشد.

هیئت مدیره شرکت تولیدات کاغذی پاکان

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام شرکت گروه کرد (سهامی عام)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت گروه کرد (سهامی عام) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود تا به منظور شرکت در جلسه مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام که در ساعت ۱۷:۰۰ روز شنبه ۱۳۹۰/۰۳/۲۱ واقع در تهران: خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه شرقی، خیابان سهند، کوچه متحیری، پلاک ۳۱ تشکیل می گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه: ۱- کاهش اجباری سرمایه ۲- سایر موارد
هیئت مدیره شرکت گروه کرد (سهامی عام)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام شرکت گروه کرد (سهامی عام)

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام شرکت گروه کرد (سهامی عام) و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود تا به منظور شرکت در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام که در ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه ۱۳۹۰/۰۳/۲۱ واقع در تهران: خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه شرقی، خیابان سهند، کوچه متحیری، پلاک ۳۱ تشکیل می گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس قانونی ۲- تصویب صورتهای مالی دوره منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹، ۳- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل ۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار ۵- سایر موارد
هیئت مدیره شرکت گروه کرد (سهامی عام)

بسمه تعالی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه شرکت تولید نئوپان کارون (سهامی خاص) به تاریخ ۱۳۹۰/۳/۲۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت تولید نئوپان کارون (سهامی خاص) دعوت بعمل می آید تا در جلسه ای که در ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۰/۳/۲۱ در محل دفتر تهران این شرکت واقع در خیابان استاد مطهری - خیابان اورامان کوچه زاهدان پلاک ۲۰ برگزار میشود حضور بهمرسانید.

دستور جلسه:

- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی
- رسیدگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورتهای مالی سال منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹
- انتخاب بازرس قانونی و تعیین حق الزحمه مربوطه برای سال مالی ۱۳۹۰
- انتخاب اعضاء هیئت مدیره.
- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
- تعیین حق حضور اعضای غیر موظف هیئت مدیره.
- تصویب بودجه سالانه
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی میباشد.

رئیس هیئت مدیره احمد نوروزی

شرکت خوراک دام پارس (سهامی عام)

آگهی پرداخت سود سهام سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹

بدینوسیله به اطلاع سهامداران محترم میرساند اشخاصی که تا تاریخ ۱۳۹۰/۰۲/۲۵ سهامدار این شرکت بوده اند می توانند با ارسال مدارک (مشخصات بانکی و مشخصات شناسنامه ای) از تاریخ ۱۳۹۰/۰۶/۰۱ لغایت ۱۳۹۰/۰۸/۳۰ (سهامداران کمتر از یکصد هزار سهم) و از تاریخ ۱۳۹۰/۰۹/۰۱ لغایت ۱۳۹۰/۱۰/۱۷ (سهامداران بیش از یکصد هزار سهم) به آدرس: تهران خیابان توحید نرسیده به چهار راه نواب، آزادی پلاک ۲۹ تلفن ۱۵-۶۶۹۲۵۰۱۴ جهت دریافت سود سهام خود اقدام نمایند.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالانه (نوبت دوم) شرکت شن و ماسه و سازه های بتونی نگین کردستان

بدینوسیله از کلیه اعضاء و سهامداران محترم شرکت شن و ماسه و سازه های بتونی نگین کردستان دعوت بعمل می آید تا در جلسه مذکور که در روز چهارشنبه مورخ ۱۳۸۹/۰۳/۲۵ راس ساعت ۱۶ در محل اصلی شرکت واقع در شهرستان بیجار بلوار امام پشت فرمانداری کوچه شهید زندیه پلاک ۵۷ جهت تصمیم گیری به شرح زیر حضور بهم رسانند.

دستور جلسه: ۱- انتخاب هیئت مدیره ۲- استماع گزارش بازرسان شرکت در مورد عملکرد شرکت ۳- بررسی تراز مالی شرکت
هیئت مدیره

اطلاعیه پرداخت سود سهام سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹ شرکت سیمان سفید نی ریز (سهامی عام)

بدینوسیله به اطلاع سهامداران محترم شرکت سیمان سفید نی ریز میرساند سود سهام مربوط به عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۸۹/۱۲/۲۹ براساس برنامه زمان بندی ذیل بحساب بانکی سهامداران ذینفع واریز میگردد.

شرح	از تاریخ	تا تاریخ	محل مراجعه
سهامداران زیر یک درصد	۱۳۹۰/۵/۱	۱۳۹۰/۵/۳۰	شعبه افتتاح کننده حساب
سهامداران از یک درصد تا زیر سه درصد	۱۳۹۰/۶/۱	۱۳۹۰/۶/۳۰	شعبه افتتاح کننده حساب
سهامداران از سه درصد به بالا	۱۳۹۰/۷/۱	۱۳۹۰/۱۰/۳۰	شعبه افتتاح کننده حساب

لذا از کلیه سهامدارانی که تاکنون شماره حساب خود را اعلام ننموده اند تقاضا می گردد نسبت به تکمیل و ارسال فرم ذیل به همراه کپی صفحه اول شناسنامه، کپی گواهینامه سهام و کپی صفحه اول دفترچه حساب بانکی (نزد یکی از شعب بانک ملت بنام صاحب سهام یا ولی قانونی وی) به نشانی:

شیراز - بلوار فرهنگ شهر - ایستگاه ۱۴ - پلاک ۲۱۶ - کد پستی ۱۸۳۱۶-۷۱۸۷۹ شرکت سیمان سفید نی ریز فکس ۰۱۷۴۶۳۰ - ۰۷۱۱ اقدام نمایند.

نام:	نام خانوادگی:	نام پدر:	شماره شناسنامه:	محل صدور:
شماره حساب بانکی:	نام بانک:	نام شعبه:	کد شعبه:	
نوع حساب: جاری	سپرده سرمایه گذاری کوتاه مدت:	پس انداز قرض الحسنه:		
نشانی و تلفن محل اقامت:				
امضاء:				
تاریخ:				

در مورد آن دسته از سهامدارانی که قبلا شماره حساب بانکی خود را به این شرکت اعلام نموده اند، نیاز به ارسال فرم مجدد نمی باشد.

هیئت مدیره شرکت سیمان نی ریز